

コミック化決定!



ISBN978-4-8401-3245-9 C0193 ¥580E

定価:本体580円(税別) メディアファクトリー ÑΪ

機巧少女は傷つかない2

子れは麻垢回路を内蔵する自動人形と、人形使いにより用いられる麻垢。 そのトップを決める戦い〈夜会〉開幕前日、自室に戻った雷真とバートナーの夜々が 目にしたのは、宙吊りにされた少女(と犬)だった!「どういうブレイですか、雪真。 女を部屋に連れ込んで……吊るして……!| 「妙な照留をするな!| 少女の正体は、 霊直の初戦の相手〈静かなる騒音〉フレイ。そして彼女の目的は……霊真の暗殺!? フレイが仕掛ける数々のトラップ (と、色々と勘違いする夜々の嫉妬) に雲真が閉 口する中、ついに夜会が開幕する ---。シンフォニック学園バトルアクション第2弾!













海冬レイジ

変形ロボが好き! 毎月買っちゃうので、お金とスペース がありません。困っていたら、神様が言いました。 「だったらYOU小説でやっちゃいなYO!」 で、やりました。……でも、今月も買います。

いまだに新人気分が抜けないキャリア6年目の職業作家。 札幌市在住。1月8日生まれ、A型。ほかに「幻想層グリモ アリストシリーズ(象ナリファンタジアウォ)など、

【イラストレーター】

るろお

控えめが好き! 毎間薄くなっちゃうので、作画の幅が 拡がりません。困っていたら、担当が思いました。 「だったらくひし大きいの描いちゃいなくひ!」 で、描かされました。……でも、今回も(控えめさん) 描いてます。







ISBN978-4-8401-3245-9 C0193 ¥580E

9784840132459



定価: 本体580円(税別) メディアファクトリー

VI

機巧少女は傷つかない2

機巧魔術――それは魔術回路を内蔵する自動人形と、人形使いにより用いられる魔術。 そのトップを決める戦い〈夜会〉開幕前日、自室に戻った雷真とバートナーの夜々が 日にしたのは、南吊りにされた少女(と犬)だった! 「どういうプレイですか、雷真。 女を部屋に連れ込んで……吊るして……!」「妙な誤解をするな!」少女の正体は、 雷真の初戦の相手〈静かなる騒音〉フレイ。 そして彼女の目的は……雷真の暗殺!? フレイが仕掛ける数々のトラップ (と、色々と勘違いする夜々の嫉妬) に雪真が閉 口する中、ついに夜会が開幕する --- 。シンフォニック学園バトルアクション第2弾!

■ 海冬レイジの本

機巧少女は傷つかない 1 Fecing "Cannibal Candy" [イラスト るろお]

機巧少女は傷つかない 2 Facing "Sword Angal" [イラスト るろお]









contents

Prologue 白い暗殺者pil

Chapter 1 夜会、開幕前夜p21

Chapter 2 秘密の片鱗g52

Qhapter 3 くだらない質問p85

Chapter 4 救われた命をp117

Chapter 5 ヴァルブルギスのタベp149

Chapter 6 愚か者の選択p180

Chapter 7 てのひらで踊る魔剣,p213

Epilogue 白い殺人鬼p246





海冬レイジ



日絵・本文イラスト●るろお



白い暗殺者

「素敵です雷真。夜々は……夜々はもう……はあぁあん♡」 少女は喜悦の声をあげ、くねくねと身をよじらせた。

調子で歩いている。 その正体は人間ではなく、最高級の自動人形だ。やわらかな木漏れ日の下を、浮かれた

ここは英国、ヴァルブルギス王立機巧学院。夜会の開催を明日に控え、学院全体が熱気

を帯びている。案外、彼女もその熱気に当てられたのかもしれない それはそれとして、信真はうんざりして言った。

「妙な声を出すな夜々。また変態扱いされるだろ。主に俺が」

「体育では無敵ですね。見ましたか、皆さんの羨望の眼差し!」 夜々は聞いていない。うっとりと目を細め、くるくると回る。

格好よくて、夜々にだけ優しいかってことを」 おまえの幻想がダダ漏れなのはともかく、それはマヌケな勘違いだぜ。ここは魔術師の 夜々は嬉しいんです。皆さんが雷真を認めてくれたみたいで。雷真がどんなに素敵で、

毎日毎日、補講だの追試だので嫌になるぜ」

学食で昼飯を食ったら、すぐに校舎に戻るぞ」 「土曜だってのに、午後から二コマの補講だとよ。さっさと寮に戻って、テキストを回収 凝った眉間を親指でもみほぐす。

粗末な部屋の中央で、ぶらーん、と謎の物体が揺れている。 笑顔で返事をする。しかし、夜々の笑顔は、自室に戻るなり砕け散った。

その中にあったのは、白くて、なめらかな何か。 ネットだ。魚網のようなものが、天井からぶら下がっていた。

それが誰かの肌――ふともも――だと気付いたのは、「見えてはいけない布」をたっぷ

り五秒も凝視してからだった。 制服姿の少女がひとり、両足を高く上げた、青少年には有害っぽいポーズで吊るされて

ふわのリボンベールが可愛らしい。 いる。頭の右で結んだ髪は幻想的な真珠色。妙に長いマフラーと、ガーターベルト、ふわ 彼女の尻につぶされる格好で、黒い毛並みのオオカミ犬も、仲良くネットに入っていた。

肩に装甲がつけられているところを見ると、自動人形のようだ。 えーと……何コレ?

の一部分だけ、妙に自己主張が激しい。

「どういうプレイですか、雷真。女を部屋に連れ込んで……吊るして……!」 更衣室で○・三秒ほど目を離しました!」 妙な誤解をするな! 俺はおまえと一緒だったろ!」

夜々は暗黒星雲のごとく、どよどよと暗いオーラを漂わせた。

「〇・三秒じゃ「説けもしないからな? あと、窃視は立派な犯罪だからな?」 少女が悲しげに体をゆすって、ぶらぶらと何かをアピールした。

が動かせず、マグロのようにびちびちと跳ねる。 床に足がつくと、少女はネットから這い出そうとして、逆にネットにからまった。手足 目のやり場に困りながら、ネットをゆるめ、床におろしてやる

「う……ありがとう」 **掺えめに見ても美しい少女だ。紅い謐は宝石のよう。気弱そうな顔つきとは裏腹に、体はつかねずみのように震えながら、少女が礼を言う。** ニブい。雷真はあきれながら、ナイフでネットを切ってやった。

「俺の部屋で何をやってる? 場合によっちゃ警備に突き出す――うおっ!!」 ふたつのふくらみが重力に逆らっている。雷真は思わず赤面しつつ、 語調に敵意を感じ取ったのか、突然、オオカミ犬が飛びかかってきた。

14

吠えるな。見た目だけじゃなくて、中身まで犬ころなのか?」 がうがう!」 「でけーなこの犬! おまえ、自動人形か? 俺の部屋に何の用だ!」 少女が犬を抱き寄せ、おどおどしながら引き離した。

「……今の発言は取り消す。よろしくな、ラビ。俺は赤羽雷真だ」 「ラビは、しゃべれないけど……私の……家族」

舐めるな夜々! おまえが犬か!」 血が出てます雷真! 早く消毒しないと!」 いーーってえ!」 がぶつ! 犬はつぶらな瞳で雷真を見上げ―― 雷真はオオカミ犬に目線を合わせ、右手を差し出した。

……何だったんだ、今のは」 こつ然といなくなる。ニブいように見えて、逃げ足だけは速いようだ。 などと騒いでいるうちに、いつの間にか、少女の姿が消えていた。

雷真は室内を見回した。

俺に何の用だ?」

「まさか……ハニートラップ?」 「どうやら、罠を仕掛けようとして、自分で引っかかったらしいな」 ……いや、どこもハニーじゃないだろ 夜々のひたいがさっと青ざめる。続いて、ごごご、と謎の地震が発生した。 あたりには、スプリング、滑車、ゴムひもなどが散乱している。

夜々のを見てくださいつ夜々のを!」 会いたくないな、と雷真は思った。 「あの女の〈パンツ見せ攻撃〉で雷真は篭絡寸前でしたー そんなにパンツが好きなら、 ひどく面倒くさいことになりそうな気がする。夜々の目つきも危ない。できれば二度と たくし上げるな! 恥じらいを持て!」

寮を出て間もなく、夜々が警戒の色をあらわにして、木陰をにらんだ。 雷真はため息をつき、こちらから声をかけた。 木陰からびょこんと飛び出しているのは、特徴的な真珠の髪、そして犬のしっぽ。

ところが、再会のときは、思いのほか早く訪れたのだ。

少女はびくびくしながら木陰を出て、おずおずとバスケットを差し出した。

```
美しいサンドイッチが、ぴっちりと丁寧に詰め込まれている。
「カリウムとナトリウムのバランスが崩れて、細胞が壊れるのではと……」
                                                                                                                                                                                                                                        「いや……気持ちは嬉しいがな、俺たちはこれから学食に」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        「あんたも得意とか関係ないからな? 時間と空間を超越してるからな?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |私、料理……得意だから……」びくびく。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                「さっきのこと、おわびしたいと思って……お弁当、作ってきました」
                                                                      う……眠り薬――が調達できなかったので、お塩をどっさりと」
                                                                                                       ぶほっ! えほっ! 何入れた!!」
                                                                                                                                                                                                       めそ、と涙ぐむ少女。仕方なく、雷真はひとつ手に取った。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              あからさまに罠だろ! 何でさっきのおわびがもう完成してんだ!」
                                                                                                                                        夜々の怨念じみた視線を感じながら、ばくっとひと口。
                                                                                                                                                                     鼻を近付ける。別段、おかしなニオイはしない。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                          少女が震える手でバスケットを開ける。料理が得意というのは本当らしい。見た目にも
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               やっぱり、二人はそういう関係……っ!」ごごご。
```



18 「いっそ永眠させようっていうお茶目なアイディアなんだろうが、こんなもの、のみ込む 前に気付くからな?」

「ったく、何だって……いや、いい。関わり合いはごめんだ。行くぞ、夜々」バスケットの中身を全部たいらげたら、確かに致死暈なのかもしれないが。

雷真は白々しい気分で、変色した土を避け、斜め前に踏み出した。背後の少女は何かを期待する目でこちらを見ている。

見ると、すぐ目の前の地面だけ、あからさまに土の色が違う。 背を向け、歩き出そうとしたとき、五感が違和感を訴えた。

いたたまれない。雷真はわざわざ足を戻し、変色した土を踏んだ。 ほす、っと地面が抜ける。新聞紙で作ったらしい〈フタ〉が落ち、ぼっかりと小さな穴 背後から、めそっ、と悲しげな響きが聞こえた。すんすんと鼻を鳴らす音まで。無性に

がうがたれた。深さはおよそ三十センチ。

一落とし穴……」 ……何だ、これは?」

「それ以上深いと、私が出られなくなっちゃう……」 前衛的な回答だな。小人でも捕まえるつもりだったのか」

……まあ、この深さでも骨折することはある。一応は、悪意的なトラップだ」

と少女がぶつかってきた……が、雷真は足を踏ん張り、跳ね返した。 「あの、それじゃ……一緒にお風呂、入りましょう」少女はほんのり頬を染めた。別に暑めたわけではないのだが。 「……風呂?」 そこに、あるはずのないバスタブが鎮座していた。 穴に落ちて……汚れちゃったから」 雷真は半眼になって、 こてん、とあっけなく転がる少女を無視して、バスタブをのぞき込む。 いや、全然うまくないからな?」 森林浴……」 何で……こんなところに」 いそいそと道を開け、木立ちの奥を示す少女 ばりつ、と夜々がテキストの東を引き裂いた。 あまりにも怪しすぎて、逆に興味を惹かれてしまう。思わず近寄る雷真に、えーいっ、 少女は心持ち誇らしげに、

虫風呂……」 ・・・・・・何だよ、これ」

20 「う……これが、本命です。私の寝室に、きてください。……う、うふん」 「あの、じゃあ、今度は……」 「五匹捕ったところで、私の精神が崩壊しかけたので……」 「虫風呂に落とせば、さしもの貴方も、精神崩壊をきたすはず……」 まだ何かネタがあるのか」 確かにミミズとムカデがのたくってるが――たったの五匹だな?」 少女は尻もちをついたまま、蚊の鳴くような声で答えた。 恥ずかしそうにうつむく。自分でもヘタレだという自覚があるらしい。

が、遊んでやる暇はないぜ?」 「おい、いい加減にしろ。一体何がしたいんだ。もう十分つき合ってやったろ。言っとく これ以上は色々な意味で危ない。雷真はため息をついて、 夜々があうあうと言葉にならない声を出し、テキストを引きちぎって紙吹雪にした。 ぎこちなく「しな」をつくる。本物のハニートラップだー

雷真ににらまれ、ガタガタ震えながら、少女は気丈に宣言した。 格好つけた台詞だが、補講に追われて暇がないのだから、全然格好よくない。

「貴方を、暗殺、します」





モダンな学生食堂に、少女の声がこだました。 学生たちで賑わう土曜の午後。鉄筋コンクリートで造られ、壁が一面ガラス張りという あきれた! あきれたわ! あきれ果てたわ!」 妖精のごとき美少女シャルロット・ブリュー。

一三度も言うなよ」 ントが、テーブルの上でチキンにかじりついていた。 彼女と同席しているのは雷真と夜々。さらに、小さなドラゴン――シャルの相棒シグム

「そんなことで見下げ果てるな。俺にどうしろって言うんだ」 『暗殺する』なんて言われて、見逃したの? 見下げ果てたチキン野郎ね!」 目をそらす雷真。シャルは雷真にフォークを突きつけて、

21 「その場で返り討ちにしてやればよかったのよ」

```
「さすが、天下の〈暴竜〉さまは言うことが違うな」
```

「あいにく俺は文明人でね。野蛮人の真似はしない」 費方が文明人ですって? ふんー 私を襲って、『女の子の大事なもの』を暴力で奪おる。 苦笑しつつ、魚のフライにフォークを突き刺す。

一妙な言い方するな! お食事中の皆さまがいらん誤解をするだろ!」

うとしたくせに」

という危惧は、既に現実のものとなっていた。ひそひそとささやく声とともに、敵意が

あたりに充満する。振り返るまでもなく、女子学生たちの視線が痛い。 夜々は下唇を騙み、ふるふると震え出した。

「おまえも信じるな夜々。つか、おまえも一緒だったからな?」

「雷真……そんな……そんなことを……っ!」

一ひどいです雷真! そんなことに夜々を使うなんて!」 泣き崩れる。何かもう、説明しても無駄っぽい。雷真は頭痛をこらえ、

「ま、それはともかくだ」

一そんなこと言って、本当は勝つ自信がなかったんじゃない?」 「返り討ちってのは無理だ。向こうは機巧戦闘を仕掛けてきたわけじゃない」 スルーした。「ともかく!!」と色めき立つ夜々を手で制し、続きを言う。

```
ひとつ下がって、今は九九位だわ。貴方の初戦の相手よ」
                                                                                      と払いのけつつ、シャルは自信たっぷりに胸をそらした。
                                                                                                                                                                                                                                             ても成績上位者とは思えない。
                                                                                                                                                   「ふん、余裕ぶっちゃって。ムカつく無礼者ね
                                                                                                                                                                                    「トップランカーは把握してるが、下の方はウロ覚えだ」
                                                                                                                                                                                                                  「何よ、知らなかったの?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                         「何だって? あいつ……夜会の参加者だったのか」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     「三回生、フレイ――登録コード〈静かなる騒音〉。序列は第百位。二つ繰り上がって、
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 「白い髪で、犬を連れてるなんて、この子しかいないわ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   びし、と書き込みのひとつを指で示す。
ばかなの? 死ぬの? 実戦じゃ勝ち目がないからよ」
                              「何だそりゃ。『初戦の相手』ってことは、最初に当たるんだろ?」
                                                        見えたわ。貴方の腕が立つと見て、夜会開催前に消そうって魂胆よ
                                                                                                                     黙り込んだ夜々から、おどろおどろしい空気が漂ってくる。その瘴気を手帳でパタパタ
                                                                                                                                                                                                                                                                              まさか〈手袋持ち〉とは思わなかった。弱気な表情といい、ビクついた態度といい、と
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                意地悪く笑いながら、シャルは手帳を取り出し、ページに視線を走らせた。
```

「あきれた。本当に自覚がないのね。貴方は風紀委主幹の……」 言いよどむ。それから、過去を振り切るように、強く言う。

ダークホース。五十位以下の連中は、みんな戦々恐々よ」 一フェリクス・キングスフォートを倒しているのよ。序列こそ百位だけど、貴方は危険な

「噂をすれば、だな」 ガラスの向こうを見やる。シャルも、雷真も、夜々も、そちらを見た。 そのとき、鳥の皮を引っ張っていたシグムントが、不意に首をもたげた。

(艦)をセッティングしている者がいる。 真珠色の髪は嫌でも目立つ。もちろん、それはフレイで、かたわらには彼女の相棒ラビ ss 食堂の前の通りは、学院を南北に貫くメインストリート。そのど真ん中で、旅狩り用の食堂の前の通りは、学院を南北に貫くメインストリート。そのど真ん中で、旅游が

ラビが止まると、フレイは鉄格子をくぐり、〈艦〉に入った。の姿もあった。意外なパワーを発揮して、大きな〈艦〉を牽引してくる。 半裸の女性が表紙の、いかがわしいグラビア誌を取り出す。

信じたくはない。信じたくはないが。 それを〈檻〉の中に置く。どうやら、獲物をおびき寄せるエサ……らしい。

軽く死にたくなる雷真の前で、衆の定――と言うか何と言うか、鉄格子のロックが外れ、 (あんなものに釣られるような男だと……思われてるのか、俺は……P:)

その男子学生を見て、シャルは驚いたように言った。

存在。両手に一本ずつ、巨大なブレードを携えている。長さは夜々の身の丈ほど。おそら 美男子と言って差し支えないが、目つきが鋭く、相手を怯ませる人相だ。 別き締まった保躯。肩にハーフサイズのマントを引っかけている。横顧ははっきり端整。 く、重量で叩き斬るタイプの剣だろう。 エッジというエッジが刃物のように薄い。全身が金属で構成されていて、極めて人工的な マフラーを踏んでコケた。 がしゃんっと閉まった。 その髪は――特徴的な真珠色。 ふと、その耳がピンと立つ。何かに気付いた様子で、ラビが後ろを振り返った。 起き上がれずに、じたばたともがく。……果てしなく、ニブい。 十数秒も経ってから、ようやく状況を把握したらしい。あわてて〈檻〉の中をさまよい、 閉じ込められたまま、ぼつんと立ち尽くすフレイ。 ひと言で言えば、『痛そう』な自動人形だった。棘のようなものが飛び出しているし、 鋼板を組み合わせて無理やり人型にしたような、異形の自動人形を従えている。 細身の男子学生がひとり、〈檻〉の前にやってくる。 ラビはラビで、おろおろと〈檻〉の外を回る。こちらもあまり賢くはない

負け知らず。二回生ながら、学院で十指に入る実力者よ」 「剣帝……〈自ら廻る焔の剣〉?」「〈剣帝〉ロキだわ」 「そうよ。〈十三人〉のひとりにして、〈元帥〉閣下の対抗馬と目される男。実戦演習では

姉弟——?」 「そりゃそうよ。だって姉弟だもの」「へえ。何つーか……あいつとフレイ、似てないか。特に色が」 言われて見れば、確かに顔のつくりが似ている。だが、仲良し姉弟というわけではない

ただじゃ済まないわよ?」 ようだ。ふた言、み言、言葉を交わしたかと思うと―― 「様子を見てくるだけさ。行くぞ、夜々」「ちょっと、ライシン!」首を突っ込む気?」 「待ちなさい! ロキはマグナスみたいな紳士じゃないわ。前みたいな調子でからんだら、 反射的に、需真は立ち上がっていた。シャルはぎょっとして、 突然、ロキがフレイのマフラーをつかみ上げた。

「ふん。どうなっても知らないから!」 親切な忠告を無視して、歩き出す。

舌で皿を舐め、満足げにしっぽを振った。 シャルは憤然として、パスタを巻く作業に戻った。食事を終えたシグムントが、小さな

閉じ込められたフレイの前に、突然、弟ロキが現れ

閉じ込められたフレイの前に、突然、弟ロキが現れた。

るのはパールホワイトに輝く手袋――夜会参加者の証だ。 「何をバカなことをやっている」 ロキの視線がフレイの胸元に刺さる。豊かなふくらみの上、ポケットからはみ出してい フレイは青ざめ、ビクつき、目をそらした。

しない。生き残れるはずもない。怪我をする前に棄権しろ」「まだがシンしットを持っているのか。棄権しろと言ったはずだ。あんたは誰にも勝ては鉄格子の向こうで、ロキの目つきが険しくなった。 近条子の向こうで、ロキの目つきが険しくなった。 「痛い目には遭いたくないだろう。大人しくオレの言うことを聞け」でも

「くどい!」

フレイの目の奥で火花が散る。 「弱い者がでしゃばるな! 強い者に従え!」 フレイのマフラーをつかみ上げ、ロキは強引に引っ張った。ひたいが鉄格子にぶつかり、

股に挟んで、腰を退いた。ガタイは立派なくせに、主に似て気が弱い。 「がうっ!」 主の危機を感じ取り、ラビが吠えかかる。だが、ロキにひとにらみされると、しっぽを

がる。そこには八本の棘――鋭利な短剣がマウントされていた。 呼びかけに応じ、自動〜形が動いた。がしゃん、と背中のパーツが回転、翼のように広 「そんなに使命を果たしたいなら、今すぐ白黒つけてやる――ケルビム!」 ロキは乱暴にフレイを突き放した。

電話越しのような、機械的な音声を発する。

「私だって、人形使い……!」 「う……行くよ、ラビ」 フレイはよろよろと立ち上がり、〈檻〉の一番奥まで下がった。

精神を集中し、てのひらから魔力を放射する。それはラビの体内に流れ込み、魔術回路

ラビは俊敏にかわす。しかし、相手の動きはそれに勝る。二撃。三撃。ケルビムは執拗 跳躍するケルビム。やはり不自然な突風が生じ、ケルビムへと流れ込む。その風に乗る

ような軽やかな機動で、ケルビムはラビに斬りかかった。

既に決着がついたも同然だが、ロキは冷酷に「行け」と命じた。 フレイが日を丸くする。紅い瞳に怯えが走り、逃げ腰になった。

で、ラビの『何か』は霧散してしまった。

ごうつ、と不自然に大きな風切音が鳴る。いかなる魔術のたまものか、それだけのこと 耳を塞がれたような、不可解な音圧が生じる。石畳を砕き、土砂を盛大にまき上げなが ラビの毛が逆立ち、表面に電気のようなものが走る。力が溜まり、充実する。そして、

ら、「何か」はまっすぐ突き進んだ。

ケルビムは避けず、『何か』にブレードを叩きつけた。

ラビが吠えると同時、静電気の塊のような『何か』が飛んだ。

それが機巧魔術。儀式や魔法陣から魔術師を解放した、近代的詠唱法。

具〉でもあるのだ。 を起動させた。

ルネサンス以降の自動人形は単なる〈兵隊〉ではない。魔術を発動するための〈魔法

に攻撃し、ラビはたちまち追い詰められた。 ブレードはいかにも重い。鉄の刃がうなりを上げ、ラビの首をはねる---

ふわりと広がる黒い間。それは彼女の黒髪、そして着物の袖だ。 , フレイの位置からは、闇がすべり込んできたように見えた。

まったく、血の気の多い連中だな。夜会は明日の夜からだぜ?」 フレイは目を見張る。この少女型自動人形が、ここにいるということは。 手が重いブレードを受け止め、ラビを優しく押しのけている。

美しい少女がひとり、ラビとケルビム、両者のあいだに出現していた。ほっそりとした

貴女は……ライシン・アカバネの……-」

思った通り、赤羽雷真が、とほけた顔で立っていた。面倒くさそうにつぶやく声。

「こんなところでおっ始めるなよ。〈剣帝〉陛下」

3

軽い調子で言いながら、用心は怠らず、雷真は注意深く敵を観察した。

```
断る
                                                      誰だ、貴様は」
                                                                        ロキは凍りつくような声で、冷ややかに言った。
```

寒いものを感じながら、〈剣帝〉ロキと対峙した。 (こいつ……体内に化け物を飼ってやがる……!) 途方もない魔力。身にまとう凄み。《元帥》の対抗馬というのは嘘ではない! すうっとロキの双眸が雷真をとらえる。その瞬間、雷真は戦慄した。 使い手も厄介なら、自動人形も相当に厄介。一筋縄ではいきそうもない。雷真はうすら ロキは見るからにバネがある。殴り合いでも強そうだ。 も、肌の色もうりふたつ。端整な顔立ちもそっくりだ。

ただし、体格はまるで違う。胸まわりをのぞけば、フレイは葦奢で、非力そう。一方、

こうして並べて見ると、ロキとフレイには共通点があった。髪の色はもちろん、瞳の色

厄介だな……と思いながら、彼の自動人形に視線を移す。

な魔術回路を搭載している。背中の短剣も気になる。

巨大なプレードを振り回す膂力は侮れない。その上、ラビの咆哮を無効化した、不可解

せっかくの登場で悪いが――失せろ」 日本の傀儡師、赤羽雷真だ

「殺すぞ」

「気が合うな。俺も傲慢な西洋人は大嫌いだ」オレに歯向かう奴。そして、身の程知らずの東洋人だ」 「……オレは謙虚で寛大だ。が、どうにも許せないものが三つある。オレに命令する奴 両者の視線が激突し、目には見えない火花が散った。「触即発の気配。巻き添えを恐れ、

やじ馬たちがあわてて離れていく。

ふざけるな。オレの成績はAAA+平均だ」 パカはおまえだ。他人様を安易にバカと断じる奴は大抵バカだからな」

「バカな奴だ。いっそ気の毒になる。相手の力量も見抜けないんだろう?」

ややあって、ふう、とロキはため息をついた。

するなんざ愚の骨頂だせ」 「そうやって安いブライドを守っているのか。実に哀れなパカだな。大方、単位が取れず 「成績でしか知性を測れないってのがバカの証明なんだよ。お仕着せの尺度で人間を評価

「バカめ。編入したばかりで留年もクソもあるか。追試は……その、まあ、何だ」

に留年しているんだろう? 追試と補講に追われているんだろう?」

一ふ。やはりパカだな」

「貴様もオレの邪魔をするのか、シャーロット・プリュー」 まばゆい光の奔流が両者を割った。

がビロードのごとく輝き、雄々しい異には威厳すら漂っている。 「そこまでよ。っていうか、何をくだらない言い争いしてるのよ」 そのド迫力にフレイがおののき、〈檻〉の中で尻餅をついた。 美貌の少女があきれ顔で言い放つ。その背後には全長八メートルほどの竜。鋼のうろこ 光はフレイの〈檻〉を巻き込み、鉄格子を消し飛ばした。 ロキは鋭い目をますます鋭くして、美少女をにらみつけた。

"貴様だ」「おまえ」「貴様だよ」「おまえだ」 今にもひたいがぶつかりそうな問合いで、不毛な口論を続ける。

いや、おまえがバカだ」

熱中していて、それを無視した。 した、まさにそのとき。 「あの……雷真?」「ロキ……」 **言い終わる前に、ロキの自動人形が襲いかかってきた。雷真が夜々に防御を命じようと不愉快な東洋人め。ならば、腕尽くでオレを止めてみろ!」** 夜々とフレイが、遠慮がちに声をかける。しかし、少年二人は子どもじみた言い争いに

欲しいわね。こんなところでドンバチやられちゃ、みんなの迷惑なのよ」 「シャルロットよ。貴方たちがつぶし合うのは勝手だけど、TPOってものをわきまえて おまえが言うな、歩く天災――と周囲の誰もが思ったはずだが、もちろん、それを口に

それ以上やるって言うなら、私も交ぜてもらうわよ?」

する命知らずはいない。

「そいつに味方するんだな?」

じゃないけど、高貴なる者の義務が公共の福祉で、「宿「飯の恩はサムライの渡世に仁義「べっ――別に誰の味方とかそんなんじゃないわ。そこの変態がどうなろうと知ったこと た獣のように見えたのは錯覚か。 なき暖いなのよ」 「そうか。そのバカがフェリクスをやった……〈下から二番目〉か」 恩....? びくり、と細 い眉が動く。ロキの瞳が改めて雷真をとらえ、鋭く光った。獲物を見つけ

「だったら、何だ?」 お互いに魔力を蓄えたまま、にらみ合う。

やじ馬が息を詰めて見守る中、ロキはふいっと視線をそらした。

興味を失くしたように背を向ける。彼の自動人形も臨戦態勢を解き、ブレードを下ろし

でやもほっとした様子で、珍しくため息などついている。 ロキの姿が見えなくなると、ぴかーっと光を放ちながら、シグムントが仔電に戻った。 びくっとしたが、「立てるか?」とたずねると、小さくうなずいた。 だ。だからこそ、ああも無造作に背中を見せられる。 ほころばせ――すぐに引き締め、せき払いをした。 ロキは『不利だから』矛を収めたのではない。あのまま戦っても、勝つ自信があったはず た。「翼」のようだった背面パーツも格納される。 「ふん。私にはひと言もないのね、無礼者!」 と憤慨するシャルの足に、ラビが鼻をすり寄せ、しっぽを振った。シャルは思わず顔を 「夜会は棄権しろ。そして、二度とオレたち姉弟に関わるな」 やじ馬の波が引いていく中、雷真は〈檻〉に入り、フレイに手を差し伸べた。フレイは シャルが割り込んできた以上、形としては三対一。形勢はあちらに不利だった。だが、 気がつくと、雷真の背中に、じっとりと冷や汗がにじんでいた。 雷真は鼻で笑って、「断る」と答えた。 鋼鉄の機械人形を引き連れて、ロキは去っていった。 ロキはそのまま立ち去ろうとして、足を止め、肩越しに雷真をにらんだ。

35

立ち上がったフレイは、ぺこり、と雷真に頭を下げた。

```
「う……ありがとう……ラビを護ってくれて」
                      「俺が勝手にやったことさ。それより、〈剣帝〉と何をモメてたんだ?」
とっさに答えられない。
```

み、視線をさまよわせ、やがて目を伏せ、ひと言。 「ロキは……私を、恨んでるから」 助けられた手前、一応は説明しようとした……ようだ。だが、フレイは途中で口をつぐ

恨む? どういうことだ?」

ラビがぼてぼてと追いかけていった。 気になる態度だ。雷真は不自然に瞳孔を開いている夜々――は無視して、そのとなり、 それ以上、フレイは何も言わなかった。一礼して、立ち去る。そのさみしげな背中を、

ふてくされ気味のシャルを振り返った。

「三回生なら、もうコース分けされてるよな。あいつ、何学部だ?」 私は辞典じゃないわよ、無礼者」 不機嫌に言い捨ててから、視線を斜め上にやり、つぶやく。

「そうか。ありがとよ」 フレイは確か……機巧殿術科コース。史学部のはずよ」

「……まさか、探りに行くつもり?」

から参加資格を奪わなくてよかったと思ってるんだぜ?」 「負けるつもりはねーよ。だからこそ事情を探っておきたいのさ。この前だって、おまえ "知らずに倒しちまったら、後悔するかもしれないだろ」 相手の事情を理解したら、戦いは負けるのよ」 だから、やめろと言ったのよ」 なら、好きにしなさいよ! 私は絶対、手伝わないんだから!」 そう言うと、シャルの頬が見る見る赤くなった。 勝つこと前提? 自信過剰な男!」 戦いの場において、それは致命的な『躊躇』を生む。足かせに、なる。 もし、フレイに何か切実な理由があるのなら。それを知ってしまったら。 シャルの言うことは、わかる。 シャルは冷淡な目をして、切り捨てるように言った。

ちょ---本気なの!! よしなさい、そんなこと」

あいつには何か事情がありそうな――」

3.8

4

シャルが示す先には、太古の亀を思わせる、古めかしい建物があった。 いくぶんエッジが丸くなった石造り。欠け落ちた彫刻が歳月を感じさせる。

「何ぼさっとしてるのよ。本当にグズな男ね。さっさと行くわよ」

をまき散らしつつ、不機嫌な夜々が続く。 べく背後を見ないようにして、シャルを追いかけた。そんな彼の後ろから、どす黒い妖気 ……なんていう言葉が喉まで出かけたが、口は災いのもとだ。雷真は突っ込まず、なる おまえ、手伝わないとか言ってなかったか?

エントランスに入ったところで、「ヒッ!」「うわっ!」と悲鳴があがった。 さすがは有名人。ロビーに居合わせた学生たちが、シャルの顔を見るなり、落ち着きを

失った。腰を抜かし、ベンチからずり落ちる者までいる。 退治の英雄。当然、面が割れている。危険人物として。 他人のことは言えない。視線の何割かは雷真に向けられている。これでも《魔術喰い》

やりにくいながらも、シャルと二人で聞き込みを開始する。フレイが所属している研究

室を中心に、嫌がる学生たちをつかまえて、情報を聞き出してみると。

```
容姿のために、目立ってしまうのだから気の毒だ。
                                                                                                                                                                                                                                             から浮かび上がるのは、ひとりで学業に励む内気な少女。そんな態度でも、きらびやかな
                                                                                                                                                                        (ある意味、誰かさんに似ているな……)
                                  -----ねえ
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |俺に言うな。連中に言え|
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    「何よ。こんなくだらないことを聞きにきたわけ?」
                                                                    「いっそ担任の教授に聞いた方が早いな。ちょっと行ってみようぜ」
                                                                                                       な、何見てるのよ、変態」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           胸、デカいですよね~」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              ここ、交友関係ですか? しし、知らなくてすみません!」
遠慮がちな声。妙にもじもじしながら、シャルが伏し目がちに雷真を見た。
                                                                                                                                         雷真の視線に気付き、シャルが挙動不審になった。
                                                                                                                                                                                                                                                                               噂通り、フレイは人付き合いが苦手なようだ。さけていると言ってもいい。集めた情報
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      シャルは半眼になって、雷真をにらんだ。などなど。結論から言えば、まったく役に立っていない。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   か、彼女とは、話したことがないよ。無愛想だし、全然笑わないし……」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                いつも遅くまで勉強してるみたいですけどっ
```

何を察したものか、夜々の瞳から急速に光がなくなる。

シャルの胸をチラ見しつつ、無難な回答をした。 「惚れちまったら、関係ねーだろ、胸のサイズなんて」

とりあえず、シャルがそこに劣等感を覚えているのは問違いない。雷真は上げ底くさい

「はいはい。バカなわたくしめに教えてくださいませ、お嬢さま」

む……胸の話に決まってるじゃない!」

かあああっと耳まで赤くなるシャル。

なぜ、急にこんなことを言い出した?

一般論として、男子の意見を聞きたいのだろうか?

夜々の瞳孔が底なし沼のようになっているのは置いておいて。

これだから嫌なのよ、まったく!」

「バカなの? 脳みそが干からびてるの? 文脈から判断しなさいよ。まったく、バカは

はっきり言って、嫌な予感しかしない。雷真は警戒しつつ、

「……何だよ?」

「貴方も、やっぱり……その……大きい方がいいわけ?」

「だって……っ!」女狐が変な色目を使うから……っ!」「従って……っ!」女狐が変な色目を使うから……っ!」 ふと、その頭上に、厳かな鎌の音が降ってきた。 ぎゃあぎゃあと、史学部の廊下で言い合う二人。 馬鹿ですつ。雷真は馬鹿ですーっ」 使ってねーだろ! ただのお悩み相談だろ!」

夜々……」

の表情はよくわからないが、どことなく、同情しているように見えた。

そのまま、シャルは大またで立ち去った。帽子の上でシグムントが振り返る。ドラゴン

張られた頬をさすりつつ、雷真はつぶやいた。

知っておきたい』よ! 胸に釣られただけじゃないっこの変態!」

ばちーんっ、と雷真の頬が鳴る。

「不実よー 下品よっ! 女の価値を胸で決めるなんて最低の人間性よー 何が『事情を

上がり、ひたいに無数の青筋が立つ。

『嘘です。雷真はフレイさんみたいな、たゆんたゆんの胸が好きなんです』

夜々の余計なひと言で、シャルの笑顔はたちまち砕け散った。まなじりが見る見る切れ

よって無理に引き出すことも不可能ではなく――」 しない。もっとも、人体が禁忌人形の〈部品〉になることからもわかるように、魔術式に「魔力とは即ち意識の力、知性の力というわけだ。当然、気絶した人形使いは魔力を放出

昼食の後だけに、無性に眠気を誘われる。雷真があくびを噛み殺した瞬間、教授は振り 淡々とした声に合わせ、コツコツという黒板の音が規則的に響く。

向きざまにチョークを投げた。

「雷真! 大丈夫ですか雷真!」 夜々が鉛筆を放り出し、雷真のひたいをさする。 にじんだ涙で反応が遅れる。チョークは見事、雷真のひたいに炸裂した。

る、あげく私の講義を聞き流すなど」 『相変わらずいい度胸をしているな、〈下から二番目〉。テキストは失くす、時間には遅れ

声の主、教壇に立つのは白衣を羽織った知的な美女。赤毛の髪をアップに留め、銀縁の

```
は珍しい。よほどあきれたのだろうか。
                                                                                                 たくもないが、もう少し真面目にやりたまえ」
                                                                                                                                                                                                      誰のおかげだと思っている?」
                                                                                                                                                                                                                                    レベルの基礎的な教育を施してやろうという、大変ありがたい今回の企画――一体全体、
                                                                                                                                                                                                                                                                      従って、学力がまるで追いついていない。そんな可哀相な子のために、一回生の必修単位
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        眼鏡をかけている。雷真の担任、機巧物理学の教授キンバリーだ。
                                                                                                                                                                     一すべて、キンバリー先生のおかげデス」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                        「夜会の参加者は誰もが成績優秀だ……が、君は機巧戦闘の腕前だけで参加資格を得た。
                                                                                                                        で会の開催は明日に迫っている。 君には遊んでいる暇などないだろう? 小言など言い
黙っているのも忍びなく、雷真は口答えした。
                                                               キンバリーは厳しいが、どちらかと言えば淡白だ。こんなふうに、くどくど説教するの
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             眼鏡のレンズ越しに、凍りつくような視線が飛んできた。
```

の俺も、優秀極まる〈十三人〉連中も、条件は同じだろ?」 「そうは言うけどよ、夜会は機巧魔術のどつき合いだ。実際に開幕しちまえば、アホの子 ひょっとして君は……理解してないのか? ガイダンスには出たんだろう?」 キンバリーの眼鏡がずり落ちた。まさか、という顔で雷真を見つめる。

「出るには出たが、寝不足と心労で――睡魔に負けた」

「やれやれ……。前にも言ったが、学院は徹底した実力主義だ。そうでもなければ、私の

「ビチビチなんて古語を口走った時点で、既に若くないと思うけどな」

ように若くてピチピチの女が教授になれるはずなかろう」

再びチョークが飛んでくる。雷真はあわてて手で払いのけた。

「夜会もまた実力主義の世界だよ。優秀な者が優遇され、劣る者は冷遇される。百位など

という最下の者は、ほかの誰より厳しい立場だ。たとえば、戦う順番」

「順番? 夜会はパトルロイヤルなんだろ?」

熱狂させるために考案したという、特殊な興行形式だ。 「最初の夜は百位の者――つまり君と、九九位の者が戦うことになる」 「いや。ロイヤルランブルだ」 その単語には聞き覚えがある。その昔、戦いを見せ物とする魔術師たちが、より観客を いきなり出番だ。とすると、相手はフレイだろうか?

は九八位の者が参戦してくるぞ。その次の夜は九七位。こうして夜ごと、新たな敵が交戦 「どちらかが相手の手袋を奪えば、戦いはそこで終了する。その結果がどうあれ、翌日に

フィールドに現れるわけだ。中断期間を除いてな」

「じゃ、常に一対一なのか?」

「そうとは限らんさ。戦いには制限時間がある。そら、その窓から見える時計塔、あれが

```
「九九位の者は、君の言う『サボタージュ』ができる」
                                                                                                     じだが、両者は決して同列ではない」
                                                                                                                                      「言っただろう、実力主義の世界だと。百位も九九位も初戦で当たり――一見、条件は同
                                                                                                                                                                        「なら、最後の夜までサボってりゃ、労せず《元帥》とやれるのか?」
                                                                                                                                                                                                                                           も、あるかもしれない。
                                                                                                                                                                                                                                                                             戦局はどんどん混乱していく。下位の者が徒党を組んで、上位の者を倒す……なんてこと
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  零時を告げるまでがダンスの時間だ。それまでに決着がつかなければ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                「――次の日、戦場が騒がしくなる」
「つまり、俺にはその権利がない」
                                                                       謎めいた返答。どういう意味だ?
                                                                                                                                                                                                             雷真は少し考え
                                                                                                                                                                                                                                                                                                               キンバリーがうなずく。なるほど、そこが夜会のミソだ。『生き残る』者が増えれば、
```

例外もあるんだが、今は考えなくていい」 「そうだ。最低でも一時間、交戦フィールドにとどまる必要がある。……まあ、これには

「わかってきたぜ。翌日には、九八位にサボる権利があり――」

それに優先されるというわけさ。サボタージュに限らず、な」

「九九位は、君に対してのみサボタージュの権利を持つ。上位の者の意向は、下位の者の

「質問。九九位には、最後の最後まで俺とやらない選択肢もあるのか?」

ときに、下位の者が割り込んできたら、どうなる?」 「二対一……場合によっちゃ、もっと悲惨なことになるな」

「そう都合よくはいかない。夜会は一夜限りのものではないんだ。上位の者と戦っている

「下位の者は、その夜のうちにつぶしておくのがセオリーだ。そうすれば、常に一対一を

だとすると、確かに、フレイにとって雷真は邪魔な存在だろう。上位の者とやるとき、

では、シャルの言う通り、フレイは雷真をつぶそうとして、暗殺を企てた?

雷真にチョロチョロされては集中できないし、何より危ない。

思えない。いや、そこまでする理由があるのだろうか……? フレイは気弱だし、残忍でも狡猾でもない。彼女が人を殺してまで、魔王を目指すとは

明日までにレポートをまとめておけ。三十枚程度でな」 |終業の鐘か。やれやれ、くだらぬ雑談に時間を食ってしまったな。残りは自分で学習し、 雷真が思考の海に沈みかけたとき、格調高い鐘の音が聞こえてきた。

が、今は少々うらめしい。 一瞬でテキストをまとめ、さっさと出て行ってしまうキンパリー。その颯爽とした態度

|三十枚って……マジかよ?」

沈み、二人の姿も闇にまぎれる。 にノートを閉じた。 にやったって無理だからな?」 「元気を出してください雷真。レポートは夜々も手伝います」 を明日までに読めと? 三十枚でまとめろと? 「ああ……アテにしてるぜ、夜々。ものすごく」 「……つか、今の雑談程度の時間じゃ、このテキスト終わらねーからな? 超クソ真面目 ***姉弟、か 歩きながら、雷真は独り言のようにつぶやいた。 校舎を出て、寮へと戻る小道を歩く。燃えるような夕焼けの下、樹のトンネルは夕間に 泣きたい気分でテキストをしまう。一方、雷真に頼られた夜々は、にこにこと嬉しそう 雷真は青くなり、借り物のテキストを見下ろした。この分厚い、英語で書かれた専門書

「そんな桃色妄想はどうでもいい。そうじゃなくて、昼間の、あの二人だよ」 「はい。いろり姉さまと雷真は、きっと素敵な義姉弟になれます♡」 どうでもいいと言われて落ち込む夜々。しかし、素早く立ち直り、

「フレイさんと、ロキさんですか?」

```
あった。どちらも瞳に生気がなく、どちらも笑わない。
「雷真……気になるんですか?」
                                                                                                               「雷真……」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               「いや。よく似てた」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        ああ
                                                                                   「そして、失くしちまってから、わかることもある」
                                                                                                                                               「キョウダイにも色々あるんだろうぜ。あるいは、キョウダイだから、かもな」
                                                                                                                                                                                                                                  「すみません……。夜々は……」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           「あまり、似てませんでしたね。雰囲気が全然違います」
                         夜々はとことこと足を速め、雷真の正面に回って、想い人を見上げた。
                                                                                                                                                                                                     バーカ。何をヘコんでる」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        姉弟なのに、どうしていがみ合うんでしょうか?」
                                                         それきり、雷真は黙り込み、思案に暮れた。
                                                                                                                                                                         ぼん、と夜々の頭に手を置いて、いつも通りに笑いかけてやる。
                                                                                                                                                                                                                                                               失言に気付き、夜々は見る間に意気消沈した。今にも泣き出しそうな声で、
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  強気と弱気。一見、対照的に思えるロキとフレイの表情には、不思議と似通うところが
```

嘘です! 夜々の目を見て言ってください!」 一胸じゃねえ! 暗殺するとまで言われてるんだぞ? 気になるのはそこだ」

「目を覚ましてください!」 あんなものはただの脂肪の塊です!」

バカ、違う。今のはアレだ、目が夕焼けに入って、ゴミに染みて」 そらした! サッて! サッて!」 「何度でも言ってやる。あんな風船みたいな胸、まったく興味はな……い」

台詞を噛んでる~!」

首を絞められてはたまらない。雷真はあわてて寮へと駆け出した。

学院の竪牢な門――〈ゲート〉の内部に作られた応接室では、ひとりの紳士がソファに 真が寮の自室で、夜々の厳しい〈取り調べ〉を受けている頃。

体格も貧相ではなく、いわゆる研究者のイメージとは一味違う。役者が学者に扮したよう 身を沈めていた。 すらりとした長身。知的な相貌は研究者ふうにも見える。だが、身なりはしゃれていて、

```
な、独特の雰囲気があった。
|私……? ロキ、じゃなく……?」
                                                                                                                                                 「そう固くなるな、フレイ。様子を見にきただけだ」
                                                                                                                                                                                                                                             「う……お呼び……ですか、お父さま……?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               「……変わらないな、ここは」
                             おまえには期待している」
                                                                                         、いよいよ明日、夜会が始まるだろう?」
                                                                                                                      様子……?」
                                                                                                                                                                              紳士はやわらかく微笑み、立ち上がって、少女を迎え入れた。
                                                                                                                                                                                                         消え入りそうな声でたずねる。その視線は紳士ではなく、足もとに向けられていた。
                                                                                                                                                                                                                                                                       真珠色の髪の女子学生。オオカミ犬ふうの自動人形を連れていた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                     少女がひとり、警備員に連れられて、室内に入ってくる。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   そのとき、応接室の扉がノックされた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    何もかもあの頃のまま――腐っている」
                                                           フレイはぴくりと身をすくめた。紳士はそっとその肩に手を置き、
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              地上に突き立つ剣のような、時計塔のシルエットを眺める。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         紳士は紅茶のカップを傾け、窓の向こう、夕暮れの空に目をやった。
```

またみんなで暮らせるのだから」

「もちろん、覚えているとも。おまえは安心して務めを果たせ。テストが上手くいけば、

「……はい、お父さま。写真、ありがとう」

彼女の紅い瞳には、もはや迷いはなかった。

いずれもおそろいの装甲をつけている。 そうそう、おまえにおみやげがあった」 よりも私が理解している。おまえがどれほど努力しているのかも」 | う……あの、お父さま……約束は……?」 「生活費――は足りているようだな。不自由があるなら、いつでも言うがいい。……っと、 「あれは特別だ。あれと已を比べて、卑屈になるのは愚かなことだぞ。おまえの才能は誰 しかし、その表情はすぐに曇ってしまう。 写真を見て、初めて、フレイの顔から緊張が消えた。 そこに写っていたのは、十数匹の犬だった。ハウンドにテリアと、犬種はさまざまだが、 スーツのふところに手を差し入れ、一枚の写真を取り出す。 フレイは不安げに紳士を見上げる。その言葉を信じていいものか、迷っている顔だ。

Chapter 2 秘密の片鱗



「十二を過ぎたというのに、傀儡にはとんと興味がないそうで」 「それに引き換え、雷真殿は……」 そんな大人たちに、たぶん、心のどこかで反発していた。 向けられる視線は冷ややかだ。失望と、軽侮と、ほんの少しの哀れみ。 才も凡庸と聞きますが、意欲がないのでは、どうにもなりませぬ」 いずれ赤羽の名を天下に轟かせましょうぞ」 あの器、百年に一度の天秤でしょう」 まさに鬼神、神童ですな」 いやはや、天全殿の天分ときたら」 大人たちは、いつも兄のことを話していた。

もちろん、こちらも、そのくらいで大人しくなるようなタマではない。 小一時間も痛めつけられた。手も足も出なかった。 庭のかきつばたが咲く頃、ついに堪忍袋の緒が切れた。 「おまえが入れ込む武芸とやらが、どれほどのものか、見せてみよ」 「父上。この際、はっきり言います。傀儡なんか、俺は一生やりません!」 足腰が立たないくらいに痛めつけられてなお、その場で父に啖呵を切った。 父は眉ひとつ動かさず、無言でこちらを見下ろしていた。 そのことを徹底的に思い知らせ、息子の気持ちを傀儡に向けようとしたのだろう。だが、 肉体で行う武芸など、父の傀儡の前では、取るに足らないものだった。 修練場に呼び出され、父が操る人形三体に、蹴られ、殴られ、投げ飛ばされ、たっぷり 町場の道場に通い詰め、ときに泊まり込み、家に戻らない――そんな生活が三年も続き、 しかし、それにも限度がある。

真冬の富士を思わせる冷厳さ。数多の人形を支配する眼力は、五十を過ぎてなお峻烈だ。

修練場で辛抱強く待っていた。

が新。そんなものに追い立てられて、修練場から逃げ出した。 父は厳格だったが、待つことを知っている男だった。一向にやる気を見せない息子を、

つまらない自意識。うすっぺらなブライド。絶対的な才覚を持つ兄への憧れ。そして、

震えがくるほどの視線に耐え、必死ににらみ返していると、 「ここは傀儡師の家だ。傀儡をやらぬ者を、置いておくわけにはいかぬ」

「……お世話になりました」

荷物をまとめた。着替えやら布団やらを風呂敷に包み――ふと気がつけば、戸口のところ売り言葉に買い言葉。床に手をついて頭を下げ、修練場を辞去。その足で自室に戻り、

に、困り顔の母が立っていた。

一本気で出て行くの? だって、これからどうするの?」

「大丈夫だよ。師範が『道場にこい』と言ってくれてるんだ」

家族を捨てるのは、やはりつらかった。

だが、ぐずぐずするのは癪に障るし、性に合わない。母への挨拶もそこそこに、気楽な あれほど毛嫌いしていたのに、鬱陶しいとさえ思ったのに、十二年を過ごした家を離れ、 荷造りを手伝ってくれた。

くす、と笑みをこぼす。母は駄々っ子をあやすように微笑み、それ以上は何も言わず、「親子そろって、意地っ張りねえ」

「父上から言伝よ。『風邪を引くな』って』

そして、玄関先で送り出すとき、不意打ちのようにこう言った。 瞬、熱いものが込み上げ、不覚にも涙ぐんでしまった。

目を伏せ、何かに耐えるように、肩を震わせる。

兄の決意が固いことを――意地っ張りなことを――知っているのだ。

を飛ぶ才能がある」 眼を見る間にうるませ、すがりつくように言った. 「立派な傀儡師になれよ。天兄を追い越すつもりでさ」 「そんな! 兄さまだって――」 「犬っころに空を飛べって言っても無理な話だろ。でも、おまえは違う。俺と違って、空 「俺は剣と柔術で食っていく。そっちの方が向いてるんだ」 「兄さま……本当に家を出てしまわれるのですか?」 んだ、ひとつ違いの妹だった。 ふうを装って、振り返らずに家を出た。 妹は、何かを言いかけて、やめた。 黒目がちの眼は、兄たちとはずいぶん違って、丸く、おっとりとして見える。妹はその 兄さま! お待ちください!」 湿っぽいのは苦手だ。だから、おどけた調子で言った。 修行の途中で抜け出してきたのか。息を切らして駆けてくるのは、黒子の衣装に身を包 門を抜け、通りを少し行ったところで、誰かがあわてて追いかけてきた。

そして、たまらなくなったように、兄の背中にしがみついた。

その感覚があまりに生々しくて、雷真は覚醒した。

背中に触れられた瞬間、体はバネ仕掛けのように反応していた。

頭は半分寝ぼけたまま、反射的に侵入者を組み伏せている。

香る。暗くて姿は見えないが、どうやら少女のようだ。 簡単には振りほどけない。いざとなれば、肩を外してもいい。 「夜々、おまえ! また性懲りもなく俺の寝込みを襲いやがって!」 つかんだ腕は細い。吸いつくような肌の手触りは男のものではない。ふわっと甘く髪が 腕を極め、相手の肩をベッドに押しつける。この体勢なら、相手がどんな大男だろうと、

「雷真!? 夜襲ですか!! 女狐ですか!!」 ……アレ? 雷真の声を受け、夜々が飛び起きる。……向こうのベッドで。

では、雷真の下で、必死に肩をタップしている、この少女は?

同衾して……組み敷いて……っ!」 の寝込みをガチで襲って殺そうと――あ?」 硬いものに膝が触れる。フレイの腰に「ある物体」を見つけ、雷真は狂喜した。それを

その美しさゆえに、化け物屋敷の怨霊よりも、はるかに怖かった。 「待て待て待てー どう考えてもおかしいだろ、その誤解!」 も何も言わなかった。 やがて、重苦しい沈黙を破って、夜々が言った。

「待て、夜々。あかりはつけるな――」 言い終わる前にランプが点灯

一持ちこたえてください雷真! 今あかりをつけます!」 関節の痛みで半泣きになっている、真珠色の髪の乙女と。 赤々と燃えるランプの炎で、ふたつの影があらわになる。

「落ち着けー これはただの暗殺未遂だ。ほら、思い出せよ。おまえだって最初の頃、俺 「どういうことですか、雷真……。夜々はベッドに入れてもくれないのに……ほかの女と ざわざわと夜々の黒髪がうごめく。急速に開く瞳孔。ランプで下から照らされた顔は、 ぼとん、と夜々の手からマッチが落ちた。小さな炎が床を焦がし、燃え尽きるまで、誰 おろおろと行ったりきたりを繰り返す、黒い毛並みのオオカミ犬。

```
だけだって! こっそり忍び込んできただけだって!」
「う……そのナイフは……」
                                                    「ほら見ろ夜々! こいつ、ナイフなんか隠し持ってるぞ。やっぱ俺を暗殺しようとした
```

奪い取り、高々と掲げて見せる。

「嘘つくな! そういう冗談は通じねーんだよ!」 一私の愛が拒絶されたとき……自分の首を突こうと……」 半ベソをかきながら、それでも気丈にフレイは言った――余計なことを。

直後、深夜のトータス寮に、断末魔のごとき悲鳴が響き渡った。「ちょ……待てって、な?」これは孔明の毘だって……な?」 ぼろぼろと涙をこぼしながら、ひくつ、ひくつ、としゃくり上げる夜々。

一うるせーぞライシン! 今何時だと思ってる!」 うすれゆく意識の中、雷真は寮監の動勉さに感謝した。 数分と待たせず、ナイトキャップをかぶった男が飛び込んできた。

「――ってわけで、硝子さんに伝えて欲しいんだ」



引っかかれた頻がヒリヒリと痛む。この傷をつけた張本人は、朝飯も食わず、まだ部屋

身の危険を感じるというのは、決して嘘ではない。

通話が切れる。いろりはあわてていたようだ。誤解させてしまったが……まあいいか。

とは、恐るべき戦士ですね。わかりました。主に伝えておきます』 「あ、おい、待てよ。何か、妙な早とちりを――あ」 『我ら姉妹で最も要人警護に適しているのは夜々です。夜々の〈金剛力〉でも対処できぬ

「いや、その、そういうことじゃないんだが、まあそうだ」 「魔術も使わずに、雷真殿を!! それほどの相手なのですか!!」 「いや、魔術をぶつけられたわけじゃない。が、ゆうべも危うく死にかけた」

『では、敵はいよいよ、魔術で攻撃してきたのですか?』

受話器の向こうで、いろりが息をのんだ。

をしのぐので手一杯になりそうだ」

生傷まみれ。ミミズ腫れが痛々しい。 不景気な顔をして、電話機に取りついているのは雷真だ。顔といい、腕といい、ボロッと 「フレイの身辺を洗って欲しい。本当は自分で調べるつもりだったんだが、どうも、襲撃

夜会開催を半日後に控え、学内はどこも高揚した空気が漂っている。そんな中、ひとり 翌朝。トータス寮の一階ロビー。

は舗装路面をえぐり取るほどの「何か」を放った。 ベッドに近付くなど、並大抵のことではない。 にも引けを取らない。たとえ眠っていても、わずかな物音で目を覚ます。 でめそめそやっているに違いない。実に気が重い。 「朝っぱらから不景気なツラをしてるわね」 (……魔術?) (それにしても……妙だな) 気配を殺す魔術だろうか。隠密性を高める魔術は、それこそルネサンスの頃から研究さ そんなことができるとすれば---雷真の部屋はボロい。錆びついた鍵を外し、キイキイとうるさいドアを開け、こっそり 自惚れているつもりはないが、雷真の五感は人並み外れて鋭敏だ。戦場帰りの職業軍人受話器を置いて、しばし、雷真は考え込んだ。 まして、フレイはニブいのだ。そんな芸当ができるとは、とても思えない。

れている。もちろん、それだけの魔術ではないだろう。現にロキとやり合ったとき、ラビ きらびやかな金髪が朝陽を浴びて光っている。これから日曜礼拝に向かうのか、いつも ロビーの入口のところに、不機嫌そうな顔で、シャルが立っていた。 おまえには言われたくない、と思いながら、振り返る。

通りに制服着用。相子の上にシグムントを乗せている。

たがりなさい。謹んで拝聴しなさい」 「聞いてやってくれ、雷真。シャルは寮中の女子生徒に訊いて回ったのだ」 「フレイのことで、有名な話を思い出したから、わざわざ伝えにきてあげたのよ。ありが シャルは腰に手を当て、偉そうに胸をそらした。

だだ黙りなさいシグムント! 生野菜食べさせるわよ!」

シャルはちょっと頬を染め、こほん、とせき払いしてから、続きを言った。「わざわざ悪いな。是非、聞かせてくれ」

「Dワークスって、知ってるでしょう?」 D?

「あきれたわね。それでも学院の人形使い?」

はあ、とため息をつく。何だか、毎日、あきれられている気がする。

にもノミネートされてる」 五年くらい前には〈音圧操作〉の魔術回路で特許を取ったわ。英国陸軍の次期主力コンペ 「ここ十年で一気に名前を売った、新進気鋭の機巧工房よ。魔術回路の開発もやってて、

「フレイの後援者よ。フレイとロキの、ね」 景気のいい工房だな。で、その工房が何だって?」

兼ねているのなら、魔王になれなかったとしても、うまみがある。 デモンストレーションとしても、最高の舞台だ。 まして、これから軍に売り込もうとしているなら―― 戦争に出すまでもなくテストができる。機体の回収も容易かつ安全。試作機のテストを

「……なるほど。うってつけの試験場ってわけか」

通用する魔術回路なら、きっと世界で通用する」

出すゼロサムゲーム。普通にやっても、簡単には魔王になれない。ちょっとくらいギャン ブルしてでも、最新の技術を投入したいはずよ。それに」 「おいおい。そんな博打、打つわけねーだろ」 「夜会は機巧技術の万国博覧会だわ。古きも、新しきも、優れた機巧が集う場所。ここで 「逆よ。夜会は極めて過酷な生存競争――たったひとりの勝者と、それ以外の敗者を生み 「――ってことは、ひょっとして、あいつらが連れてる自動人形は シャルはちらりとシグムントを見上げ、 試作機? 夜会に試作機をぶつけるってのか?」 Dワークス製の新型ってところでしょうね。試作機かもしれない」 負けられない勝負に、信頼性の低い試作機を使う? 後援者。つまり、巨額の学費を出しているということだ。

「そうなると、当然、俺が邪魔になるよな……」 雷真をしのいでしまえば、しばらく強敵と当たらずに済む。戦闘結果をフィードバック 初戦で叩きつぶされては、テストにならない。デモとしても最悪だ。

して、調整を繰り返し、運用方法を研究すれば、さらに強化することも可能だ。 しかし――だからと言って、あのフレイが『暗殺』まで企てるか?

すごい色男で、貴婦人たちを次々と……」 かなり下品だし、弱みを握られてる議員も多いって話よ。社長のプロンソンってのがまた 「役人に金塊贈って特許をゴリ押したとか、非合法な実験をやってるとか。ロビー活動も 「噂? Dワークスの?」 「別に。ただ……あまり、いい噂を聞かないのよね」 「何だ? どうかしたか?」 シャルはムスッと黙り込み、難しい顔でそっぽを向いた。

ちなみに、シャルの愛読紙だ」

「〈ビンゴ〉みたいな、三流ゴシップ紙が好きそうなネタよ。くだらないわね」

シャルははっと我に返り、

「だだ黙りなさいシグムントー 私はブリュー伯爵家のシャルロットよ! 私がそんな、

程度の低い新聞を読むわけないでしょう!」

「とにかく、これでわかったでしょう。」フレイの「事情」なんで、結局はロワークスの費がを消したいだけよ」 「自惚れないで。誰も心配なんてしないわよ。貴方みたいな変態」「心配すんな。なるようになる」 一そうらしいな」 「緊張もしてないの? 本当に鈍いのね。……そんな調子で大丈夫?」 「……そういや、今夜だったな。俺の出番は」 「手加減の必要なんてないわ。今夜、ぎったんぎったんにしてやりなさい」 シャルはまばたきをして、それから不安げな顔をした。 レポートに追われたり、襲撃されたりで、ほとんど忘れかけていた。待ちに待った夜会 伯爵家令嬢がゴシップ紙なんか読むなよ、と思ったが、口にはしない。 いよいよ今夜開催だ。

ありがとよ。参考になった」 シャルは背を向けたまま、ぼつりとつぶやいた。

雷真は寮の前庭まで送った。

ふんっ、とそっぽを向き、Uターンする。そのままロピーを出て行く彼女を追いかけ、

「お守り」

「私があげた防御印、忘れるんじゃないわよ。ハンカチもね」 それだけ言うと、ずんずん歩いて行ってしまう。シグムントがびこびことしっぽを振り、

別れの挨拶をした。 「おふくろか、あいつは」

雷真は苦笑して、ふところから銀のベンダントを引っ張り出した。 ルーンが彫られたペンダントは、朝陽を受け、神秘的な輝きを放っている。シャルの気

持ちがこもっているだけに、ご利益はありそうだ。 ふと、ペンダントが青白い光を帯びた……ような気がした。

全身を支配する 大地を裂き、土をまき散らしながら、砲弾のような『何か』が飛んできた。 そして、現実は予感を裏切らない。 チェーンを通して、指に伝わるかすかな振動。眉間の奥がびりびりと痛み、嫌な予感が 理屈ではなく本能で、雷真は危険を感じ取った。

やら『見えていない』ようだ。 学生たちは目もくれない。それどころか、気付いてもいない。信じられないことに、どう するほど色気がある。キセルに煙草を詰める姿は、一枚の絵画のように決まっていた。手 午前中なので、人影はまばらだ。 つきは優雅で、無駄がなく、何より美しい。 硝子はキセルを吸い、煙を吐き、灰を捨てた。一服で満足したのか、新しい煙草を詰め 彼女の風体、眼帯でも隠しきれない美貌は、恐ろしく目立つ……はずだが、通り過ぎる 日本が誇る人形師、稀代の名工〈花柳斎〉。 硝子、と呼ばれている女だ。 中央講堂のバルコニーには、いくつか、優美なテーブルが置かれていた。 大きく胸のあいた、特徴的な着物姿。うっすら淡い薄化粧――にもかかわらず、ぞっと そのテーブルのひとつ、トータス寮が見下ろせる席に、女が座っていた。 学生たちが自由に休めるようになっている。普段は学生たちで賑わう場所だが、日曜の

幕やら審判用の天幕やらが設置されている。学生たちはそわそわとして、祝祭日のように

学院は活気づいていた。夜会の舞台となる広場も、既に設営が終わっていて、式典用の

ることはせず、ゆったりと眼下を見渡す。

浮き足立っていた。

視線を横にずらすと、トータス寮の古びた外壁が見える。その手前には、寮へと続く樹っ

それは、少女の髪の色だった。

色彩を見つけて、硝子はそこに目を留めた。

のトンネル。あまり手入れの行き届いていない、うっそうとした林の中、唐突な〈白〉の

両手を天に伸ばし、魔力を集中させている。それは基礎的な魔術の訓練法で、精神統一 真珠色の髪を持つ、風変わりな女子学生が、林の中に立っている。

の行だった。人目につかない場所で、自主的に訓練しているらしい。 しばらく、硝子はじっと少女を眺めていた。

やがて何かに気付き、眼帯に手を伸ばした。

に入れ替わる。硝子はそのひとつ、赤いレンズで少女を観察した。 ダイヤルを回すと、かしゃん、かしゃん、とシャッターが開閉し、三つのレンズが次々

・・・・・・そういうこと。 可哀相な子ね」 憐れむような目をする。 何が見えるのか。硝子は少し考え込み、そしてため息をついた。

赤い髪をアップに留め、教官服の上から白衣を羽織っている。 そのとき、硝子のすぐ近くを、背の高い女が通りかかった。

ŝ 空気がゆがみ、波打っている。言うなれば、実体のない刃。不可視の刃が幾重にも折り 飛んでくるものの正体を、雷真はつかむことができなかった。 その瞬間、硝子の視線の先で、巨大な魔力が膨れ上がった。 硝子も微笑み、再び視線を樹のトンネルに向けた。 と、小さく含み笑いをした。 キンバリーは足を止めず、何事もなかったかのように通り過ぎる。 一瞬、交差しないはずの視線が交差した。

雷真の担任教授キンバリー。その青い嘘が、硝子の方に向けられ――そして。

たが最後、雷真はミンチにされてしまうだろう。 重なり、渦巻き、地面をえぐり取りながら突き進んでくる! 見えない『何か』に断裁される土と砂。その直径は一メートル近い。あれに巻き込まれ とっくに体は動いている。雷真はイナゴのように跳蹦した。

全身のバネを使い、余裕をもってかわした……つもりだったが、魔術が及ぶ範囲は見た

目以上に広かったようだ。

て立ち上がり、油断なく身構えた。 誰の仕業かはわかっている。この魔術は、既に一度、見ている。 鈍い感覚。痛みはない。それでも、左腕は使わず、右半身から着地する。くるりと回転 ばしっ、と左腕に軽い衝撃が走り、制服の袖がざっくりと切れた。

くるまで、持ちこたえることができるかどうか……。 だめ! ラビ、めっ!」 彼女の全身から、目に見えるほどの魔力が漏れ出ている。だが、それは自発的な行為で ところが、襲撃者に雷真を攻撃する意志は――余裕は――ないようだった。 ついに、なりふり構わず強硬策に出たのだろうか。だとしたら、かなりまずい。夜々が フレイがラビに抱きついて、必死に押しとどめている。

はないらしい。フレイは狼狽した様子でラビの首にしがみついていた。 第一に、眼が違う。普段つぶらな眼が、今は獰猛な野獣のそれだ。牙をむき出し、唾液 ラビは明らかに様子がおかしい。

をしたたらせ、血に飢えた獣の顔で雷真をにらんでいる。 トラブル? 機巧上の、異常か?

う……う? 一おい、しっかりしろ。大丈夫か?」

泳いでいた視線が定まり、焦点が合う。その途端、フレイは飛び起きた。

一ラビー ラビ!」 「心配するな。今のはスタングレネード、殺傷用じゃない」

投げつけた。 片手で安全ピンを引き抜く。ラビが着地し、こちらに鼻先を向けた瞬間、手にしたものを が、雷真は自ら後ろに倒れ込み、巴投げの要領で蹴り上げた。 ずばんっ、と耳をつんざく破裂音。ぶん殴られたような衝撃と、暴力的な閃光が生じ、 くるっとうつ伏せになりながら、腰のハーネスに手を伸ばす。円筒形の容器を抜き取り、

おい、どけ!」

びくっと振り向くフレイを無理やり引きはがす。ラビが雷真の喉笛に飛びかかってくる

視界を激しく揺さぶった。 まずはフレイを抱き起こし、ばしばしと頬を張る。 煙を追い払いながら、雷真はゆっくり立ち上がった。 フレイが目を回し、引っくり返る。ラビも二、三歩後退し、ばたりと倒れた。

フレイがラビを抱き起こす。ややあって、もったりと首を起こしたラビは、きょとん、

```
としていた。首を傾げ、ピスピスと鼻を鳴らす。
```

いつもの駄犬――もとい、ラビだ。

ごめりがとう……! それから、思い出したように雷真を振り向き、丁寧にこうべを垂れた。 フレイはラビの首にしがみつき、ぎゅーっと抱きしめた。

「よくわかんねーが、今の対応でよかったんだよな?」 ごめん+ありがとう、らしい。

「……ケガ、してる」 「うん、ありが……う?」 どうした?」

なるのでは、直撃していたら、骨ごと切断されていただろう。 左腕の傷は思ったよりも深かった。皮膚がざっくりと裂けている。かすめただけでこう フレイは腰の後ろに手を回し、ばかっとボーチを開けた。消毒薬と絆創膏を取り出して、 じっ、と雷真の左腕を見つめる。

「悪いな。つか、あんた、いつもそんなの持ち歩いてるのか」 「私……ケガとか……多いから」

慣れた手つきで応急処置を施してくれる。

```
負けてやるつもりもねーが、配慮なら、してやれるかもしれない」
                                                                                                                            「怒ってねーよ」
                                                                                                                                                                           「泣くな。別に怒ってるわけじゃない」
                                                                          「怒ってねーって。ただ、気になっただけだ。様子が変だったからさ」
                                                                                                   怒ってる……」
                                                                                                                                                     怒ってる……」
```

「う……ごめんなさい」

じんわり、目尻に涙が浮かぶ。

「あんたが俺を狙った、ってわけじゃねーんだろ? 何で魔術が起動したんだ?」

「で、何があったんだ。今のは何だよ?」

フレイは急に黙り込み、うつむいた。 ショックを受けたらしく、「ドジ……」と繰り返す。 一ドジだもんな」

ドジ・・・・・」

「この際、事情をぶっちゃけろよ。俺は悪党だが、鬼じゃあないぜ。棄権するつもりも、 フレイはだんまりを決め込んでいる。雷真はため息をついて、

フレイは迷ったようだ。視線を泳がせ、戻し、不安げに雷真を見上げて――

```
命令してください。夜々は完膚なきまでに叩きのめします」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               抱え込んでる? それから、〈剣帝〉とは何が理由でこじれ――」
                                                                                                                                                                                                                     「機巧魔術に訴えた以上、このひとは名実ともに暗殺者です。夜々にひと言、『倒せ』と
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           「ここまできて、やめるなよ。話せ。何で俺を暗殺しなくちゃならない?
                        とにかくつ、女狐は皆殺しにすべき――あ~っ!」
                                                                                。ふたつの脂肪の塊で骨抜きにされちゃいます……ー」
                                                                                                                                                                       「……そうは言うけどよ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          「抹殺しましょう雷真」
夜々が気付いたときにはもう、フレイは距離を稼いでいる。
                                                       うん。本音が漏れてんぞ」
                                                                                                               俺のことなら心配するな」
                                                                                                                                        決断してください! このままじゃ本当に危険です! 雷真が---」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          やっぱり、やめる。怖じ気づいたのかもしれない。
                                                                                                                                                                                                                                                       夜々はせっぱ詰まった様子で、まくし立てるように言った。
                                                                                                                                                                                                                                                                                   ぬう一つと現れる夜々の影。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                            フレイの表情に集中していたせいか、雷真も彼女の接近に気付かなかった。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           突然、別の声が割り込んだ。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              あんたは何を
```

の機嫌を取ることにした。 いろいろあっただけに、いつにも増して不安定だ。 ほら、機嫌直せよ。俺は三流の人形使い、おまえだけが頼りなんだぞ」 一俺は片腕を失くしかけたからな? そんな逢引き、聞いたことないからな?」 "ひどいです雷真……。夜々を遠ざけて、二人で逢引きなんて……」 こんな調子で今夜の初戦に差し支えては困る。自分は何も悪くないのだが、雷真は相棒 しくしく。しくしく。夜々はかなりヘソを曲げている。ここ数日の騒動に加え、昨夜も

「……じゃ、どうすりゃ機嫌を直してくれるんだ?」 刹那、夜々はきらきらっと瞳を輝かせた。まずい――と思ったが、もう遅い。 しくしく。いつにも増してしつこい。 ばろばろと泣き崩れる。魔力が勝手に発動して、落ちた涙は即座に結晶化し、鋼の硬度 ややあって、夜々はひくっとしゃくり上げた。 バツの悪い沈黙。

を持つ水玉になった。

"おい、そんなに泣くな。どっか痛むのか?」

ラビが上手いのか、そんな姿勢でも振り落とされない。 ラビの背中にしがみつき、マフラーをなびかせて遠ざかる。フレイが案外器用なのか、

夜々は両手を組み、目を閉じて、そっと顔を突き出した。

……この体勢は、まさか。

いた。今の騒動を聞きつけて、様子を見にきたのだろう。のみならず、ここは寮の真ん前 たらり、と冷たい汗が背中に落ちる。間の悪いことに、周囲にはやじ馬が集まってきて 接吻を、しろと?

だ。窓という窓から、無数の視線が注がれている。

「雷真……早く……♡」

甘えた声で急かしてくる。人前でそんなことできるかっ、と思う反面、無視すれば後が

怖い。それはもう、ものすごく。 だらだらと脂汗を流す雷真。鏡を見せられた蛙のごとく固まっていると。 不意に、何者かの気配を感じた。

音もなく忍び寄ってくる。速い。人間のスピードではない。あっと思ったときにはもう、

背中に肉迫されていた。 それが凶刃なら、雷真は死んでいたところだが。 とんっ、と何かが背中に当たる。

一雷真! 久しぶりー!」

背中に抱きついてきたのは、ふわりと軽い、少女の体だった。



78

どもっぽく見える。足をぶらぷらさせて、嬉しそうにミルクを待つ姿は、仔猫を思わせて 感じさせる造形だ。屈託のない表情と、左右で結った紅葉色の髪が、夜々よりずいぶん子 顔の造作は夜々に似ている。息をのむほど麗しい――のに、美しさよりも可愛らしさを 寮の自室。小紫はにこにこと機嫌よく室内を見回している。 何か飲むかと訊いたところ、小紫は「ミルク!」と言った。

「おまえ、ちょっと大きくなったんじゃないか?」 雷真は食堂で今朝のミルクをもらい、温めてもらって、出してやった。 不思議と胸が痛むのは、先ほど飛びつかれたことが、苦い記憶と重なるからか。 キュートだった。

「はだけるな! 胸じゃなくて背丈の話だ!」「えへへー、わかる? もんでみる?」

「やっとセルの分裂が落ち着いてね、設計通りのバランスまで伸びたんだよー」

```
「フレイさんってひとのこと、知りたいんだよね?」
```

座りなさい。こーむーらーさーきー!」 「うふふ、小紫ったらお茶目ね、うふふ。姉さまから、ちょっとお話があります。ここに「オトナってことだよー。もう、雷真のお嫁さんにもなれるからね♡」 「で、硝子さんは何だって?」 「そうだよー。そんなふうに乱暴だと、雷真に嫌われちゃうよー」 「やめろ、夜々。せっかく導入した小上がりを壊すな」 「そんな……雷真……夜々のこと……嫌い……!!」 一背のことなら、安定期に入ったから、これ以上は伸びないよ」 ばんばんと小上がりの畳を叩く夜々。 小紫は両手でマグカップを持ち、ふーふーと冷ましながら また面倒なことになりそうだ。雷真は頭痛を覚えたが、とりあえずは無視して、 がーん、と音がしそうなほどの衝撃を受け、夜々は硬直した。

胸から離れろ! 背丈に戻れ!」

雷真がもんでくれたら、姉さまより大きくなるかも♡」 へえ。よくわからねーが、もうすぐ夜々と並びそうだな」

「雷真、今夜は夜会で忙しいでしょ? だから、早めに動いたの」 「ああ――って、俺が電話したのはついさっきだぜ? もう調べがついてるのか?」

何か、雷真の知らない理由で、前もってフレイのことを調べていたのだ。 何でもないことのように言う。だが、もちろん、そんなことができるはずもない。軍は

小紫は雷真の要請を受けてやってきた……のではない。

雷真がSOSを出すまでもなく、硝子はフレイの背後を探っていた? 思うに、もともと、やってくる予定だった。

つまり――これから、どこかに行かなきゃならない?」 「さすが、雷真は察しがいいねー」 「おまえがわざわざ現れたってことは、おまえの力を使わなくちゃならないってことだな。

も、軍部が知りたいことも、全部わかるって話だよ」 軍部もね、完全につかんでるわけじゃないの。でも、そこに行けば、フレイさんのこと

にっこりと、無邪気に微笑む小紫。

ことかもしれない。 軍は雷真を使ってDワークスに探りを入れようとしているのだ。英国軍の機密に関わる

雷真の脳裏には、先ほどのラビの姿が浮かんでいる。牙をむいた痺猛な順。そして暴走。 あの犬型自動人形には、何かネタがある。

```
夜々が黙っているはずはない。
「だめだ。もしもの場合を考えろ。おまえが学外に出たとわかったら、英国政府に没収さ
                                「ま、ま、待ってください雷真! 夜々も行きます!」
                                                                                                 小紫はマグカップを置き、雷真に腕をからめた。兄に甘える妹のような仕草だが、当然、
```

「じゃあ行こー!」

「待ってください雷真。半日もしないうちに、夜会が始まっちゃいます!」 夜々が心配そうに口を挟む。雷真は笑って、 「要は、軍の命令なんだな。わかった。行こう」 でも……いえ、わかりました」 ·俺は軍の走狗。密偵が本来の職分だ。そういう契約だろ?」

「おともします雷真。雷真が行くところ、お風呂の中までも」不安を断ち切るように、うなずく。夜々は、きりっと決意を秘めた目をして、 風呂の中には入ってくるな」

そ―そんな! 姉さまはきちゃだめだよー」 マグカップを傾けながら、小紫が言う。

「今回はー、私と雷真、二人っきりで行くように言われてるからね」

「強めにかけるからね。視覚だけじゃなくて、聴覚と、嗅覚も無効化するよ」「俺たち二人を隠蔽するのに、そんなに魔力がいるのか?」

その台詞のどこに反応したものか、きゅううっと夜々の瞳孔が開く

おっけー。それじゃ、雷真のをちょーだい。私の中にたっぷり注ぎ込んでね!」

ころっと表情が変わる。夜々は頬を染め、機嫌よくうなずいた。

「すぐ戻ってくるから、大人しく待ってろ。な?」

かつて幼い妹にそうしたように、くしゃくしゃと髪をかき回し、優しく言った。

泣きながら怒る夜々の頭に、ぼむっと手を置いて黙らせる。

は……はい♡」

「行くぞ、小紫」

「バカ、おまえ、そんなわけ……どうだろう?」

「悩まないでください~っ」

「また硝子、硝子、硝子……っ! 硝子が死ねって言ったら死ぬんですか?」

れちまう。二度と会えなくなるかもしれない。そんなのはゴメンだ」 「雷真……そんなに夜々のこと……♡」 「それに、硝子さんの命令だ」 びきつ。

すれ違う寮生たちの誰ひとりとして、こちらには気付かない。色も、音も、匂いさえ感じ 「さあ、行こー!」 壁には映っているが、夜々はもう、雷真を見ていない。 という小紫の声も、夜々には聞こえていないらしい。無論、部屋の外でも効果は続く。

魔術は問題なく発現する。それが機巧魔術のいいところだ。 · うう…… やがて、夜々の焦点がずれ、雷真を通り抜けた。 魔術回路〈八重霞〉が起動する。構造は把握していないが、制御を小紫に委ねることで、 さっさと出かけよう。雷真は魔力を練って、小紫の背中に流し込んだ。

肩が震え出す。せっかく機嫌がよかったのに、台なしだ。

「ちょ……夜々、わかってるよな? もののたとえだからな?」

姉さまにはわからないからね♡」

「人間に対しては、完全なステルス状態になるよー。今ここでエッチなことしても、もう

夜々はばくばくと、金魚のように口を開閉した。気の早い涙がもうにじみ、わなわなと

「目、耳、鼻を騙すのか。やけに厳重だな」

てはいないようだ。 彼らに衝突しないよう、廊下のすみを歩きながら、寮の外へ出る。

```
「何だ、やぶからぼうに……。別に優しかねーさ。むしろ残酷な奴だよ。夜々をいいよう「何だ、やぶからぼうに……。別に優しかねーさ。むしろ残酷な奴だよ。夜々をいいよう
                                                           「やっぱり、雷真は優しいねー」
歩きながら、小紫がくすくすと笑い出した。
```

ふふっし

なぜか笑い続ける小紫。その横顔は、どことなく嬉しそうに見えた。

一で、これから、どこに向かうんだ?」

「えっとね……狐児院!」 孤児院? そして、小紫は言ったのだ。

「フレイさんの『おうち』だよ!**」**



火を噴くのではないかと、ガラにもなく不安になった。 見えていないとわかっていても、学院のゲートを出るとき、体が強張った。 雷真は素通りできるが、となりには小紫がいる。銃眼からのぞく鉄のバレルが、今にも

「軍の車だよー。乗って乗って」 小紫に手を引かれるまま、乗り込む。運転手はすべて心得ているらしい。車体の揺れで 門を出て、通りを少し行ったところに、自動車が停まっていた。

幸い、銃口は沈黙を守った。

し、農道はたちまちぬかるんだ。 『誰か』が乗ったことを理解し、ただちに車をスタートさせた。 市街地を突っ切り、郊外へ向かう。舗装路が切れたところで太陽が隠れ、小雨が降り出

怪しまれるのをさけるためか、目的の〈孤児院〉が見える前に車は停まった。

小紫に先導されながら、徒歩で進むことしばし。

前方に富農の家らしき建物が見えてくる。

木造の家畜小屋が建てられていた。 「うん。でも全然、牛のにおいがしないねー」 「牛舎? あれ、牛舎だよな?」 石造りの二階建て。二棟からなり、造りも立派だ。敷地の中には背の高いサイロがあり、

「ここだよー。硝子の宿から方位四三・一八九度、距離二二・五四六キロメートル」 「どう見ても孤児院って感じじゃないな。本当にここか?」 くんくんと小鼻をひくつかせる小紫。牛糞の臭気は、確かにしない。

小紫の言葉に間違いはなかった。敷地の入口に看板が出ていて、はっきり『孤児院』と

には気付かない。あくびをしながら、ぼんやり農道を眺めていた。 書いてある。表示によると、管理者は近くの修道院だ。 もとは小作人の休憩所だったらしい。門番らしき男が詰めていたが、もちろん、こちら 看板の機をすり抜け、敷地に入ってすぐの場所に、粗末な小屋があった。

(いやに厳重だな) そのかたわらにマスケット銃が置かれているのを、雷真は見逃さない。

このあたりの治安は悪くない。門番を置いたり、武装する必要はない。

毛艶は今ひとつで、足や肩を鉄の装甲がカバーしていた。 それらの雑種も混じっている。警察犬、もしくは軍用犬に使われるような犬種ばかりだ。 入れられていた。 飛んでいってしまう。仕方なく、雷真は牛舎の方に向かった。 かなりの金持ちに違いない。 「あ、見て、雷真。わんこ!」 不思議なことに、窓には鉄格子がはめられていた。 察するに、自動人形。 グレートデン、ゴールデンレトリバー、シェバード、ドーベルマン、コリー。さらに、 うずうずと、そちらに行きたそうな小紫。彼女は少し奔放で、放っておくと蝶のように 大きくあいた入口から内部が見える。内部は金網でケージが作られ、牛の代わりに犬が 小紫に上着を引かれ、牛舎の方を振り返る。 近くで見ると、かなり立派な建物だった。規模が大きく、堅牢だ。これを建てた人物は、 怪しみつつ、敷地の奥、建物の方へと向かう。

気付かない。稼動レベルが落ちているようだ。もっとも、仮に万全の状態だったとしても、

雷真が牛舎に入り、小紫が金網にはりついても、犬たちはみな眠っていて、こちらには

犬種は違うが、ラビの同型機と見て間違いない。

「いいな~。かわいいな~。飼いたいな~」
88 小紫の隠形は彼らの感覚を欺いただろう。

夜々に近い。生き物っぽさを追求した自動人形だ。 ロキの自動人形がから生きない。生き物っぽさを追求した自動人形だ。 まぶたや耳が、本物の犬にそっくりだ。 (ここまで犬っぽい必要が、どこにあるんだ?) 何だ? こいつら、自動人形にしては――やけに生っぽくないか? ふと、強烈な違和感にさらされ、雷真は立ち止まった。 小紫の白い腕がかすめても、犬型自動人形は目を覚まさなかった。ピクピクと痙攣する 小紫は金網に腕を突っ込み、触りたそうにしたが、手が届かない。

は鉄格子。何かに似ていると思って、気付く。 雷真、どうしたのー? そこ、気になるのー?」 ここだけ、妙に堅固だ。分厚い扉は鋼鉄製。魔術的な封印が施されている。のぞき窓に 奥の突き当たりには、石造りの小部屋があった。

首をひねりつつ、奥へと進む。

軍事用に使うなら、もっと機械的な方が『らしい』気もするのだが。

何か用かい、小僧」 中には、誰もいなかった。 ……カラ?」 小紫と二人、静かに中へすべり込み、後ろ手に扉を閉めた、そのとき―― そっと、開けてみる。 されない。カチャカチャやっていても、犬たちは反応しなかった。 「えー! さすがに扉が動いたら、わんこにわかっちゃうよ!」

かちゃり、と小気味よい音がして、鍵は外れた。

警報結界のたぐいは見当たらない。静かに開けて、元に戻せば、大丈夫だ」

ボーチから工具を取り出し、錠前を外しにかかる。雷真が立てる音は、第三者には認識

開けてみようぜ」

三階建ての瀟洒な館が、森のほとりに建っている。

貴族の別宅のようなたたずまい。優美な外観を誇るこの建物こそ、グリフォン女子寮だ。

成績優秀な女子学生だけが入居を許される。 その三階、とある窓辺にちょこんと座り、シグムントが目を細めていた。

ひなたぼっこ。暦の上では夏が近付いているが、まだ風は涼しく、肌寒いくらい。それ

でも、シグムントは心地よさそうに翼を伸ばしていた。

ーシグムントー

不意に、下から呼ぶ声がした。

シグムントは窓を蹴り、そちらに舞い降りた。 見下ろすと、黒髪の乙女がこちらを見上げている。 着物姿の艶やかな、東洋の自動人形。その外見は極めて精緻で、人間そっくりだ。

一眠っている。昨夜は寝つけなかったようだ」 「どうした、夜々。君がひとりとは、珍しいな」 原因は夜会だ。自分が戦うわけでもないのに、シャルはずいぶんと緊張していた。もち シャルロットさんは……?」

ろん、雷真が心配だったのだろうが――夜々には言わない。 「ふむ。しおれているな。何があった?」 夜々はそんなことにも気が回らない様子で、しょんほりとしてうつむいた。

夜々は無言のまま、着物のすそをきゅっと握った。

Chapter 3 くだら なん あるよで

んです。こんな大事なときに、いくら命令だからって……。それに、雷真は女狐に甘すぎ なんです。殺されそうになったのに……!」 「だって……もう夜会が始まるっていうのに。雷真はそのために、海を渡ってやってきた 「ちょっと、用事があって……おでかけなんです」 「やはりそうか。それで、君は感情を持て余しているというわけだな」 「なるほど。フレイのことを調べに行ったのか」 「雷真はどうした?」 どうした。何か相談があったのだろう?」 庭園のベンチを示す。夜々は言われるまま、ちょんと浅く座った。 とりあえず、かけたまえ」 ずき、と痛みを感じたような顔をする夜々。 今度は反応があった。夜々はかなりためらってから、 夜々は答えない。仕方なく、別のことを言ってみる。 ばさばさと飛んで、となりに下りるシグムント。

夜々は怒っているのではない。嫉妬や不安に翻弄されて、苦しんでいるのだ。 不満げだった口調は、しだいに力を失い、やがて消えてしまう。 それは、人間の少女が見せる表情と同じだった。

92 ふと、夜々は声の調子を変え、ぼつりとこんなことを言った。

君はなりたいと思っているようだな?」 「ふむ。くだらない質問だ――と片付けてしまうのは簡単だが。その言いざまを聞く限り、

「シグムントは、人間になりたいって、思ったことはないですか?」

「人間の女の子は……ずるいです。夜々だって……もし人間だったら……っ」 うなだれる。その目尻に、じわっと涙がにじんだ。

「君は極めて優れた自動人形だ。おそらくは唯一無二の高性能機なのだろうな。彼の目的 「彼を銃弾からかばうことも、彼の銃弾となることも、できはしない」 「もしも君が人間の少女であれば、雷真を護ることはできないだろう」 夜々は唇を噛み、苦しそうに、シグムントを見つめた。

ている。彼が君を側に置くのは、君が夜会に必要だからだろう?」は知らないが――――それを果たすのは並大抵のことではなく、ゆえに彼は魔王の座を目指し

どこにでもいる普通の少女ではなく、君のような存在なのだ」 ・君が担う役目は、どんな少女にも果たし得ぬものだ。そして、彼が必要としているのは、

確かめるように、問いかける。



```
「それでも君は、人間になりたいと思うのか?」
「夜々は……」
```

「……人形で、いいです」

ややあって、夜々は切なげに眉を歪め、うつむき、葛藤する。

なびかないのは、人間だの人形だのが問題ではない……のではと」 狐と手をつないでも、キスをしても、乳繰り合っても……っ」 一ふむ……これは私見に過ぎないのだが」 一落ち着け。学院の備品を壊すな」 「若は極めて人間的だし、雷真は人形に対しても公正な男だ。私が見たところ、彼が君に やっぱり割り切れませんっ」 怨念じみた迫力にたじろぎつつ、シグムントは言った。 髪を逆立て、天に向かって吠える。 ばきばきっと、ベンチを握りつぶし、背もたれをひっぺがす。 雷真が夜々のことを見てくれなくても、夜々は雷真のお役に立ちます。雷真がたとえ、 微笑んだ。悲しげな、しかし、少しだけ晴れやかな、痛々しい笑顔だった。

・・・・・ラビ? 犬だ。耳がピンと立った、オオカミのような外見。 反転して見上げると、扉の上のでっぱりに、黒い塊が鎮座していた。 反射的に身を投げ出し、床を転がる。 ささやくような声だが、あからさまな敵意を感じた。相手の気配は――直上!

「わんこが、しゃべった……?」 い紫も驚いたようだ。目をまん丸にして、

「そう、犬だねえ。まごうことなき、ね」

そんな二人を犬は冷ややかに見下ろす――否、目は不思議と閉じたままだ。厚ぼったい

まぶたは開けず、しかし明らかに、こちらに注目している。 「でも、それとこれとは別の話さね。犬であっても、その住処では尊重されるべきだろ

う? 私の領域に許可なく入りこんで、挨拶もなしかい?」 こちらは生命力が衰えていて、まるで死にかけの老人だ。 ちょっと、雷真!」 悪かった。俺は赤羽雷真だ。日本からきた」 雷真はじっと相手を観察し――構えを解いて、会釈した。 老婆のようにしゃがれた声。放つ言葉も老成している。 一瞬、シグムントに似ていると思った。だが、あちらには知性とは裏腹の若さがあった。

あんたはしゃべれるんだな」 なまなかの心胆ではないね、小僧。侵入者が、自ら名を明かすのかい」 小紫があわてる。老犬は「ほう」と、感心したような声を出した。

私の知能、及び声帯は人間並みだよ。幸か不幸か、ね」

```
正銘の息子だ――を含む〈ガルム〉シリーズのプロトタイプなのさ」
                               「一部はそうさね。でも、一部は違う。おまえが口走った通り、私はラビ――あれは正真
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           と小紫に鼻先を向け、『見るように』顔を上下させた。
                                                                       「子ども? 外の犬型自動人形は、あんたの子どもなのか?」
                                                                                                       心配せずとも、子どもたちは眠っているよ」
                                                                                                                                                                               「どうやら、そっちのお嬢ちゃんは理解したようだね」
                                                                                                                                                                                                               雷真は首をひねったが、小紫は理解したようだ。そわそわと周囲を気にする。
                                                                                                                                                                                                                                                           能動?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                       受動知覚では感知できないだろうねえ。でも、私の知覚はアクティブだ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               だが、小紫の隠形は完全だ。俺たちの影も、音も、認識できないはずだ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   私には、特別な感知能力が備わっているのさね」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  教えてもらえるなら、それに越したことはない」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          話が通じるのは助かるぜ。どうしてあんたは俺たちを認識できるんだ?」
                                                                                                                                           老犬は牙をむき出した。ひょっとすると、笑った……のかもしれない。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           そして、あっさりと答えた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               老犬は愉快そうに雷真を見た――否、例によって、まぶたは開けていない。だが、雷真
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  ますます豪気な小僧だねえ。侵入者が、魔術の秘密を聞き出そうってのかい」
```

98 「……〈音圧操作〉の魔術回路」

に放ち、返ってくる波長の変化で、私は世界を見、声を聞いているのさね」 「おや、詳しいねえ。そう、私たちは〈音圧操作〉の魔術回路を内蔵してる。音をおまえ そこまで聞いたところで、雷真はピンときた。

の代わりに使うような、器用な真似をな。それに、あんたはラビを『息子』だと言った。 「この近くに人形使いの気配はない。なのに、あんたは魔術を使ってる。それも、目や耳 「禁忌とは穏やかじゃないね。どうして、そう思うんだい?」 「あんた、禁忌人形だな?」

「私がひと吠えするだけで、おまえたちは絶体絶命だが、どうするね?」 「ほほう、あながち馬鹿でもない……か」 気配が変わる。ひやりと冷たい、刃物のような殺気をまとい、老犬は言った。

それは生体部品を指しているんだろう?」

「悠長に過ぎるからさ。あんたにその気があるのなら、とっくにそうしてる」

「……何がおかしいんだい?」

ふっ、と雷真は笑みをこぼした。

「それどころか、あんたは今も声を潜めて、ほかの大どもに騒がれないよう、気遣いまで

```
上げ、目を見開いた。
                                                                     は嫌いなんだ。特に、生きてる奴を数字にしやがるのは」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                       たからだよ。私を維持するには、それなりのコストがかかる――」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         建物で好き放題してる連中に、義理立てする必要はないね」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            してくれてる。それは一体どうしてだ?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        「……本当に豪胆な小僧だね。おまけに、なかなか知恵も回る」
                                                                                                      「俺はどうやら時代遅れな性質でね。効率だの、コストだの、数字がでしゃばってくるの
                                                                                                                                                                   「……悪い。頭に血がのぼった」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          「私はとっくに廃棄処分が決まってる。幸か不幸か、ね。その上、幽閉中の身だよ。この
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       「何ともくだらない質問だねえ。決まりきったことじゃないか。維持する必要がなくなっ
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        「廃棄処分だって? なぜだ」
二人の視線をむずがゆく思いながら、雷真は思いついたことを口にした。
                                                                                                                                                                                                                                                                         ふざけるな!」
                                小紫の瞳が熱を帯びる。老夫もまた、じっと雷真を見つめた。
                                                                                                                                      かぶりを振り、自嘲する。
                                                                                                                                                                                                                                     小紫がびくっと身をすくめ、縮こまる。老犬も驚いたようだ。もったりとしたまぶたをいなが
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           老犬は苦笑したようだ。それから、さばさばとした口調で答えた。
```

「なあ。俺たちと一緒に行かねーか?」

.....何だって?

退屈しないで済むと思うせ。今夜から祭りも始まるしな」 「こんな狭苦しい場所で余生を過ごすのはつまんねーだろ。俺と一緒にいりゃ、しばらく、 「本当に面白い小僧だね。ここには、何を求めて侵入したんだい?」 老犬はまじまじと雷真を眺め、そして「ふふん」と笑った。

をしなくちゃならない? おまえが何かしたのかい?」 「どういうことだい。おまえは、あの娘とどういう――いや、あの娘がなぜ、そんな真似 「実は、フレイって女に命を狙われててな。暗殺されそうになってんだ」 血相が変わる。老犬は牙をむき出し、今にも吠えかかりそうな顔をした。

「俺もそいつを知りたくてね。ここにくればわかると聞いて、見学にきた」 夕方には学院に戻らなくちゃならない。案内人がいてくれりゃ、助かるんだがな」

やがて、老犬はふらりと立ち上がった。足腰は少しヨタっているが、まだ健康のようだ。

しばしの沈黙。

二メートルの高さをものともせず、すとんと身軽に飛び降りる。そこらの犬より、よほど

頑丈にできている。

「そんなもんは見たくもない……が、フレイの事情は知っておきたい」 「行くんだね?」 くだらない質問だせ」

したが、雷真は肩をすくめ、皮肉っぽく笑った。

て扱いにくい。それでも、苦闘すること数分、首輪は切れた。

「ただし――おまえはここで、この世の地獄を見ることになるよ?」 試すような視線。黒犬の迫力はかなりのもので、地獄の番犬を思わせた。小紫は尻込み 「ついてくるがいい。〈孤児院〉の中を案内してやるよ」 自由になると、老犬は入口の方へ向き直り、小さくしっぽを振った。

「じゃ、行くとするかねえ。私にも、おまえの魔術をかけてくれ」

101

102 「了解だ。……そういや、あんたの名前を聞いてなかったな」 彼女が言う地獄とやらは、すぐ側にある。 不気味なくらい、ぴったりな名前だと思った。 地獄の水先案内人が、よりにもよって『黄泉』ときた。

中央講堂から少し離れた医学部校舎に、学院の〈医務室〉はある。

4

が生えた程度のもので、常駐している医師もひとりだけだ。 言わずと知れたキンバリー。見るからに重たげな、革のトランクを提げている。 今、その医務室の前に、白衣の女性教官が立っていた。 学院は魔術世界の最高学府――とは言っても、学生数は千と数百。医務室は診療所に毛

(まさか……先を越されたか?) キンバリーはそっとトランクを床に置き、ふところに手を差し入れた。 キンバリーが扉をノックすると、中がバタバタッと騒がしくなり、直後、不自然な沈黙

「相変わらずだな、ドクター」

るが、決して優男ではない。眼光は鋭く、不可思議な凄みがある。 枚目だ。黒縁の眼鏡をかけ、びちっとネクタイを締めている。いかにも知的な印象を与え ら手を離し、再びトランクを持ち上げ、医務室の中に入る。 十年前なら美青年と言われたに違いない。多少くたびれてはいるが、今でもかなりの二 中には、白々しく口笛を吹きながら、カルテをまとめている医者がいた。 女子学生の後ろ姿を見送ると、キンバリーはひどく長いため息をついた。ダガーの柄か

上半身だけ不自然に乱れていて、抱えた上着で胸を隠している。 開いた扉をすり抜けて、半裸の少女が飛び出していく。 音もなく位置を変え、冷たいダガーをつかむと同時、扉を蹴破る……までもなく、内側

な。その股間のものを切り落とされては一大事だろう?」 聴診器を当てるために、上着を脱がせただけだ」 「いや、誤解だ、教授。もちろん治療だ。常識的に考えろ。真昼間の学院だぞ? 君のプライベートを詮索するつもりはない。だが、夜のひとり歩きはさけた方が賢明だ キンバリーは冷ややかな視線を医者に浴びせた。

端正な顔を情けなく歪め、内股になる。それから、医者は憤然として、

```
よ。遅かれ早かれな」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             したのか? 生理痛か? 更年期障害なら町医者に診てもら――」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    「その無駄口をつぐむかね? それとも、ちょん切られる方がいいかね?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            「詮索が目的じゃないなら何の用だよ?」 俺のお楽しみを邪魔しやがって。腹痛でも起こ
                           軍か、学院か、どこぞの諜報機関か。とにかく誰かが探りにくるだろうとは思っていた
                                                          やっぱり?」
                                                                                          ふん。やっぱり、きなすったか」
                                                                                                                  ややあって、医者はカルテを投げ出し、冷笑を頻に刻んだ。
                                                                                                                                                                                       · ライシン・アカバネのことで_
                                                                                                                                                                                                                                                     「私の用事はすぐ終わる。なに、ちょっと君の意見が聞きたくてね」
                                                                                                                                                                                                                                                                                     ·····・すみませんでした、サー」
                                                                                                                                                        その名前が出た瞬間、しん、と空気が冷えた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   医者のこめかみをかすめ、ハサミは壁に突き刺さった。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           無論、キンバリーが投げたのだ。目にも留まらぬ早業だった。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 ひゅんつ、と鋭い音を立てて、卓上のハサミが飛んだ。
```

一……なぜ、そう思った?」

```
「だが、それは最初の数日だけだ。その後は普通に回復したよ。いや、学院のお坊ちゃま
                                                                        ……とういうことだ?」
                                                                                                   -造血も遅い、細胞分裂も遅い、栄養摂取の効率も悪い」
                                                                                                                                                                 傷の治りが遅い」
                                         疑問を挟むキンバリーを手で制し、説明を続ける。
                                                                                                                                      ふうん……そう言えば、本人も、そんなことを言っていた」
                                                                                                                                                                                             医者は汗を拭いながら、じっとキンバリーを見つめ、あきらめたように嘆息した。
```

今朝の〈タイムズ〉見たか?」

「へっ。ラブレターも書けなかった小娘が、立派になっちまいやがって」 「愚問だな。毎朝、新聞を読みながらコーヒーを飲むのが習慣でね」

メスが壁に突き刺さり、ぎいいいん、と背中が寒くなるような音を響かせた。

話を戻せ。〈下から二番目〉の何が気になる?」

ぶわっと、医者のひたいに脂汗が噴き出る。

せて、夜会の参加資格まで奪い取ったんだ。おかげさんで、ウォルター卿は失脚したぜ。

「誰だって気になるだろうさ。あのヤンチャ坊主は、キングスフォートの鱗男に大恥かか

お嬢さま連中に比べりゃ、よっぽど体力がある。見る間に傷は癒えた」

てるみたいに。ツケって怖いよな?」 『治す力』が別のとこにいっちまったようなもんだな。そう――まるでツケを支払わされ 「本来は、それがあいつのベースなのさ。それなのに、戦闘の直後だけ回復力が鈍った。

----自動人形の修復に充当された、と?」 「何者かに、生命を吸い取られている」 「おかしな実感を込めるな。それで、ドクターの見立ては?」

でなけりゃ、自動人形が吸ってると考えるしかない」「いや、そのままでいいんだ。第三者の〈呪い〉とか、聞いたこともない新種の〈音病〉 一では、どう考えればいい?」 充てられるってのはおかしいだろ」 「だが……そんなことがあり得るのか?」 「そう考えるのが自然だな。だが、普通、それには〈魔力〉を使うもんだ。〈生命力〉が

「何も珍しいことじゃない。よくある話さ。禁忌人形の主なら、な」

一詳しく聞かせてもらおう」 興味津々。自分でもそれとわかるほど、目が妖しい光を放っている。 キンバリーは無言で医務室の鍵をかけ、椅子にどっかと腰を下ろした。

ふう、とため息をつき、医者は憐れむような目をした。

てるところだ。見る奴が見ればわかるぜ。あれは禁忌に片足突っ込んでる」 「そんなことを言ってるんじゃない。あの論文がまずいのは、博士の身分を踏み越えかけ 興味がない、という顔でキンバリーはそっぽを向いた。

論に拙い部分もあったと思うが……」

の応用』――これ以上ないってくらいストレートなテーマだ」

「私の論文にケチをつけたいのかね? まあ、今にして思えば、内容的にも詰めきれず、

「おまえさんが博士号を取ったときの論文を見たぜ。『機巧魔術関連技術の対機巧戦闘へ

何をだね?」 キンバリーはとぼけて、まだ引きずってるのか」

の幸せを探してもいい頃だぜ」 『学院の教授さまともなれば、十分な出世だろう。ヤバイ研究はやめて、そろそろ、自分 君の幸せは、女子学生にちょっかいを出すことかね?」 医者はなおも食い下がり、論すように言った。

さんの青春を取り戻せと言ってるんだ、エイミー」 「そうそう、これが思いのほか役得で――いや、俺のことはどうでもいいんだよ。おまえ

「ミス・キンバリーと呼びたまえ、ドクター。そんな名前の少女は死んだんだ。あの戦争

```
でな。それに……残念だが、私はもう研究者で終われるような人間じゃない。私自身が望
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        むと望まざるとにかかわらずね」
                                                                                                                                                                                              学院も、今この瞬間から、本質的には君の敵だ」
                                                                                                                                                                                                                          「ライシン・アカバネをマークしてもらおう。無論、我々との専属契約だ。英国政府も、
                               「もちろん金です、サー」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        「……何だ、そりゃ。どういう意味だ?」
                                                                                               「……くだらない質問だな、教授」
                                                                                                                           この金と、狙撃手の銃弾と、報酬に欲しいのはどちらかね?」
と媚びた声で言った。
                                                               医者はせせら笑った。ギラリと鋭い眼光をますます鋭くして、
                                                                                                                                                          悪魔的な笑みを浮かべ、キンバリーは問いかける。
                                                                                                                                                                                                                                                         かくん、と医者のあごが外れた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                         トランクの中には、ぎっしりと隙間なく、札束が詰め込まれていた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         ロックを外し、フタを開ける。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        キンバリーは足もとのトランクを両手で持ち上げ、どんっ、と机の上に投げ出した。
```

まったく笑わないことに気付かされた。 当たり前だが、フレイだって笑うのだ。そのことにひどく驚き、逆説的に、今の彼女が

家族。雷真が失くしたもの。奪われたもの。

そして、フレイも失くしたもの。

プレイの両親は優れた人形使いだった……と聞いてる」 写真の姉弟は幼い。おそらく、この〈孤児院〉にくる前の光景だろう。

表情をしている。怯えたところもない。

だとわかるまで少し時間がかかった。今の彼女からはとても想像がつかないほど、豊かな

雷真が注目したのは少女だった。あどけない顔で幸せそうに笑っている。それがフレイ

快活そうな少年と、にこやかに笑っている少女。穏やかに微笑む若い夫婦。

部屋がフレイの寝室らしい。

屏を開けるなり、小紫がふわー、と驚嘆の声を漏らした。

二階には小部屋が並んでいて、まるで学生寮のような趣きだった。その一室、南東の角

壁一面に写真が貼られている。

「ここが、フレイの部屋だよ」

ヨミの案内で、雷真と小紫は《孤児院》の二階に到着した。

ヨミが写真を見上げ、心なしか、哀切を帯びた声で言った。

「いや、識別コードさね。ここで与えられた仮の名だよ。本当の名前は私も知らない」 「……フレイってのは、本名なのか?」 アメリカの劇団で、機巧人形劇を見せていたそうだ」

の血は立ち見の客にまで降りかかったそうだよ」 「コントロール中の自動人形が、制御を離れ、暴れたのさ。ショーの真っ最中にね。母親 「両親はなぜ死んだ?」

「……フレイが、そう言ったのか?」

小紫が口を覆う。じんわりと瞳が湿り、揺れた。」まはうなずき、肯定した。

脳裏にフラッシュバックするのは、自分自身の過去の記憶。血の海、炎の海。そして、

写真の中の無邪気な少女と、凄惨な事故が結びつかず、雷真は戸惑った。

喪失感。この痛みと同じものをフレイも抱えている……? 「どういういきさつがあって、おまえを殺そうとしているのかは知らないが……フレイは

優しい娘だ。幸か不幸か、ね」 しんみりとした口調で、ヨミがつぶやく。

「私たちにも優しかった。毎日、貴重な休憩時間を削って、ブラシをかけてくれた。固形

白衣の男たちが行き交う廊下を、息を殺して進む。

されていたり、運動場だったりした。 そのひとつ、食堂のような部屋で、雷真は信じられないものを目撃した。 屋内の雰囲気は学校に似ていた。教室のように広い部屋がいくつか存在し、黒板が設置 次に案内されたのは別棟の一階。鉄格子の窓がある、あのあたりだ。

飼料ばかりの私らに、肉を食わせてくれたのもあの子だ」 「……ラビの使い手に、か?」 「もちろん皆が彼女になついた。しかし、それゆえに、彼女は選ばれてしまった」 悪くはないと思うぜ。あんたみたいに、好いてくれる家族がいるのは」 ------幸か不幸か、なんてのは、俺にはわかんねーけどよ」 そうだ。彼女は年五千時間に及ぶ学習と教練を課され、学院に入れられた」 ヨミは目を丸くして、それから、かすかに笑った。 雷真は写真の中の少女を見つめ、その笑顔を網膜に焼きつけながら、言った。 一年あたり五千時間。気が遠くなるほど長い時間だ。 つまり、この建物には本来、ブラシをかけてくれるような者はいないのだ。 ヨミの毛並みはずいぶんほつれてしまっていて、つやもない。

112 「孤児院……ってのはあながち嘘でもないらしいな。だが……」 冷や汗をかきながら、室内を凝視する。

(これは一体、何なんだ……!!) 子どもたちが食卓に並び、整然と昼食を摂っている。パンにスープ、サラダに肉が一切

れ……というメニュー。特に会話もなく、黙々と、機械のように食事を進める子どもたち ――その全員に共通の特徴がある。 真珠色の髪と、紅い瞳。

「全員がキョーダイ……なんて、そんなわけねーよな」 事実、同じなのは色だけで、顔の造作や体つきはパラパラだ。

フレイやロキと、まったく同じだ!

部屋に彼らの写真はなかった。フレイの肉親ではないだろう。 フレイとロキは似ていた。だが、ほかの子どもたちは似ていない。そもそも、フレイの 人種? 民族?

、《約束された子ども》だよ」 いや、わかっている。そんなはずはない。これは、そんなものじゃない! 特定の集団だけを集めた施設……なのか?

雷真の疑念に答える形で、ヨミがつぶやいた。

行こう。もっとおぞましいものを見せてやるよ」 だが、そんなことができるのか? 薄暗い階段を下りて、地下へと向かう。 ヨミはふらりと背を向け、低く、おし殺したような声で言った。 可能なのか? 許されるのか?

小紫はきょとんとしていたが、雷真にはもう、わかりかけていた。

おいおい……。ここは孤児院じゃなかったのかよ」

連れてこられた者もいる」

「だが、『百万人にひとり』なんてのが、そうそう都合よく孤児に……」

彼らが、本物ではない、と言ったら?」

やはり、そういうことなのか?

「彼らは孤児だよ。まごうことなき、ね。国内はもちろん、大陸や、はるばるインドから

富む個体さね。百万人にひとり程度、発生するとされてるねえ」

「学院に籍を置く者が、そんなことも知らないのかい。人間の中でも、特に魔力親和性に

初めて聞く単語だ。頭上に疑問符を浮かべると、ヨミはあきれたように、

湿った空気が肺を冷やす。不思議と血なまぐさい臭気に、胸がムカムカした。 ふと、後ろの小紫が遅れがちなのに気付く。

犬並みの知能しか持っていないとも考えられる。

「この先は最重要区画さね。ここの職員でも、一部の者しか入れない」

ヨミが最後の一段を下りる。階段の終点には、鉄の扉がはめ込まれていた。

扉を通して、刺すような冷気が伝わってくる。

のように『アクティブ』な知覚を発動できない――しない――らしい。ラビと同じように、

噛みつかれたら無事ではすまないだろう……が、ドーベルマンは反応しなかった。ヨミ

階段の中ほどに、いかにも獰猛そうなドーベルマンが座っていた。

「うん……ありがと。少し、勇気が出た。雷真と一緒だからね」 「ほら、俺につかまれ。怖かったら、目を閉じてろ」 「ごめんな。だが、おまえだけ帰すわけにはいかないんだ」

手をつなぎ、ヨミの後を追う。 そっと手を取り、握りしめる。

一どうした、小紫」

「私……何だか、怖い」

ふるつ、と肩が震える。予感めいたものを覚えているようだ。

肉の貯蔵庫だよ」

じは零下の空気。予想通り、〈冷凍庫〉だ。

音を立てないよう、慎重に扉を開ける。 雷真は再び鍵開けツールを取り出して、錠前を外した。

吹き込んでくる冷気が鼻に痛い。内部は震えがくるほど寒かった。肌がひきつるこの感

氷点下に近いのではないか。 されていて、効率がいい。

おそらく、氷室……だ。

屏を見る限り、ここはかなり気密がしっかりしている。構造も近代的だ。内部の気温は 冬場の雪や氷、または冷気の魔術を使って作る。最近のものは空気の循環や断熱が工夫

てきた。どこからか漏れるわずかな光で、眼前に何かが浮かび上がる。 「あかりをつけるわけにはいかない。少し待ちな」 背中にくっついてくる小紫と、身を寄せ合うようにして待っていると、次第に目が慣れ と答えるヨミの姿が見えない。氷室の中は真っ暗だった。

思わず声を出しそうになった。となりの小紫は、びくりとのけぞった。

ここは?

116

ずらりと並ぶガラスのケース。

不凍液で満たされた容器の中に浮かんでいたものは――

けたたましいベルが鳴り響き、突然、扉の向こうが騒がしくなった。 「雷真! たくさんの足音がこっちにくるよ!」

切迫した声で、小紫が叫んだ。

実にくだらない質問だ。胃液が逆流する。さしもの雷真も気が動転しかけた、そのとき、

「なん……だ……これは……!!」

子どもの遺体、だ。

大きさは小さい。細い。成熟、していない。

足がある。

手があり。



ある一点に注目した。 白い髪の学生がひとり、医学部の窓辺に立っている。 夜々の吹っ飛び方で、射角や方位が割り出せる。付近の校舎に目をすべらせ、やがて、 素早く視線を巡らせ、やった者を探す。 血をまいて吹っ飛ぶ夜々を、硝子は中央講堂のバルコニーから見ていた。 ールホワイトの反射光

スペースは存在しなかった。 「あいつを修復してやってはどうだね?」 いきなり声をかけられる。硝子はゆっくりと振り返った。 屋内は暗く、学生の背後は見通せない。しかし、どう見ても、大砲を設置できるような

そこに、白衣の女性教官、キンバリーが立っていた。

キンバリーは「おや」という顔をして、 硝子は微笑み、試すつもりで言葉をつぶやいた。 挑発的な視線。その双眸は、しっかり硝子に焦点を合わせている。

に手癖も悪いようだ」 いきなり着物の美女が現れたのだから、驚くのも無理はない。 ああ、まったく手のかかるガキだよ、あれは。物覚えも悪い。生活態度も悪い。おまけ ご機嫌よう、キンバリー先生。坊やがお世話になっているわ」 硝子は微笑み、隠形の魔術を解く。通りすがりの学生たちが小鹿のように飛び上がった。帰覚も欺瞞できるのか。悪いが、聞こえるように言ってくれないか。 花柳斎殿

「その口ぶり、あれが誰の仕業が、ご存知みたいだわ」いるから、自慢の自動大形があんな目に遭う」いるから、自慢の自動大形があんな目に遭う」 「あら、手癖まで?」

「保護者との面談は次の機会に譲ろう。それより、下の自動人形だ」 ややあって、先に緊張を解いたのはキンバリーだった。 空気が張り詰める。学生たちがビクつき、二人の女を交互に見た。

あごをしゃくって、庭園のすみ、血だまりに沈む夜々を示す。

見えなくなった。学生たちが驚き、呆然とする。 「ご機嫌よう、キンバリー先生。〈時の翁〉によろしくお伝えくださいな」 「その子のことを言ったのよ。私の坊やは、そう簡単には死なない」 「得体の知れん女だ。もっとも、他人のことを言えた義理ではないがな」 「行って、修復してやれ。まだ、あいつを失うわけにはいかんのだろう?」 ひと筋、汗がこめかみに光る。 キンパリーはそれを見送り、苦笑した。 ちらりと夜々を見下ろし、何もせずに立ち去る。硝子の姿は再び魔力を帯び、肉眼では そして、舞のように美しく会釈をした。 確信に満ちた声で告げ、優雅な所作で立ち上がる。 自動人形はな。だが、〈下から二番目〉の方はどうかな?」
**与気遣いどうも。でも、おあいにくね。あの子はそんなにヤワじゃないわ」

天井がドタドタと騒がしい。おそらく、捕り物が始まっている。しばらくすると、小紫 警報、なのだろう。ベルがうるさいくらいに鳴り響いている。

「雷真、どう……どうしようっ?」 が言った通り、足音は階段を下りてきた。

「人形使いが制御しているのであれば、〈ガルム〉全機が可能さね」 「ヨミ。あんたみたいに、俺たちを認識できる奴はどのくらいいる?」 小紫の魔術が破られたのだろうか? それとも、この氷室に、侵入者を感知する結界が張られていたのか 雷真の腕に抱きつき、たんたんっと足踏みする。

「なら、突破するしかねーな」 ·できるけど……難しいの。雷真には、まだ無理だよ」 小紫。さっきの――アクティブとかいう知覚を騙すことはできないか?」 予想通りの答え。雷真は腹をくくった。 では、今後は常に捕捉される危険があるということだ。

何か手があるのか?」 「つくづく豪気な小僧だねえ。だが、単細胞は身を滅ぼすよ」

「ほら、ここだ。こいつを開けな」 マヌケだね。逃げるに決まってるだろう」 足音が迫ってくる。あせる雷真を尻目に、ヨミはひょこひょこと奥に進み、

ガタガタ言うんじゃないよ!」 命てえ!」 ヨミが体当たりしてくる。小紫も着水したようで、後ろで水音がした。

音の通り、水中だった。足が着かない。何も見えない。流れが速い!

秒ほどで、どぼんっ、とやわらかいものに落ちる。

軽く持ち上げることができ、手を放すとゆっくり閉まる仕組みだった。

段差がある。鋼鉄製のプレートだ。サーボ機構でも組み込んであるのか、厚みのわりに

床を示す。雷真はしゃがみ込み、手探りで探った。

まさに奈落。こー、と不思議な音がする。 その下は空洞になっていて、もちろん何も見えない。

「ゴミ箱? じゃ、これは、どこにつなが――」

いや。ゴミ箱さね」 抜け道か?」

内臓がひっくり返るほどの恐怖、そして浮遊感。

最後まで言わせてもらえない。背後から職飛ばされて、雷真の体が宙に浮いた。

落下の時間はひどく長く、一分ほどにも感じた。もちろん、それは錯覚だ。実際には三

体感では、水温は五度もない。心臓麻痺を起こさなかったのは不幸中の幸いだ。しかし、

で靴を捨て、ハーネスを外す。道具は惜しいが、命あってのものだねだ。

水練は遂者な方だが、着衣のまま冷水にさらされていては、いずれ溺れてしまう。急い

「質問はひとつずつだよ。まず、行き先は機巧都市の下水道――って話だ」「どこに続いてる?」どのくらいかかる?「追っ手をまけるか?」

「贅沢言ってる場合かい。この速度なら、すぐに出られるさ。もちろん、連中がよっぽど

手足の感覚はたちまち薄れ、じんわり温かくなった。

(まずいな……!)

かもしれない。こんな状況にしちまって、俺は……」

のまま、すいすい泳いでいた。

犬かきで進むヨミに合わせ、雷真も平泳ぎで水流に乗る。小紫は案外平気そうで、着物

先回りして待ち伏せしている可能性がある。あるいは、追ってくるかもしれない。

「……ごめんな、小紫」

のマヌケなら、だけどね」

それでも、泳ぐしかない。

「伝聞形か。おまけに下水道かよ」

「おまえほどの自動人形を預けてもらって、このザマだ。下手すりゃ、おまえを奪われる

突然言われ、小紫は驚いたようだ。戸惑うような気配が伝わってくる。

122

「どうしてフレイがおまえを排除しようとしたか 話は簡単さ。おまえに敗れることはつまり、計画の凍結を意味するからね……」 低く、抑えつけるような声で、ヨミはつぶやいた。

一〈ガルム〉の量産計画だよ」

計画? 何の計画だ?」

けられて、雷真も鼻白んだ。

「……何だよ。どうしたってんだ、急に」

「くそっ。こんなだから、俺は〈下から二番目〉なんて言われるんだ!」相応の意味と、何かしらの期待があったはずなのだ。

そのくらいのことは、軍もつかんでいるだろう。硝子がわざわざ雷真を派遣したのには、 わかったことと言えば、Dワークスが怪しげな研究をしているということ。

「おまえが〈下から二番目〉だって!!」

ヨミがすっとんきょうな声をあげた。暗がりの中、らんらんと目が光る。

急に敵意を向

ない。フレイが何で俺を狙うのか、その理由もサッパリだ」

本当は、危ないの知ってて……」

「そんな、違うよー 雷真は悪くないよー それに、これは半分、私のせい……なの。私、

「自分のバカさ加減を呪うぜ。硝子さんが手を回してくれたのに、俺は何もつかんじゃい

Dワークスも参加するのだ。

「そうさ。稼動実験とデータ取りを兼ねてる」

「ラビがやられたら、どうなる?」

雷真の脳裏に、翼を持った機械人形の姿が浮かんだ。「当然、別機種がDワークス案として提出されるだろうよ」

「ケルビム……」

戦闘能力は〈ガルム〉をはるかにしのぐ。無機材料のみで構築されてるから、整備性も極

めて良好。ただし、コストが高くつき、扱いも難しい。よほど熟達した人形使いでなけれ 「知っているようだね。〈エンジェル〉は別の研究所で試作された自動人形だ。単機での

先の戦闘を見る限り、ケルビムは自我が未熟で、木偶に近い印象だった。複雑な動きを

悪いが、コストが安いから使い捨てにもできる」

雷真は渋面になった。使い捨て。嫌な言葉だ。

「その点、〈ガルム〉は新米の人形使いでも扱える。よくも悪くも犬だしねえ。整備性は

させようと思えば、繊細なコントロールが必要になるだろう。

ば、持て余すだろうねえ」

「じゃあ、やっぱり、夜会でラビを試すつもりなのか?」

ら、壁に突き刺さったのは短剣だった。 浅くなった水底を蹴り、飛び上がった。 小紫の隠形が効いているのか。いずれにせよ、雷真は潜水して距離を詰め、いつの間にか (くそ……そんな理由——) 狙い通り、相手の眼前だった。 第二射はこない。相手はこちらを見失ったようだ。暗さのせいで雷真に気付かないのか 雷真! "もちろん、廃棄処分さね」 "もし〈ガルム〉の計画が頓挫したら、牛舎にいた連中は、どうなる?」 タイミングを合わせたように、頭上を何かがかすめていく。ジュッと水を蒸発させなが 猛烈な殺気を感じる。雷真は小紫の頭を抱え込み、そのまま水に潜った。 ちらちらと揺れる光。おほろげに暗がりを照らすのは、ランプのあかり! 前方、闇の中に何かが見えている。 苦い感傷を断ち切ったのは、小紫の叫び声だった。 それが、理由。雷真を『暗殺』してまで勝とうとする、彼女の事情だ! 夜会で有用性が証明できなければ、犬たちは全員、廃棄処分。 その答えで、ピースが埋まった。

126 やはり、敵は人形使いだ。マネキンのような機械人形を従えている。ケルビムとは違う

人間的なフォルムだが、肩から数本、棘のような短剣が生えている。 機械人形が困惑したように動きを止める。ケルビム同様、思考能力が弱い。足をすくっ 蹴りを見舞う。人形使いは防御もできずに職飛ばされ、すっ転んだ。

て転倒させ、背中の短剣を奪い取ろうとしたとき―― ばあんつ、と甲高い銃声が鼓膜を貫いた。

みは感じない。雷真は素早く身を起こし、新手の方に向き直った。 わき腹に鈍い衝撃。かすった……かもしれない。だが、アドレナリンと冷水の影響で痛

雷真は床を蹴り、男に向かって突進した。 黒服の男。銃口を向けている。自動人形は連れていない。

そのとき、すかっと膝から力が抜けた。

.直後、銃口が火を噴いた。 雷真はぎょっとした。銃口を目前にして、これは……危険じゃ、ないか? 冷水は、思いのほか体力を奪っていたようだ。脚がもつれ、動きが鈍る。

3

としていて、傷はない。

「く……シグムント……?」 と同時に、激しい痛みを思い出す。数万本もの針を刺されたような苦痛。痛みのひどい しだいに意識がはっきりしてくる。 かすんで見える視界には、銅色の仔竜がいた。 何度も名を呼ばれ、夜々はうつすら目を開けた。

夜々。しっかりしろ、夜々」

部位に目をやって、夜々はぴくりとした。

胃のあたりを中心に、大穴があいている!

「活動限界は、超え……てません……」 どうだ、夜々。無事――のはずはないだろうが、どんな具合だ?」

から、シグムントが引っこ抜いたのだろう。血でドロドロに汚れているが、表面はつるり かたわらを示す。そこに、どんぐりのような形の砲弾が投げ出してあった。夜々の胴体 それはよかった。こんなものを腹に受けて、よく生きのびたものだな」

「夜々は……世界最高の、自動人形……です。このくらい……本当なら、傷も」 微笑もうとして、できず、血を吐く。

「無理をするな。今、技師を呼んでくる」

「いえ……いいです。夜々は、普通の自動人形とは……違うんです」 「強がりを言っている場合では――いや、構造のことを言っているのだな?」

「雷真……雷真に……会いたいです……っ」「では、どうすればいい?」 「はい……。普通の修理では……夜々は……直せません」 ぐすっと涙ぐむ。衰弱しているせいで、気持ちも弱くなっている。夜々は小さな子ども

のように、うえうえと泣き出した。

「ふむ。彼の魔力が頼みの網か」

庭園の端を行き過ぎようとする者に気付いた。 見目麗しい、金髪の女子学生。手足を不自然に縮めて、きょろきょろと落ち着きなく、

自動修復に任せるしかないようだ。シグムントは困ったようにこうべを巡らせ、ふと、

何かを探している。

したじゃない! さっきの音は何? ひとりで出歩かないで!」 「落ち着け。言いたいことはわかるが、そんな場合ではないのだ」 「シグムント! 勝手にいなくならないでー お昼のチキンを小エビにするわよ! 心配 **|シャル。こっちだ」**

シャルはぶつぶつ言いながら近付いてきて――びょんと跳んだ。

```
れ出した――直後、がくがくっとシャルの肩が暴れた。
                                                                                                                                               な……にっ……これ、は……あああああああり!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   。これでは、設計者でなければ修復できまい。つまり――」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   "ジャパンって国はどうなってるのよ。シグムントよりもナマモノだなんて」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              「手をって……こんなの、医者の仕事だわ!」
水気が飛び、血色が悪くなっている。まるで老人の手のようだ。
                                   己の手を見ると、爪が白化し、指先がカサカサになっていた。
                                                                       魔力の連絡が断たれ、シャルは自由を取り戻した。
                                                                                                           明らかな異常。シグムントが体当たりして、シャルを弾き飛ばす。
                                                                                                                                                                                                                       両手を夜々に向け、意識を集中させる。青白い光がてのひらに宿り、夜々に向かって流
                                                                                                                                                                                                                                                           シャルはなるべく傷口を見ないようにして、腕まくりをした。
                                                                                                                                                                                                                                                                                               魔力が欲しいのね。わかったわ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              いいところへきた。手を貸してやってくれ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  何よ、これ……どうしたの?!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       血の匂いにやられたのか、ふらりと貧血を起こしかける。
```

シャルの恐怖心を見透かしたように、弱々しくつぶやく夜々。

無理……しないで、ください……」

「バカにしないで。このくらい、無理でも何でもないわ」 シャルはむっとして、再び夜々の前に座った。

「でも……シャルロットさんは……敵……」

とは、正々堂々、夜会の舞台で決着をつけるわ」 「でも……女狐のお世話になるなんて……」 「私は女王陸下から一角獣の紋章を賜った、プリュー伯爵家のシャルロットよ。貴女たち 「口の減らない子ね。黙って直されなさい!」

る。見る見る力を吸い出され、さしものシャルも息が上がった。 それでも、誇りをかけて魔力を練る。夜々のボディはただちに修復を始め、おそるべき 十分に魔力を集中させると、肉体の損耗は起きなかった。だが、代わりに魔力を奪われ

気迫を込め、魔力を振りしばる。

速さで傷をふさいでいく。 「もう、いいです……!」 ありがとうございます、シャルロットさん。夜々はもう大丈夫です」 気が抜ける。シャルはくたっ、として、へたり込んだ。 という声で我に返る。気がつくと、夜々の傷には薄皮が張っていた。

いつの間にか、周囲にやじ馬がたかっている。風紀委員の姿もある。彼らは手早く庭園

どこに設置したのかしら?」 「……この砲弾、七十ポンドはあるわね。これを撃つ大砲だけでも、かなりの大きさよ。 を封鎖し、学生たちから聞き取りを始めた。 一シグムント。どこ行ってたのよ」 おそらく、そういうことに――まずいな」 「じゃあ、これをぶっ放した不埒者は、どこからでも攻撃できるってこと?」 「滑空砲を用いたのでなければ、砲身を必要としない発射方法があるのだ」 「大砲とは限らない。その砲弾は尖頭形だが、旋条痕がないだろう?」 「探し物だ。何も発見できなかったがな」 不意に、シグムントの声が硬くなった。 シグムントが言う通り、砲弾はつるんとして、綺麗なままだ。 砲弾に首を向ける。夜々もシャルもはっとした。 そこへ、仔竜がばさばさと降りてくる。

雷真を棄権させることだとすれば」 学院の外で狙う方が、はるかに楽だ。もしも敵――ひとりとは限るまい――の目的が、 意識が朦朧としているのか、夜々は理解できず、首をひねった。

シャルがじれったそうに、その肩を揺さぶる。

も、べしゃんこだわ!」

一雷真!」

の乙女が青ざめた顔で見つめていた。

あわてて助け起こすシャルとシグムント。その様子を、人だかりの中から、真珠色の髪 夜々は駆け出そうとして、ばたん、とコケた。まだ体力が戻っていない。

雷真は銃をもぎ取り、男を蹴り倒した。

敵は二人きりだと、無意識に決めつけていた。

――しかし、それはいささか、油断のある行為だった。

悲鳴をあげたのは雷真ではなく、目の前の男だ。腕に老犬が噛みついている。その際に、

それはすぐさま、悲鳴に取って代わられる。 銃声はどぎつい残響をともなって、 下水道にこだました。

スローモーションのように感じられた。

背後で魔力が膨れ上がる。気付いたときにはもう遅い。そこから先のことは、すべて、

もなく血のにおい。コードを包み込んでいるのは、本物の肉! 断ち切られた上半身から、いくつかコードがはみ出していた。だが、漂う臭気はまぎれ ひと目見て、ひどい有様だった。

即死だが、ヨミは自動人形。まだ意識がある。 を撃たれ、人形使いがのたうち回る。 下半身がない。どんなふうに当たったものか、見事に分断されていた。本物の犬ならば 動きを止めるマネキンを無視して、雷真は黒い影――ヨミに駆け寄った。 死んではいない。だが、魔術を使える状態ではないだろう。 軍事訓練以来の発砲。しかも暗がりの中での射撃だったが、弾丸は命中した。ふともも

道理で泳げるわけだ。ヨミのボディは、大部分、生体部品でできていた。

ずどどんっ、と突き刺さる短剣。それは瞬時に影を焼き、引き裂く。 そのとき、黒い影が雷真の視野をさえぎった。 反応できない。だめだ。死ぬ! から射出され、雷真めがけて飛んでくる。

背後にいたのはマネキンっぽい自動人形、そして人形使い。四本の短剣がマネキンの肩

考えている余裕はない。雷真は迷わず発砲し、人形使いを撃った。 短剣は勢いを失い、あるいは軌道がそれて、雷真には当たらなかった。

134 「しっかりしろ。何で俺をかばった。俺が死ねば、フレイは不戦勝だぞ?」 いや、これはまるで、逆のような――

ランプの光が三つ、四つ。人数が多い。見つかったら、一巻の終わりだ。 「雷真、こっちにハシゴがあるよー ここから上がれそうー」 じっくり容態を確かめている暇はない。今の戦闘音を聞きつけて、足音が響いてくる。

ヨミは笑うだけで答えなかった。

「背負うぞ、ヨミ。少し揺れるが、我慢してく――」 がじっ、と腕に噛みつかれ、雷真はヨミを取り落としてしまった。

小紫がすぐ横の暗がりを示す。

が魔力を送り込んでも、魔術回路は反応しなかった。 「最期に、楽しい……時間が過ご……せた。礼……を言う……よ」 |さっさと行きな……ぐずな小僧だね……!| もはや〈生命〉を維持することができないのだ。〈イブの心臓〉を破損したのか。雷真 ヨミの瞳から輝きが失せ、瞳孔が開いていく。

「行っとくれ……!」 「礼を言うのは俺だ。恩は必ず返す。ここを切り抜けた後で---」 懇願するような、強い言葉。思わず、手を止めてしまう。

```
魔術で敵を足止めしたのだろう。
                                                                     れるような違和感にとらわれ、直後、足もとから爆音が響いた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     公 にできないパーツごと下水道に流していたのだ!
                                                                                                                                                                                                            「……くそったれ!」
                                                                                                                                                                                                                                                   「雷真! 相手が近付いてくるよ!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                  この水路は、棄てられた〈ガルム〉の墓場。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                「私は、ここで眠りたい……のさ。子どもたちと、一緒にね……」
                                  下水道の天井が崩れたらしい。察するに、それはヨミの仕業だ。最期の力を振りしぼり、
                                                                                                    一心不乱にハシゴを上がる。そうして、感覚的には十メートルも上がった頃、耳を塞がいた。
                                                                                                                                           ヨミの厚意を無にしたくない。その一心で、彼女を見棄てた。
                                                                                                                                                                             引き裂かれるような痛みを振り切り、雷真はハシゴに手をかけた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        その言葉が意味することはひとつ。Dワークスの連中は、廃棄が決まった〈ガルム〉を、
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          先ほどの抜け穴を、ヨミは『ゴミ箱』だと言った。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             ようやく、雷真は理解した。
```

(くそったれ……くそったれ!)

ほかにどうすることもできず、雷真は逃げた。 己の無力を呪いながら、奥歯をきつく嚙みしめながら。

5

警備員が長銃を構え、あからさまに狙いをつけているが、二人は気にしたふうもなく、 フレイだ。かたわらには〈お座り〉したラビもいる。 そのゲートの真下で、真珠色の髪の少女が、ほんやり立ち尽くしていた。 重厚な学院のゲートもまた、オレンジ色に染まっている。 鮮やかな夕焼けが、リヴァプールの市街を照らす。

な視線が怖くて、フレイは思わず目をそらした。 「こんなところで何をしている」 不意の声に飛び上がる。ビクつきながら振り向くと、背後にロキが立っていた。敵対的

じっと通りを眺めていた。誰かを待っているようだ。

「う……ライシン……待ってる」 あいつなら、もう戻ってこない」

「寮に戻れ。警備の手を煩わせるな。一体、何がしたいんだ」

ロキは無表情のまま、淡々と言った。 フレイは驚き、怖いのも忘れて、ロキに視線を戻した。

心置きなく夜会に集中できるだろう」 「彼を……どうしたの? 何が……あったの?」 「よかったな。あんたが手を汚すまでもなく、あいつはこの世から消えた。これでもう、 珍しく顔色を変え、フレイはロキに詰め寄った。

「さっき、彼の自動人形を攻撃したのも、ロキ?」

「そうだと言ったら、どうなんだ?」

「〈下から二番目〉は薄汚いネズミだ。オレたちのホームに忍び込み、秘密をかぎ回ってるように、歯を食いしばって、ロキをにらみ返した。 「勝手に他人を殺すなよ」 いた。だから、お父さまが排除した。あいつは死んだんだ」 ぎらり、とロキの眼が光る。あからさまな威圧。フレイはひるみ――そんな自分を恥じ

だ。憔悴した表情は、普段の彼とはずいぶん違う。 しかし、まぎれもなく、雷真だった。 服は薄汚れ、ぼろぼろ。わき腹には血の染み。なぜか裸足。まるで浮浪者のようななり ゲートの向こうに、夕陽を背に受け、立っている者がいる。 突然、横槍が入る。姉弟はそろって振り向いた。

ロキは目を見開き、そして憎々しげに舌打ちした。

何だ、愛想のない奴だな」

「う……ごめんなさい……」

「ロキは……私の、弟だから」

「……だからって」 「何であんたが謝るんだ」

に顔を近づけた。においをかぎ、バタバタとしっぽを振る。

そのとき、〈お座り〉していたラビが立ち上がり、ふんふんと鼻を鳴らして、雷真の手

「……貴方から、仲間のにおいがするみたい」

「……あんたに、謝らなくちゃ、ならない」

反射的に言いわけを探し――あきらめる。 ずん、と重たいものが雷真の胃に落ちた。

覚悟は一瞬で決まる。雷真はこうべを垂れ、罪を告白した。

ヨミが、死んだ」

すまない。俺が、巻き込んだ。俺が、あいつを……連れ出した」

フレイの紅い瞳に、いくつもの疑問が浮かぶ。

```
開始は六時だが、間もなく、開催のセレモニーが始まるだろう。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    言っているのではないと、わかってしまったようだ。
                                                                                                                                                        「そうだな……悪い。詳しい話は、後でする」
                                                                                                                                                                                                                                                      |聞きたい……けど……夜会が……始まっちゃう|
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  ---ヨミが死んだのか。
                               「ヨミ……檻の外に、出してくれたんでしょう?」
                                                              '……何を、言ってる?」
                                                                                                                         ・・・・・ありが、とう」
                                                                                                                                                                                                                                                                                      場所を変えよう。詳しく話す」
出したは、出したが、それは俺のわがままで――」
                                                                                             雷真は自分の耳を疑った。今、フレイは何て言った?
                                                                                                                                                                                                                    フレイは気丈に涙を拭き、時計塔を振り仰いだ。時刻は午後五時を過ぎている。夜会の
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     ほろばろ。ほろぼろ。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    ほろり、と涙がひとすじ、こほれ落ちた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        フレイは困惑した様子だったが、雷真の苦しげな表情、重々しい口ぶりから、彼が嘘を
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 なぜ、雷真がヨミのことを知っているのか。なぜ、彼は〈ホーム〉に行ったのか。なぜ
```

「ヨミは、もう何年も……閉じ込められたままだったの。だから、きっと……少し、楽し

「う……また、後で」 雷真はきつくこぶしを握りしめた。肉が裂けそうなほど、強く握った。 ラビに寄り添われ、とほとほと去っていくフレイ。 確かに、ヨミは言った。最期に楽しい時間が過ごせたと、

雷真は鉛のような足を引きずり、トータス寮へと歩き出した。 悪役になりきって、倒してしまえるのに。 責めてくれれば。ボロクソに罵ってくれれば。 礼なんか言うな。俺を責めて、呪え。罵倒しろ。

「……責めろよ、俺を!」

そのか細い肩を、はかなげな後ろ姿を、雷真は見送ることしかできなかった。

6

自室に戻った雷真を、クチナシの香りが迎えた。

雷真に気付き、夜々が身を起こす。まだ夕方なのに、ベッドで寝ていたようだ。はらり「あ、お帰りなさい雷真♡」

「またそれか! 誰が脱ぐか!」

|ああ見えて小紫は危険なんです。確かめなくちゃ……パンツを脱いでください!| バカなこと言ってんな。俺はどんな色魔だ」 そう言うな。あいつは戦闘向きじゃない――」 そうじゃありません! 小紫が一緒だったのに!」 あいつなら、軍のセーフハウスに置いてきたぞ」 はっ! まさか、小紫といやらしいことをしていて、変な隙が…… ?:」

え……小紫は?」 ちょっとドジ踏んでな 雷真こそ、どうしたんですかー ボロボロです!」 ――が、雷真の格好に目を留めた途端、その笑顔が凍りついた。 心配されるのが嬉しいらしく、夜々はにこにこしていた。 雷真はあわててベッドに駆け寄り、夜々の具合を確かめた。 と落ちた布団の下には、包帯が巻かれた胴体があった。

「どうしたんだ、おまえ!」

夜々は平気です。もう、傷はふさがりました」

「妙に体が重いと思ったんだ。怪我したのか。大丈夫か。痛むか?」

142 お互いの怪我もかえりみず、つかみ合う二人の背後から、女の声がかかった。

お帰りなさい、坊や。遅かったわね」

硝子だ。その後ろにはいろりもいる。夜々の看護をしていたらしく、いろりは洗面器をいる。

持っていた。 夜々はしつこく霊真の腰にしがみつこうとしていたが、いろりにげんこつを落とされ、

応は大人しくなった。

硝子はゆったりと椅子に腰かけ、じっと雷真を見つめた。

もうわかったでしょうね?」 「軍がなぜ坊やをあそこに行かせたのか、どうしてフレイの背後関係を探っていたのか、 ------aa 「彼らが何をしていたのか、理解できた?」 「……ああ」 一知りたかったことは、つかめたかしら?」

「……軍の、課報活動」

「ふふ、お利口だこと。そこまでわかっていたなんて」 「それで、俺を囮にして、軍は秘密をつかんだのか?」 「ええ、そう。D社の研究内容を知りたかったのよ」

がとなりにいたとしても、死にゆく者を救えたなんて、思い上がりだわ」 ら、文句を言う資格なんざ、ない……!」 ……死んだ奴もいる。それでも、二年前、俺をすくい上げてくれたのは硝子さんだ。だか 「自分を責めるのはお門違いよ、坊や。そして自惚れ。坊やが少しくらい優秀でも、夜々 「俺は文句を言ってるわけじゃない。軍がヘマしたせいで、こっちは危ない目にも遭った。 話を続けるわ。もうわかったと思うけれど、フレイが連れているのは禁忌人形よ」 だが、俺があのとき――!」 やはり、ラビもヨミと同じか。 硝子の気迫にのまれ、雷真は言葉を失った。 肩がわななく。そんな雷真を、腫れ物に触るように、夜々が見つめる。 にっこりと微笑み、誉めてくれる。少しも嬉しくなかったが。 かつんっ、と硝子のキセルが窓枠を打ち、灰を落とす。

でも、使い捨てを前提とするなら、面白い方法もある」 「人間の〈部品〉を機巧に組み込み、長期に渡って生かし続けるのは、とても難しいわ。

が死んでしまうまでの短い時間なら、〈部品〉を維持できるわ」 「そう。〈部品〉を生かすのに必要な養分や水分を、生体に供給させればいい。〈入れ物〉 「……生き物を、入れ物にするんだな」

144 犬として生まれながら、自動人形に改造されたのだ。 ラビは犬に似せて造られたのではない。

雷真の脳裏に、地下の暗闇がフラッシュバックする。

「〈音圧操作〉の魔術回路は優秀よ。探知にも、隠密にも、攻撃にも使える。でも、その あれが、〈ガルム〉タイプの中に存在する? 氷室。いくつもの容器。液体の中に浮かんでいた、子どもの遺体

なぜだ。英国は同盟国だろう?」 ぞんなものを英国軍が採用したら、日本のお偉いさんも黙ってはいられない」 使い勝手が向上し、使い手の負担も減る」

「そのための、生体機巧……」

優秀さゆえに、普通に使うには『重い』のね。より少ない魔力で起動できるようにすれば、

……軍は何をしようとしてるんだ。まさか、列強相手に戦争を」 今はね」 含んだものいい。雷真は背中に氷を落とされたような気がした。

「坊やは軍の走狗。犬はご主人さまに従っていればいいのよ」 そう言われてしまっては、黙るしかない。

「状況がのみ込めたなら、次の任務を伝えるわ。〈ラビ〉の魔術回路を強奪しなさい」

準備が終わると、雷真は硝子をにらみ、しかし目を背け、

夜々は気遣わしげに雷真を見ていたが、何も言わず、ブーツに足を通した。

答えせず、無言で服を脱ぎ捨て、替えの制服に着替えた。 「……そろそろ時間ね。もう行きなさい。パーティが始まるわ」 硝子はにこりともせず、冷淡に命じた。反論も、反抗も、許されてはいない。雷真は口 ヨミに救われた命を、そんなことに使えと? この上、ラビまで、フレイから奪えと言うのか?

盾になってくれたヨミを、あんなふうに死なせて―― 自然と呼吸が速くなる。雷真は荒れ狂う激情をおし殺し、歯噛みした。

も無事じゃすまねーぞ」 「待てよ! 魔術回路は〈心臓〉に直づけされてるんだ。強引にはぎ取ったら、〈心臓〉 「二度も言わせないで」 ゙ラビを、殺せ……ってのか?」 「愚かな子。誰に向かって講釈を垂れているの?」

かすめ取るのよ。軍の研究者が解析するから――」 破片でいいわ。でも、英国にも学院にも勘付かれてはいけない。夜会の試合に乗じて、

「……行くぞ、夜々」

はい

礼服を引っかけ、部屋を出た。

7

で列の最後尾に並んだ。

学院長がこんなことを言っていた。

「――諸君らの活躍、研鑽に期待する」

ストーンヘンジのように突き刺さり、交暰フィールドを仕切っている。

中央講堂の裏手、医学部と法学部に挟まれた芝生の広場が、当面の舞台だ。白い石柱が 夜会の交戦フィールドに指定されているのは、野戦演習場ではない。

その手前に、既に学生たちが整列していた。

奇異の視線を浴びながら、そちらに向かう雷真。学生たちの正面、一段高い壇上では、

教授陣は一様にあきれ顔。シャルがものすごい形相でにらんできたが、雷真は何食わぬ顔

セレモニーへの参加が義務付けられているのは〈手袋持ち〉だけ。それなのに、参列者 ちょうど、〈お言葉〉が終わったところだ。どうやら、セレモニーには遅れてしまった。

ていたが、雷真も〈Second Last〉の手袋を脱ぎ、そしてはめ直した。 学院長の宣言と同時、〈手袋持ち〉全員が一斉に手袋を取った。段取りはとっくに忘れ

「第百位〈下がら二番目〉、舞台へ」 「第百位〈下がら二番目〉、舞台へ」

「ここに、第四九回〈ヴァルプルギスの夕べ〉開催を宣言する」 ひとつ、二つ、三つ――やがて、六つ目の鐘が鳴ったとき、

拍手が巻き起こり、はかったように時計塔が鐘を鳴らした。 王か、然らずんば無。我ら、真の闘争を誓う」

楽隊がファンファーレを演奏し、カラスの群れが夕暮れの空を舞った。見物の学生から

者にとっては、気楽な見せ物なのだろう。

戦力は、戦艦数隻に匹敵するだろう。

「我らヴァルブルギスに集いし者、魔術の火種を護らんがため、血で血を洗わんと欲す。

六体ものゴスロリ乙女を連れている。花のように可憐だが、彼女たちは〈戦隊〉。その

代表者は主席――言わずもがな、マグナスだ。

学院長のスピーチが終わると、夜会参加者による宣誓の儀が執り行われる。

は千人を超えているようだ。ただし、全員が真面目くさっているかと言えば、そうでもな

い。購買部が露店を出し、あたりは〈フェスタ〉のように飾りつけされている。戦わない

148 に入った。もちろん、その後に夜々も続く。 第九九位〈自ら廻る炎の剣〉、舞台へ」 フィールドの中ほどまで進んだところで、今度は対戦者がコールされた。 早速、お呼びがかかった。雷真は列を離れ、入口らしき花輪をくぐり、交戦フィールド

音を立てる、鋼鉄製の自動人形を連れている。 アナウンスに間違いはない。〈十三人〉のひとり〈剣帝〉ロキだ。かしゃんかしゃんと 群集のどよめきを背に受けて、見覚えのある少年が現れた。 それまでの苦々しい気分、鬱屈した気分が一瞬で吹っ飛んでしまう。

「棄権しろと言ったぞ、オレは」 ロキはにらみ殺すような目をして、いまいましげに言った。

「……断ると言ったぜ、俺は」 視線がぶつかる。かくして、夜会最初の夜が始まった。

Chapter 5 ヴァルプルギスの夕べ



魔力の連絡は確保されているらしい。巨大なブレードが精確に夜々を狙う。夜々はあわて ロキはポケットに手を突っ込んだまま、ケルビムに手をかざすこともしない。それでも、 その光の下、鋼鉄の輝きをきらめかせ、ケルビムが動いた。 いくつものガス灯が交戦フィールドをライトアップしている。

これは不正行為でも何でもない。夜会はもう始まっているのだ。 て、とんぼを切ってかわした。 雷真にしてみれば不意打ちだが、見物の誰からも非難の声はあがらなかった。察するに、

こっちも行くぞ、夜々。吹鳴一四衙!」 雷真は礼服を脱ぎ捨て、丹田で魔力を練った。

「はい!」

驚異的な瞬発力で突っ込む夜々。飛び蹴り気味に身を浮かせ、ブーツの底でケルビムを

狙う。強烈な一撃だったが、ケルビムは難なくかわした。

流れ――風を操る魔術回路か? (……やっぱりだ) 体が泳いだ夜々を、今度はケルビムのブレードが狙う。 ケルビムが動くたびに、不自然な気流が生じる。ケルビムの機動を助けるような空気の

は魔力の出力を上げ、コマンドを切り替えた。 「天嶮四八結!」 夜々は身軽にかわしたが、相手はどんどん踏み込んでくる。追い詰められる前に、雷真

手でそれを受け止めた。 は逆の手を振りかぶり、もう一本のブレードを夜々にぶつける。夜々もまた、もう片方の 夜々の背中を踏み台にして、高く跳躍。夜々を跳び越え、ケルピムの頭部に蹴りを叩き 夜々が両方のブレードを封じた瞬間、雷真はもう駆け出している。 そして始まる力比べ。その拮抗こそ、雷真が望んだものだった。 夜々の剛性が増す。夜々は素手でブレードを受け止め、ガッチリとつかんだ。ケルビム

込んだ。首の支柱がたわみ、揺れる。やはり首が弱い! ロキが舌打ちした。彼の注意が雷真に向く――その一瞬が狙い目だ。

雷真は後方に反転しながら、空中で魔力を練り上げた。

れほどの速度で撃ち出されるからには、ただの念動ではない に向かって飛んでくる。 で、そんな芸当をやってのけるとは! ベクトルを巧みにそらすことで、衝撃を殺している。 べるようになめらか。不自然なほど身が軽い。 光焰二四衛! これと同じ攻撃を、先ほど下水道で見た。Dワークスの連中が仕掛けてきたものだ。こ 雷真は舌を巻いた。やはりロキは婆腕だ。自律しているかどうかもわからない自動人形 そして、精密すぎる動作。夜々の剛力に真っ向から逆らうのではなく、横から力を加え、 ケルビムは巧みにブレードを操り、夜々の蹴りをさばきつつ、後退した。その移動はす 蹴って、蹴って、回って蹴って、猛火のごとく攻め立てる。 練った魔力を送り込む。夜々はケルビムのブレードをいなし、攻撃に転じた。 とすれば、やはり風を操る魔術だろうか? おそらくは汎用的な魔術。ケルビムに搭載された魔術回路だろう。 驚愕し、集中を欠いた一瞬に、ケルビムの背面から短剣が飛び出した。空を裂き、夜々

軌道は見えている。余裕をもって回避――しようとして、気付く。

152 夜々がよけたら、短剣は雷真に突き刺さる!

だろう。やむなく、雷真は夜々に防御を命じた。

人形使いを魔術で狙うのは規約違反だが、執行部の審判も、これを反則とは見なさない

短剣は夜々の体に当たり、跳ね返った。夜々の肌には傷もつかない。

ロキは面倒くさそうに眉をひそめた。

漂う。ケルビムは熱風を噴き出しながら宙に浮き上がった。

陽炎が立ち、空気がゆがむ。焦げ臭いにおい――雷真の嫌いな、炎のにおいがあたりに

ごうっ、という音とともに、ケルビムから爆風が生じた。

「切れるさ。ケルビムに切れないものなど存在しない」

ポケットから手を抜き、初めて、ケルビムに向かって手を伸ばす。 夜々は誇らしげに胸を張る。だが、ロキは鼻で笑って、 刃物で夜々は切れません」 ふん。厄介な装甲だな」

ケルビム――廻れ!」

異形の天使を思わせるシルエット。それが唐突に変化する。

いつの間にか、射線上に並んでいた。いや、そうなるように仕向けられたのだ。

がない。刀身の根元にケルビムの顔が露出していて、何とも不気味だ。 み合わさり、一瞬後、天使は〈剣〉に姿を変えた。 いるかのよう。大剣はぶんぶんと廻り、夜々に迫りくる。 フォルムは、このためのものだったのだ! ーーかわせ!」 夜々がかわすと、地面に亀裂が走り、摩擦か何かで芝が焦げた。 重量が集中しているだけに、これまでの攻撃とは威力が違う。 その動きに連動し、大剣が襲いかかってきた。あたかも、見えない巨人に振り回されて ロキが右手を振り上げ、そして振り下ろす。 雷真は目をむいた。一方で納得もしている。やたらと鋼板が目立つ、ケルビムの特異な 大人の背丈ほどもある大剣。美しい曲線を描く両刃は、意外にも磨き上げられ、くもり 肩が、腕が、プレードが一体化し、一枚の板になる。全身のパーツがパズルのように組

夜々は驚いたようだが、逆らわず、コントロールを雷真に委ねた。 篠信が揺らぐ。とっさに、夜々を〈強制支配〉した。

雷真は急いで魔力を練った。夜々が超硬にまで強度を高める。この状態なら、艦砲射撃 大剣は勢いを止めず、くるりと回転して、さらに夜々に斬りかかる。

にも耐えられるはずだが

154

雷真は絶句した。夜々の〈金剛力〉が、よもや切り裂かれるとは!飛び退いてかわす夜々。大剣が夜々の胸をかすめ、血の糸が伸びる。

「ふん、カンのいい奴だ」

かすって、これだ。直撃していたら、勝負が決まっていたかもしれない。

かれた通り、〈自ら廻る炎の母〉だ。 が利ちするロキの前で大剣が回転する。炎が剣先に宿り、熱風を生む。まさに聖書に書かれた通り、〈自ら廻る炎の母〉だ。

ている。これ以上は下がれない。

不意に、がくん、と雷真の腰から力が抜けた。

もちろん、すぐさま立て直す。しかし、冷たい汗が背筋を伝った。昼間のドタバタで、 気がつけば、夜々の背中が目の前だ。追い詰められ、手が届く距離にまで押し下げられ ず、次々と繰り出される大剣の攻撃を、右へ左へ回避した。

強度を増すためではなく、敏捷性を増すために〈金剛力〉を使う。夜々はやはり逆らわ「――かわせ! 吹鳴一四 巻・!」

いの攻撃、夜々はきっと耐えてみせます!」

夜々はもどかしそうに、

再び、大剣が攻撃態勢に移る。雷真は思わず腰を引いた。

どうしたんですか、雷真ー 魔力をくださいー さっきは傷つきましたけど、あのくら

```
受け止める体勢。雷真もまた、そのための魔力を送り込んでしまった。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                  その流れは絶望的に『雑』だ。あの男のようには、とてもいくまい。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   体力、雕力ともに減退ぎみだ。このままではまずい
                                                                                                                                                                                                    ……わかった。天嶮 九 六 衡 !」
                                                                                                                                                                                                                                     雷真! これ以上は無理です!」
とっさに夜々の肩を引き寄せ、体の位置を入れ替える。
                                                                大剣は落雷のごとき威圧感をもって、夜々に振り下ろされようとしている。夜々は既に
                                                                                                    得体の知れない不安。闇の中、どこまでも落ちていく、恐怖、恐怖、恐怖。
                                                                                                                                その瞬間、雷真を襲った戦慄は、底なしの淵のように暗かった。
                                                                                                                                                                    夜々の背中に直接手を当て、渾身の魔力を注ぎ込む――
                                                                                                                                                                                                                                                                 やはり、夜々が言う通り、受け止めるしか……ない。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  五本の指に意識を向ける。血管を流れる血のような、魔力の流れが認識できる。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      では、自分にできることをするか?
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  一撃で仕留めれば……いや、だめだ。この状況じゃ、当てられない)
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   状況が不利になると、自然と気持ちが〈切り札〉に傾く。
```

雷真には果たすべき目的があり、倒すべき宿敵がいた。それなのに。 どうしてそんなことをしたのか、自分でもわからない。

ざんっ、と重たく、刃が胸を撫でていった。

はシャルからもらったお守りで、鎖がぶっつり切れていた。 う。内臓を引きずり出されるような感覚。何かがふところから飛び出し、宙を舞う。それ 鉄は右肩から左胸へ抜ける。脳髄が一瞬で灼熱し、痛覚という痛覚を焼き尽くしてしま

なまぐさいにおいが鼻腔を刺した。 雷爽……雷真……! 視界がかすみ、何もかもが遠い世界のできごとに感じられる。 体が動かない。寒い。だるくて、しびれる。何やら温かいものが体から抜けていき、血 気がつくと、地べたに這いつくばって、ほんやり芝を眺めていた。

必死な声。泣き濡れた夜々の顔が、ふと、記憶の中の誰かに重なった。

「……な、撫子?」



```
158
                                                                                                                                                                                                                                        いてくれるって言ったのに!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              して、今度は雷真の胸にしがみついてきた。
                                                                                                                                                                                                        「そう言うな。家にはいないが、花火くらい連れてってやるからさ」
                                                                                                                                                                                                                                                              「来年も両国の花火を見に行こうって言ったのに! 撫子がお嫁にいくまで、ずっと側に
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 「行かないでください……!」
                                                                                                                                                                               「嫌いです……」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              一兄さまの嘘つき!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    「……って言っても、なあ? 親父さまに追い出されたんじゃ、仕方ないだろ」
傷ついたような顔。しまった……と思ったが、もう遅い。雷真が何か言う前に、撫子は
                               撫子の指から力が抜け、雷真の着物をするりと離す。
                                                                                      「ああ、そうかい。いつまでも兄離れできない妹なんか、俺だって嫌いだ」
                                                                                                                     兄さまのこと、嫌いになりました!」
                                                                                                                                               撫子はぼろぼろ涙をこぼしながら、目を閉じて叫んだ。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       背中を取られるのは気分が悪い。とっさに妹を引きはがそうとしたが、妹はいやいやを
                                                                                                                                                                                                                                                                                              いきなり、怒鳴られる。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    雷真はぼりぼりと頬をかき、
```

たかをくくっていた。 きびすを返し、門の向こうに消えていった。 どすっ、と大剣の切っ先が地面に突き立った。 これが、妹と交わした、最後の言葉だった。 父や母とも、また会える。今生の別れではないと、そんなわけがないと、心のどこかで、 こんなものは、すぐに埋め合わせることができる。 修復、できる。 何てことはない、他愛もないすれ違い。 雷真はため息をつき、苦笑して、生まれた家に背を向けた。 3

あふれ出る血は止まらない。芝がぬらぬらと黒く光る。 見物の学生たちは静まり返り、固唾をのんで、なりゆきを見守っていた。

一……ケルビム、こい」

「確かに、今のはこのバカの過失だ。オレが責めを負う問題じゃない。だが、こいつに死 Yes, Yes... hmm...? ケルビムが首を傾ける。勝利を確定させないのか、とたずねている様子だ。

そんなケルビムを引き速れ、ロキは交戦フィールドを出た。 なれたら、オレは参加資格を失う。今は治療させてやる。それだけだ」 il'm ready. 納得したようだ。バラバラとバーツの結合がゆるみ、人間に近いフォルムへと変貌する。

くさくさした心持ちで人垣を抜け、メインストリートを南へ向かった。 ひと気のない通りを歩いて、学院のゲートを目指す。 思い出したように騒がしくなる学生たち。大量の血を見て、卒倒する者もいた。ロキは 上位者の退場で休戦が成立し、医療班が駆け込んでくる。

ると、壮年の紳士が優雅に紅茶を飲んでいた。 「終わったようだな」 警備の歩哨に入場許可をもらい、ゲートの中へ入る。階段を上がり、応接室の扉を開け

不機嫌そうにも思える、硬い声。ロキは喉の渇きをおぼえた。

の如何を問わず、参加資格を剥奪される。だから……」

……まあ、いい。この件に関しては、おまえの判断を尊重しよう。だが」

取ると思うのか?」

「あれは禁忌人形だと、お父さまがおっしゃったのです」 「……奪おうとすれば、あの自動人形が抵抗していました」

紳士が口をつぐみ、ロキを見据える。ロキは重ねて、

そんなものは蹴散らせばいい。私のケルビムが、操者をなくした人形などに、おくれを

なぜ、彼の手袋を奪わなかった?」 ・・・・・・すみません、お父さま」

冷たい瞳がこちらを向く。強大な魔力の波長を感じ、ロキは畏縮した。

『電信で報告を受けたよ。いささか、興醒めな終わり方だったな』

一……計画に必要なことだと、判断しました」

「七位の位を捨て、自ら九九位に降りたのはなぜだと訊いている」

なぜ、勝手なことをした?」 とっさに返事ができない。ロキの手に汗がにじむ ロキの首筋に鳥肌が立つ。紳士は底冷えのする声で、

162 「ほう。それはどういう意味だ?」

「フレイが勝つ可能性は、万に一つもなかった。〈ガルム〉と〈エンジェル〉を性能比較「フレイが勝つ可能性は、万に一つもなかった。〈ガルム〉と〈エンジェル〉を性能比較

型からもかばってやれる。しかし――この次、このようなことをすれば、おまえの心臓を

「まあいい。おまえは私の自慢の息子だ。この程度のことには目をつぶろう。軍のうるさ

|……すみません| 一余計なことだ」

止めねばならない」

.....はい

いらない。叩き潰すつもりでやれ」

「おまえが意図した通り、明日はラビとケルビムがぶつかることになるだろう。手加減は

おまえには期待している。存分に力を発揮しろ。それがフレイのためにもなる」

びく、とロキの眉が痙攣したことに、紳士は気付いただろうか。

「……もちろんです、お父さま」

戻れ、と言われ、一礼して退出する。

紳士に背を向けたロキは、きつく、きつく、奥歯を噛んでいた。

63 Chapter 5 ヴァルブル

医務室に運び込まれる雷真を、シャルは走って追いかけた。

4

見ると、急に内股になった。以前、痛い目を見たからだろう。 い。引き離されそうになると、夜々は半狂乱で雷真にすがりついた。 にも対応し、衝撃を殺してくれる優れもの。高さの調整も自在だ。 雷真が乗せられているのは、医学部が考案したキャスターつき簡易ベッド。段差や凸凹 雷真は医務室のさらに奥、〈処置室〉に運び込まれた。そこから先は医療班しか入れな クルーエルはさわやかな笑みを浮かべ、医療班の労をねぎらっていたが、シャルの顔を 医務室では、医療班の女子学生が数名と、クルーエル医師が待機していた。

(バカな子! 禁忌人形だってバレるじゃない!) 「雷真! 雷真!」 なめらかな銀髪が美しい。まるで本物の銀のように、きらきらと輝いている。 あわててシャルが止めようとしたとき、誰かが夜々を引き止めた。 夜々の体から魔力が漏れ出し、ひとりでに魔術回路が起動しかける。

その姿、衣装、体形は、驚くほど夜々に似ていた。

姉妹――いや、自動人形に血のつながりはないだろう。同じ画家の描く人物が似るよう 予想通り、夜々はその乙女を見て、「いろり姉さま……!」と言った。

に、この二人にも、同じ創造主の作為を感じるだけだ。

なんかして、負担をかけたから……夜々のせいで……雷真、雷真っ!」

「だって、雷真が! あのときと同じ……夜々をかばって、また……血が! 夜々が怪我「落ち着け、夜々」

たことに気付いた。『テンゼン』というのが誰かは想像の域を出ないのだが――いずれに

どうやら、落ち着いたようだ。ほっとすると同時に、シャルも今の言葉で勇気づけられ

まで、決して死にはしない」

こらえきれなくなったように、夜々は姉の胸に顔を埋めた。

「雷真殿を信じろ。信じて待て。なに、案ずるな。雷真殿はお心の強い方。天全殿を倒す

そんな夜々を、『いろり姉さま』はそっと抱きしめ、優しくささやいた。 夜々は見る見る元気を失くし、うつむいた。ひく、ひく、としゃくり上げる。 「おまえが騒いでどうなると言うのだ」

冷気さえ感じさせる、凄みのある声。夜々はひるみ、そして我に返った。 ばちんつ、と小気味よい音が鳴り、夜々の頬が片方だけ赤くなった。

```
医務室から漏れる光で、ぼんやり明るい。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              せよ、雷真はまだ死なない。きっと。
「どのみち、彼も普段は眠っている時間だろう。君も休め」
                                                                                                                                                                                                         「すまない。起こしてしまったか」
                                                                                                                                                                        「私、眠ってた? どのくらい? ライシンは?」
                                                               気がつくと、シャルは医務室前の長椅子に座っていた。廊下の照明は落とされているが、
                                                                                                    シャルはこしこしと目をこすった。不自然な姿勢だったのか、首が痛む。
                                                                                                                                      まだ意識が戻らないようだ」
                                                                                                                                                                                                                                           すぐ目の前に、毛布をくわえたシグムントがいた。運んできてくれたようだ。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            シャルは祈るような気持ちで、処置室の壁を見つめた。
                                                                                                                                                                                                                                                                             っとして目を開ける。
```

ような攻撃、生身で受けたら、無事で済むわけないじゃない」 一本当にバカ。まぶしいバカ。天をつくバカ。考えたらわかることよ。あの子の肌を切る うん..... シャルは毛布にくるまり、長椅子の上で膝を抱えた。

一……そのことだが」

「夜々は極めて堅固な防御能力を持っている。本人も言っていただろう。刃物で傷つける。のそのそと毛布に上がり、猫のように丸まりながら、シグムントは言った。

「そこだ。夜々を傷つけるほどの斬撃を受けながら、雷真は両断されなかった」

「でも、すっぱり切れたわよ。すばっとね」

変形機構は、最新の機械工学に支えられている。ならば当然、搭載している魔術回路も、

ケルビムはDワークスが自信を持って送り込んできた、最新鋭の試作機だ。あの複雑な

済んだ。単に傷が浅かっただけでは?

いたはずだわ。あの状況で〈念動力〉を解除したって……あ」

「たとえ、魔術をオフにしたって――いえ、オフにするも何も、既に十分な慣性がついて

「そう。ケルビムの魔術回路は〈念動力〉などではない」

シグムントが何を言いたかったのか、そこで気付く。

入っていたわ。あそこから、どうやって手加減するっていうのよ」

雷真は夜々を引き寄せた。飛び込んだわけではない。ゆえに、切っ先をかすめるだけで

「手加減って……あの状況で、あの勢いだったのよ?」ケルビムはもう攻撃モーションに

対戦相手を殺してしまっては失格になる。ロキは手加減をしたのではないか?」

――とういうこと?」

ことはできないと」

浮かせ、短剣を飛ばすことのできる魔術。それは一体、何だろう? 「そこに〈剣帝〉攻略の鍵が隠されているかもしれんな」 夜々のボディを切り裂く魔術。それでいて、重力にも逆らえる魔術。巨大な剣を自在に

「そうね。あのバカが復活したら、教えてあげましょ」 いいのか?」

「勝ち残れば、彼はまた一段、強くなる。経験は人間を磨く研磨剤だ。特に雷真のような シグムントは思慮深そうな目でシャルを見つめた。

タイプは、戦いを経るごとに、どんどん力をつけていく」 それは、わかる。雷真は公式を知らない数学者のようなものだ。それでいて、あの戦闘

能力。経験を積めば、飛躍的に成長するだろう。

どれだけ力をつけようと、正面から叩き潰すわ。それに」 当分先だ。それまでに、彼がどれほど力をつけるか、想像もつかないぞ」 「……何度も言わせないで。私は誇り高きブリュー伯爵家のシャルロットよ。あのバカが 「君は〈十三人〉の第六位――ロキのように自ら順位を下げない限り、雷真と当たるのは

ふふ、と、この夜初めてシャルは笑った。

168 よりも明らかなことだった」 「……この私が、こんなに心配してあげてるんだから」 「いや、すまない。今のは少々、意地悪が過ぎた。ここ最近の君を見ていれば、火を見る 「なっ、こっ、ばっ——」 「私『だって』ということは、君も気に入っているのだな?」 「貴方だって、彼のことが気に入ってるくせに」 (何よ……少しくらい、気に入ったって、いいじゃない) もうっ黙りなさい! お昼のチキンを粉ミルクにするわよ!」 誰にも聞こえないくらいの言葉で、そっとつぶやく。 死ぬんじゃないわよ、ライシン。 シャルは顔を上げ、医務室のあかりを眺めた。 雷真は、この学院で初めてできた友達なのだ。 シャルはムスッとした。シグムントの羽を思い切り引っ張りたくなる。 シグムントは苦笑しつつ、聞こえないふりをして、しっぽで顔を隠した。

シャルは赤面し、ばさばさと毛布を引き上げ、頭からかぶった。

ある日突然「恋人ができたんだ」とか言い出しても――」 焼きません。雷真のシャツから他の子のにおいがしても、夜々を置いてきぼりにしても、 入ってきた。白衣を叩き、朝露を払い落とす。 ひっそりと静まり返る医学都校舎。そのエントランスに、白衣の教授――キンパリーが 「夜々はもう、わがままを言いません。雷真が人間の女の子と仲良くしても、やきもちを どことなく神聖なものを漂わせていた。 「神さま、仏さま、いらっしゃるのなら、どうか雷真を助けてください……!」 言っているうちに声から抑揚が消え、瞳からハイライトが消える。 少女がひとり、沈みかけた月に祈りを捧げている。つややかな黒髪がほんやりと光り、 ふと、その視線が廊下の奥に留まる。 夜明け前。もっとも冷え込む時間帯。

やきもちなんか焼かないので、どうか雷真を助けてください……!」 「今のは間違いです。フェイントです。こんなのに騙されないでください。夜々は本当に ご利益がなさそうなお祈りだな」

夜々ははっと我に返り、あわてて言い足した。

ぎくっとして、振り返る。

が落ちていないとは」 「元気そうだな。まったくおまえには驚かされる。操者があんな状態なのに、稼動レベル 状況を考えれば、嫌みにしか聞こえないだろう。あんな状態の主から魔力を吸い上げて

いるのだと、そう責めたも同然だ。

夜々はしゅんとして、うつむいた。

優秀すぎる自動人形には、当たりが冷たくなってしまうらしい。

どうということはないさ」 「まあ、そう心配するな。あいつはプラナリアなみにしぶといんだ。胸が割れたくらい、 医務室に入ると、血と消毒薬のにおいが鼻についた。 下手な慰めを言って、夜々の横をすり抜ける。 処置室に通じるドアの前に、クルーエル医師が陣取っていた。

| ご機嫌斜めだな| いかにも不機嫌そうな仏頂面で、分厚い医学書を広げている。

「当たり前だ。野郎の命なんか救って、何が楽しい」

彼もプロだ。 顔も上げずに吐き捨てる。口ではそう言いながら、徹夜で怪我人を見守っているあたり、

戻るかどうかは神さまにしかわからんさ。ついでに」 あと怖いのは敗血症。自動人形なんぞ雑菌まみれだからな。それを乗り切っても、意識が「けっこう血を失くした。血圧は下がりすぎた。おかしな後遺症が出ないとも限らない。 的な強運だよ。何かがあいつを護った……そんな感じだな」 でぶった切られたわりに、切断面もキレイだ。おかげで縫合できたわけだが――神がかり 今のところは では、命はつないだのか?」 **「角度もよかった。右の鎖骨が折れたが、肋骨は二本で済んだし、中身も無事。ゴツイ剣** あとほんの数ミリ深けりゃ、肺が裂けてたな。一センチなら心臓がアウトだ」 〈下から二番目〉はどんな按配だ?」 慎重な言い回し。珍しく医者の顔でクルーエルは言った。 カルテを投げて寄越す。クルーエルは眼鏡を拭きながら、説明した。 つくづく、悪運の強い野郎だよ」

キンバリーは廊下の夜々に意識を向けた。先ほどの様子を見る限り、夜々本人はまだ、

例の「バイタル吸い取り」が、今回も出てる」

声を潜め、耳打ちするようにつぶやく。

雷真の〈生命力〉を奪っていることまでは、気付いていないようだ。もし知っていたら、 もっと取り乱しているだろう。 「というわけで、いつ死んでもおかしくはない。ちっともな」

キンバリーは処置室のドアをにらみ、考え込んだ。

(そう簡単に、あいつが死ぬとは思えんが……) 死にそうにない者も、やはり死ぬ。そのことを、キンバリーはよく知っている。

入院患者なんぞ、臭いわ、汚いわでロクなもんじゃない。着替えも包帯換えも触診も、何 「生き残ったとしても、しばらくは戦えねえよ。やれやれ、また野郎の入院患者だ。男の

ひとつ楽しくない」 「当たり前――もちろん冗談です、サー」 「ほう。君は普段、それを楽しんでやっているのかね?」 キンバリーがハサミをもてあそんでいるのを見て、急いで言い直す。

〈下から二番目〉呪われろ! 爆発しろ!」(下から二番目)呪われる! 爆発しろ!」になつかれえし。それどころか俺は「握りつぶされる」ところだったんだぞ? ああくそ、 追い出したと思ったのに、すぐさま戻ってきやがって。エロ可愛い自動人形はちっとも俺 「ったく、あいつは一体何なんだ! 疫病神め! 人がせっかく治してやって、ようやく それから、心底から腹立たしげに愚痴った。

フィールドに、再び学生が集まり出した。 平常通りに授業がある。 その授業がすべて終わった、放課後。日が沈み、時刻が午後六時を回る頃、夜会の交職

たりして、それなりに盛況だ。

昨日ほどの賑わいはないが、やはり露店が出

その賑わいの中に、シャルもいた。 見物の者もいれば、研究目的の者もいる。

この日は月曜だった。夜会が始まったとは言え、関係するのは一部の学生だけ。当然、

雷真の意識が戻らないまま迎えた、夜会二日目。

処置室はひどく静かで、物音ひとつしなかった。

さて……夜会に復帰できるかな、 処置室の雷真に問いかける。

君は

既に空は白んでいる。問もなく、

夜が明ける。

に視線をやった。 呪いの言葉を吐くクルーエル。キンバリーは相手をするのも馬鹿らしくなって、窓の外

雷真が復帰したときのために、ロキの弱点を探っておいてやろう……などというつもり

「これじゃ、(静かなる騒音) は現れないかも。実力が違いすぎるよ」「これじゃ、(静かなら壁音) も、前評判はどじゃなかったしな」敵わないぜ。昨日の「下から「番目)も、前評判はどじゃなかったしな」

「見ろ。〈剣帝〉陛下はやる気十分だぞ」 フレイが現れるのを待っている。 見物の学生たちが、ひそひそと噂話をかわす。

「大体、何だってこんな底辺まで〈自主降格〉してくるんだ? 一度順位を変更したら、

もう元の地位には戻れないぞ?」

「しっ。〈静かなる騒音〉のお出ましだ」「知らないよ。〈下から二番目〉が気に入らなかったんだろ」

はない。もちろん、違う。違うったら、違う。

戦いが始まるのを待つ。

今夜は〈静かなる騒音〉――フレイが参戦する夜だ。

三往復したあげく、結局は香りに負け、ドーナツを買った。シグムントと分け合いながら、

昨晩から何も食べていないので、すきっ腹に油の香りがこたえる。シャルは露店の前を

既に、交戦フィールドにはロキがいる。ケルビムを従え、ポケットに手を突っ込んで、

そのあんたが、オレとやり合うつもりなのか?」 不器用で、そのうえあきらめが早かった。いつも何かに怯えて、オレの後ろに隠れていた。 攻撃しなかった。 ような毛並みの、犬型自動人形が続く。 「……ロキは、子どもの頃から、何でもできたね」 「それが意外なんだ。あんたらしくない。ガキの頃から、あんたは何をやっても鈍くて、 「あんたは現れないと思っていた。この戦いから逃げるだろうと」 「正直、意外だ」 ような気持ちで、シャルはフレイの入場を見守った。 「……そんなこと、しない」 かろうじて声が聞き取れた。びくりとするフレイに、ロキはさらに言う。 感慨深げにフレイを見て、ふう、と気だるげにため息をつく。 開始の合図などは存在しない。交戦フィールドは既に戦場だ。しかし、ロキはすぐには フレイだ。シャルより一年先輩だが、そういう感じはしない。むしろ、後輩を応援する 話し声がやむ。学生たちの注目が集まる方に、シャルも顔を向けた。

フレイはうつむき、ほそほそとつぶやいた。

にくっついて、隠れていればよかった」 「いつもはきはきしてて……頭がよくて……力が強くて……器用だった。私はロキの後ろ

どこへやら、今のフレイは毅然として、凛々しいほどだ。 「ロキは……私を、憎んでる、かもしれないけど」 「でも、今は。私だって、この学院の学生。……魔王を目指す、人形使い」 フレイは豊かな胸――シャルの劣等感を刺激する――をぽよんと叩き、 きりっと目線を上げ、ロキを正面から見据える。 噛みしめるような沈黙。それから、そっと、かぶりを振った。 ロキは驚いたようだ。シャルもまた意外の念に打たれる。先刻までの弱々しい雰囲気は

「私は、戦う。ロキの後ろにいるだけじゃ、誰も護れないから」 |護る? 何を言って――_

がう!

を耕し、土を巻き上げながら突き進んだ。 ラビの吠え声が衝撃波を生み、〈砲弾〉となって飛ぶ。それはドリルさながらに、芝生 青白い光。魔力の導線が伸び、ラビとフレイを連絡する。 戦闘開始。大方の予想を裏切り、先手を取ったのはフレイだった。

かのごとく、かわすそばから進路を変え、しつこく追いすがってきた。 「ぬるいな」 ロキが魔術を使ったことにも気付かないだろう。 波動を感じた。シャルでもかすかにしか感じなかったのだから、ほとんどの学生たちは、 ラビー もう一度ー」 フレイは取り乱さない。気を落ち着け、魔力を練った。 浅くは、ない。血が流れ、ラビの動きが鈍る。 そのうちの一本が、ラビの足をかすった。 襲いくる短剣を、ラビは思いのほか敏捷にかわす。しかし、短剣はそれぞれ意志を持つ ラビー ケルビムの背中から短剣がせり出し、次々に射出された。 ブレードを叩きつけ、謎の〈砲弾〉をかき消す。その一瞬、かすかに、ロキから魔力の 「キは突っ立っているだけだ。しかし、ケルビムが反応し、主をかばった。

ぬるいと言った」 先ほどと同様、ケルビムはブレードを叩きつけ、やはり〈砲弾〉を霧散させた。 指示に合わせ、ラビが〈砲弾〉を放つ。それは短剣を巻き込みつつ、飛んだ。 ロキから魔力が飛び、再び短剣が宙を舞った。

もう、かわしきれない。ラビはあちこち切り裂かれ、甲高く鳴いた。

ラビー

ただ冷静な目で、ロキはフレイを見下ろしていた。 嘲笑うでも、勝ち誇るでもなく。 フレイが駆け寄り、抱き起こす。そこに、ロキの影がかかった。

シャルは目を見張った。シグムントが翼を広げ、警戒感をあらわにする。 濃い! 空気が黒く濁って見える! しようとした――まさにそのとき、異変が起こった。

ケルビムがプレードを振り上げる。その重い刃を振り下ろし、ラビの胴体を真っ二つに

プレードを弾き飛ばすほどの魔力が、フレイの全身から噴き上がる。

「目を閉じろ。これで終わりだ」

(何て魔力……- これが人間に出せる出力なの……?:) ロキとケルビムがそろって飛び退き、距離を取った。

やがて、あまりにも唐突に、ラビの姿が変わった。

犬よりも虎に近い。何より顔つきが違う。牙をむいた顔はまさに猛獣。神話のケルベロス 肩が隆起し、爪が伸びる。はりねずみのように逆立つ体毛。体はふた回りも大きくなり、

が実在したら、こんな顔かもしれない。

と牙を鳴らし、ケルビムを威嚇した。 ものだろう。フレイの肌はあちこち破れ、血がにじんだ。 「あ……ああ……ああああああり!」 |う.....あ....れ?| そして、誰も予想しなかった、ラビの猛攻が始まった。 (様子が変だわ。これは、フレイの魔術じゃ、ない……?) 悲鳴をあげ、もがき、苦しむ。たちまち血だるまと化すフレイの横で、ラビがガチガチ 咆哮は大気を震わせ、びりびりと、肌に痛いほどの魔力が飛んできた。 ラビ……ラビ……?! フレイが膝をつく。あれほどの魔力を放出しているのだから、体にかかる負担は相当の がおおおおおおんっ、とラビが吠える。 膨大な魔力を放出しながら、フレイはあからさまに動揺していた。





石柱を破砕した。破片が飛んで、シャルの顔を傷つける。 獣の咆哮。それは瞬時に魔力を帯び、迫撃砲のごとく撃ち出された。

(何なのよ、あれは……!!) シャルの視線は戦場に釘付けになっていた。ラビが一方的に押している。突進、そして

砲撃。矢継ぎ早の攻撃を、ケルビムはいなしているだけだ。 ラビが大きな力を使うたび、フレイの肌が破れ、出血する。

シャルの頭の上で、シグムントが低くうなった。 フレイはもう歩くこともできない。その場にうずくまり、もがき、苦しんでいる。

「強引に……って、どういうこと?」 「まずいな。フレイは魔力を強引に引き出されている」

```
フレイの体から血があふれ、その血液が蒸発して、黒い霧へと変化した。
                                                                        魔術プログラムで、強制的に変換しているらしい。
                                                                                                                                                     (血が、魔力に変換されてる……!)
ケルビム、止まれ!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   あれが〈剣の結界〉……!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         「あのままでは、あの娘――死ぬぞ!」
                                  言うまでもなく、血液の量は有限だ。このままでは、フレイは死ぬ!
                                                                                                               生き血は高純度の魔術マテリアル。ガソリンのようなものだ。特別な機巧か、あるいは
                                                                                                                                                                                                                                  何という再生能力!「だが、それは無償のものではないらしい。ラビが傷を負うたび、
                                                                                                                                                                                                                                                                         傷つけるそばから、ぶくぶくと泡が立ち、ラビの傷口は修復される。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                               刺さり、貫き、肉片を飛ばす。だが---
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      ラビが足を出した途端、短剣は鋭く動き、容赦なく切り裂いた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             ロキがマグナスの対抗馬と目される理由。侵入者を自動的に攻撃する結界だ。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          八本の短剣が宙を漂い、ロキを中心に、ゆっくりと輪を描く。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                ケルビムの短剣が縦横に飛び、たまらずラビは後退した。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       ラビは猛り、ケルビムに攻めかかる。ふと、その足首を短剣が切り裂いた。
```

182 ロキの命を受け、ケルビムは攻撃をやめた。

ラビは弾かれたように突進した。強烈な頭突きをケルビムに見舞い、吹っ飛ばす。その その隙を見逃してくれるほど、今のラビは優しくない。

だが、所詮は人間の力。今にも押し負けそうだ!

ままロキに飛びかかり、馬乗りになった。

「う……ラビ……だめ……!」

血を流しながら、フレイが叫ぶ。しかし、ラビは言うことを聞かない。シャルはじっと 喉笛を噛みちぎろうと、鋭い犬歯が迫る。ロキはラビの首を両手で締め上げ、対抗した。

「どう見ても普通じゃないわ! 高貴なる者の義務として、人命救助――」シグムントが帽子に爪を立てる。シャルは返事をするのももどかしく、

「身の程をわきまえろ、シャルロット」

シグムントだけではない。もうひとり、別の声がシャルを創した。

振り向くと、背後にキンバリーが立っていた。

夜会の舞台に立てるのは招待された者だけだ。君の出番はまだまだ先……。呼ばれても

「だめだ!」

「待て、シャル。どうするつもりだ」 していられず、フィールドに向かって駆け出した。

かくして、重傷のはずの〈下から二番目〉が、戦場のど真ん中に現れた。俺も交ぜてくれよ。ダンスの相手がいないんだ」あ・の・バ・カー」 そのバカは、にやっと笑って、のんきな調子でこう言った。 シャルの頭から湯気が立つ。 そのまま跳躍。謎の影は二つに分離して、それぞれ着地した。 それはラビを蹴っ飛ばし、ロキを解放する。 立ち尽くすケルビムのわきをすり抜け、何かが走った。 そうだ。今夜、夜会の舞台に上がれる者が、もうひとりだけ、いる。 嫌な予感とともに振り返る。 にやりとする。その視線はシャルを突き抜け、フィールドに向けられていた。 いいから、引っ込め。ちゃんと適任の者がいるんだよ」 お言葉ですが、先生! そんなことを言ってる場合じゃないわ!」 一方は、黒髪が美しい最高級の自動人形。そして、もう一方は---

いない舞台に上がるのは無作法というものだぞ」

だ。気を抜けば、顔より膝が笑い出す。縫われた胸は糸が突っ張り、今にも裂けそうだ。 笑っているのが自分でも不思議だが、笑ってでもいなければ、やってられないのも事実

それでも、やるしかない。その上、利き腕が使えない。

「行くぞ、夜々。吹鳴にじゅっ?」 ぐるぐるとうなる、熊のような体躯のラビ。雷真はその前に進み出て、

格好つけて登場したのに、これはかなり恥ずかしい。雷真はあわてて起き上がり、自分 突然、真横から体当たりがきた。弱っているので、なす術もなくすっ転ぶ。

を突き飛ばした犯人――ロキに食ってかかった。 一何しやがる!」 こちらの台詞だ。部外者がでしゃばるな。ケルビム!」

|I'm ready|

ロキの命に応じ、ケルビムが宙に浮き上がる。鋼鉄の自動人形が何かする前に、雷真は

当たり前だ。おまえ――ラビを殺す気だろ」 雷真の腰に鋭い蹴りをかます。激痛が鎖骨に響き、雷真は身悶えした。 次の瞬間、ロキの脚が弧を描いた。

て、ラビをブロックした。 が合わないらしい。そこヘラビが突っ込んできた……が、夜々とケルビムは見事に連携し 「貴様、どうあっても邪魔する気か?」 「だったら、もうおまえの出る幕じゃない。あいつは俺が止めてやる」 ……そうしなければ、周囲に被害が出る。フレイも、死ぬ」 ロキが殺気をぶつけてくる。雷真も目をそらさず、

「こっちの台詞だ! 何をする気だよ、おまえは!」 貴様は何もわかっていない! バカは黙ってオレのやることを見ていろ!」 バカはおまえだ! おまえが攻撃すると、そのぶんフレイの命が縮むんだよ! 貴様は本物のバカだな! ラビを止めるに決まっているだろう!」

おまえが見てろ!」一いや貴様だ!」一おまえ!」

またしても、子どものケンカだ。そんなことをしている場合ではないのだが、よほど馬

ロキの後頭部を叩き、その行動を妨害した。

186 「見ろ。そんなザマで何ができる。フレイを救うには、こうするしかない」

てのひらをケルビムに向ける。ケルビムは瞬時に変形した。

だけ助かるなんて結末、あいつが救われるわけねーだろ!」

「わかれよ! あいつはラビを可愛がってる……家族だと思ってる! ラビが死んで自分

雷真は声の限りに、叩きつけるように叫んだ。 「助からねえ!」

一撃で〈心臓〉を破壊すれば、あの化け物も止まる。フレイは助か――」

一一では、どうする! フレイを見殺しにするのか?」

しかし、夜々は身軽に向きを変え、追いすがった。

姿勢を低くして、夜々が駆ける。一陣の風のように。

鳥と鳥の戦いにも似た鬼ごっこ。その速さに、ギャラリーがどよめいた。 野生のカンか、ラビは危険を察知したようだ。左右にステップを踏み、夜々をかわす。 はい!

「俺はどっちも助ける。吹鳴一一四 衝!」

吠えると同時、夜々の背中に手を当て、直接魔力を送り込む。

しない!」

ごおおおっ、と嵐のような音を立てながら、大剣が浮揚する。

「雷真!」

ラビの影が覆いかぶさった。

は初めてではないが、相手が少女では覚悟も鈍る。 意識レベルが低下し、知性が落ちた人間に魔力はない。 ままのフレイに駆け寄り、抱き起こす。 だが、やるしかない。 フレイの目は虚ろで、焦点が合っていない。雷真はごく短い時間、躊躇した。落とすの 気絶した魔術師は、ほとんど魔力を放出しない。動物が魔力を持たないのと同じ理屈だ。 ラビを傷つけるのではなく――フレイを気絶させるのだ。 ラビを殺さずに、ラビを止める方法は、これしかない。

とっさにフレイを突き飛ばし、自分もかわす。踏ん張りがきかず、転倒する雷真の上に、 ここでやれないような半端者には、誰も守れない。 突然、ラビが方向転換し、雷真に向かって突っ込んできた。 雷真はフレイの首にしがみつき、マフラーの上から腕を巻きつけた。

鋭い牙が首筋に迫る。夜々は……間に合わない!

夜々はラビを牽制し、注意を惹きつける。その際に、雷真は駆け出した。うずくまった「頼むぞ、夜々。そいつを押さえ込め!」

夜々の悲鳴が聞こえ、そして――

がちんつ、と、硬い音が響き渡った。

需真をかばうように、誰かの背中が立っている。それはもちろんロキで、ラビを止めたそれは写が聊み合う音ではなく、大剣が牙を受けた音だった。

のは彼が手にした大剣だった。

ロキ……

「とっととこいつを片付けて、貴様を殺させろ!」

雷真は苦笑して、跳ね起きながら、それに応えた。 ラビと力比べを続けながら、ロキは吐き捨てるように言った。 「オレは謙虚で寛大だが……口だけの男はぶっ殺したくなる!」

スタンバイしている。ラビは二体の自動人形に挟まれ、動けなくなった。

切り裂きはしない。刃物をちらつかせるだけだ。後ずさるラビの背後には、既に夜々が ロキは軽々と大剣を振り、ラビの巨体を弾き飛ばした。ただちにケルビムの変形を解除

して、ラビに向かって突撃させる。

ぬかせ!

二人同時に、動く。

上等だ。返り討ちにしてやる!」

に見つめていた。主の怪我が心配なのだろう。
に見つめていた。主の怪我が心配なのだろう。

そして、ばたり、と倒れた。あつけないほど、あつさりと、 ラビの肩が弾け飛び、血と肉片が散乱した。 やった……と誰もが思った、そのとき。 あれほど膨れ上がっていた筋肉が、見る間にしほむ。 前足で土をかき、首を振る。足もとはおぼつかず、尾には力がない。 ラビが苦しげによろめく。 ほぼ一瞬。脳への血流が途絶えたフレイは、くたっと手足を投げ出した。

りつき、頚動脈を締め上げた。

そのときにはもう、雷真もフレイのもとに到着している。先ほどと同様、彼女の首に取

3

医学部のエントランスを、せわしなく往復する者がいた。 うやむやのうちに戦いは終わり――それからわずか十数分後。

190 やがて、雷真の足がびたりと止まる。鋭敏な聴覚が足音をとらえたのだ。

視覚も裏切らない。屋外灯の光の下、ふらりと現れる二人連れがいる。艶やかな着物姿

は見間違うはずもない。硝子といろりだ。 雷真はエントランスから飛び出し、二人を出迎えた。

「すまない。ありがとう。俺は……硝子さんしか、頼れる人間がいない……」

「お説教は後回しよ。壊れかけの子はどこ?」

雷真は小走りになってしまいながら、硝子を医務室へ案内した。

医務室のドアを開けると、四人分の人影が視野に飛び込んできた。 眼鏡の医師。壁にもたれてキンバリー。医療班の女子学生が二人ほど。その向こうでは、

簡易ベッドに寝かされて、フレイが手当てを受けている。 最初に反応したのはクルーエル医師だった。

女神……!!

処置をする手は止めないまま、 と言ってしまってから、あわてて体裁を取り繕い、さわやかな笑顔を向ける。フレイの

込んでいるのですが、よろしければ後で――」 「初めましてお嬢さん。こんなむさくるしいところに何の御用ですか?」今ちょっと立て

一初めまして。しつけのなっていない坊や」

聞いたことがある。 絶縁鉗子。伝導カテーテル。エタノールに蒸留水。あと、たっぷりのお塩が欲しいわ。 硝子は顔を上げずに、鋭い声で指示を飛ばした。 洗面器一杯の氷を用意なさい。それから、キンバリー先生、そこに寝ている子の

髪をひとふさ、切り分けてもらえるかしら?」

了解を得ると、硝子は眼帯を操作して、レンズ越しにラビを見つめた。 かまわんよ。むしろ光栄だ。ご高名な花柳斎殿の腕が見られるのだからな」

どうやら、ラビの体内を透視しているようだ。硝子の眼帯は魔力の流れを直視できると

たため、技術科でも工学部でもなく、ここに運び込まれたのだ。使い手のフレイから引き

ラビは自動人形、本来は医務室の担当ではない。だが、生物的な材料が多く使われてい

テーブルの上にラビが横たわっている。

一私を口説きたいなら、人間の作法を覚えてからいらっしゃい」

硝子はクルーエルの前を素通りし、医務室の中央へと進んだ。

離さないためでもある。

私がしゃしゃり出てもいいのかしら?」

硝子はちらりと、かたわらのキンバリーに流し目をくれた。

192 詰め込まれていた。パラパラとテーブルの上に転がったのは宝石で、雷真はその妖しさに 目を見張った。 言いながら、袖口から包みを取り出す。ばさっと開くと、中には大小さまざまな工具が

結晶構造と組成によって、たくわえられる魔力の質が決まる」 「君は本当に無知だな。どう見ても魔石だろう。魔力をたくわえる天然のバッテリーだよ。

|石……?]

それから、硝子はヒモをくわえ、着物の袖をたすきで結わえた。 結界だ。赤羽一門の儀式でも似たようなことをやる。 硝子の手は止まらない。腰に巻いていた鎖を外し、ラビを囲むように置いた。 フレイの髪を切りながら、キンバリーが耳打ちする。

すればいいのか、全部わかっているようだ。 いる。よく使い込まれた、職人の指だった。 その手つきは洗練されていて、一切の無駄がない。何より、迷いがなかった。何をどう そして、硝子の『手業』が始まった。 まるでピアノ奏者の手さばきを見る気分。ギャラリーが息をつく暇もなく、ほんの十分 硝子の腕はほっそりとして、白かった。指はすらりと長く、女性にしては少し骨ばって

足らずで、ラビの処置は終わった。

```
たいわ。樫材を都合してもらえるかしら」
                                                               「私は人形師。お医者の真似ごとなんかより、木型を作る方がお似合いよ」
                                                                                                                                                              「でも、私は万全を尽くす主義なの。命をつないだときのために、欠損した部位を修復し
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          「あの自動人形は生き永らえそうかね?」
                                   わかった。急ぎ、用意しよう
                                                                                               樫? 木彫りでもするつもりかね?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                             「まず無理でしょうね」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             お見事」
キンバリーが医務室を出て行く。その背中を見送ると、硝子は雷真を振り返った。
                                                                                                                                                                                              雷真は思わずフレイを見やり、彼女の意識がないことに、少しほっとした。
                                                                                                                                                                                                                              内臓がめちゃくちゃだもの。〈心臓〉があれでは、どうにもならないわ」
                                                                                                                                                                                                                                                          ――それは、何と言うか、意外だな」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         包帯を巻いておいて」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         嫌みではなく驚嘆した様子で、キンバリーがねぎらった。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         いろりが差し出す洗面器で、血に汚れた手を洗う。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         医療班の女子学生に指示を下し、ラビの前を離れた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     縫合にはフレイの髪を使う。硝子は手早く傷口を縫い合わせ、
```

雷真は夜々と二人、呼び出された問題児のようについていく。それです。

中から煙草を取り出す。 やがて、硝子はひと気のないバルコニーに落ち着いた。いろりが差し出す小箱を開き、

重傷を負った。ラビを救いたいばかりに、学院にマークされることを承知の上で、硝子を 雷真は軍の指令を果たせなかったし、あやうく夜々を破壊されるところだった。油断から ひと仕事終えた硝子は、くつろいでいるようにも見えた。だが、その沈黙が恐ろしい。 キセルに詰め、火をつける。吸い、吐き、灰を捨てる。

呼び出した。叱られるネタには不自由しない。 一まだ助かってないわ。でも、貸しにしておくわね 「その……助かった。恩に着る……」 雷真は沈黙に耐えかね、自分から口を開いた。

硝子は次の煙草を詰めながら、怒ったふうもなく言った。

「でも、それはごまかし。あの子たちを利用するための、方便」

に、夜会に参加したのだと」 硝子はどこか遠くに視線を投げていた。 「……気に入らないわね」

「……ああ。ヨミが、そんなことを言っていた」 「坊やもとっくに気付いていたわね。D社は〈ガルム〉と〈エンジェル〉を比較するため 硝子の言葉に驚き、顔を上げる。だが、どうやら、雷真のことを言ったわけではない。

「軍の目的は果たせたわ。私があの子を生かしても、文句は言わないでしょう」 生かしても。その意味するところを知り、雷真はどっと脱力した。 魔術回路! まさか、ラビの……!! 紋様が刻まれた小石。それを見て、雷真と夜々はそろって目をむいた。 それから、そっと、てのひらで小さな石を転がして見せた。

ない。思わず、その場に膝をついてしまった。 「お礼を言うのはまだ早いわ。助かる見込みはほとんどないのよ」 |あ……ありがとう……。ありがとう、硝子さん……!」 気が抜けたせいで、忘れていた痛みを思い出す。本来、雷真も立ち歩けるような体では それでも、硝子は手を尽くしてくれたのだ。それだけで胸が一杯だった。

その過負荷に耐えられず、最終的に〈心臓〉が破裂した」 ラビの暴走。フレイを襲った苦痛。おびただしい出血……。 「なんー」 「フレイの心臓には、魔術回路が組み込まれているわ」 「本当にわからないの?」 「……わからない。どういうことなんだ?」 「ラビは許容量を超える魔力を送り込まれて、理性を押し流されてしまったんでしょう。 え....? 「逆よ、坊や。暴走したのはフレイの方」 「……さっきのあれは、何なんだ。なぜ、ラビは急に暴走した?」 いるようだけど――フレイの方は実験だったのよ」 「D社の目的は二機種の性能比較なんかじゃないわ。ロキには本当に魔王の座を狙わせて いや、本当はわかりかけていた。いくつもの事実が、事象が、雷真に真実を告げている。 一瞬、言われたことがわからなかった。 強い視線に射すくめられ、雷真は怯んだ。 あの子たち。フレイと、ロキか?

雷真のとなりで、夜々が口を覆った。

子ども。それを『量産』できたら、素敵だと思わない?」 「人造の〈白神子〉。D社の実験動物よ」 「〈白神子〉――この国では〈約束された子ども〉と言うそうね。生まれつき魔力に富むこの目で見たじゃないか。孤児院とは名ばかりの施設で。おぞましいものを。 いずれは体の組成さえ作り替える」 「つまり、フレイと、ロキは……」 夜々が真っ青になる。いろりでさえ顔をしかめた。 どすん、と胃袋をぶん殴られた気がした。 強力な兵士を量産できるなら、万々歳だ だが、企業は。軍は。思う……かもしれない 思わない。思うはずがない。 その意味するところは、もう、わかっている。

「宿主の魔力を強制的に引き出して、使おうとする魔術回路ね。宿主の魔力親和性を高め、

硝子は確かに、フレイの心臓と言った!

ラビの〈心臓〉?

違う。聞き間違いじゃない。

間違いなく、心臓を機巧化されている」 「今夜はもうお休みなさい。しばらく、学院の外に出ることは許さないわ」 「人間に、機巧を仕込んだ……ってのか」 有無を言わせぬ鋭い言葉。それは雷真の足を縫いとめ、身動きを封じた。 雷真は弾かれたように立ち上がり、駆け出そうとした。 無駄がないわね。本当に、嫌になるくらいね」 。まさか。坊やは見たはずよ。手術に失敗した子どもたちが、どうなったのか」 それは、簡単にできる……ものなのか?」 体色の変化はその副産物ね。肉体に負荷がかかって、色素が壊れたのよ」 硝子はゆっくりと穏やかに、しかし、かつてないほど厳しく言った。 何だ、それは! 何だ、それは どす黒い怒りが膨れ上がり、雷真の胸を埋め尽くした。 おそらくは〈ガルム〉の材料にも使われた、あの遺体は。 地下の氷室に保管された、子どもの遺体。

ましょうか? 坊やは彼の敵じゃないわ」 一今の坊やでは逆立ちしたって勝てないわ。あの 「五回前の夜会だから、二十年前の話ね。彼はのちの魔王に敗れ、夜会を去った」 「プロンソン。かつて、魔王の座に手をかけた男」 「……どうして、だったんだ」 のか、わかっていないようね」 「D社の〈孤児院〉にどうして小紫を同行させたのか――-どうして夜々を置いて行かせた なった。はっきりと怯えている。 そいつが、Dワークスを興した……のか」 彼……。」 自惚れるなと言っているのよ。坊やにできることなんて何もない。はっきり言ってあげ愚折を犯しているのは連中だ! あんな奴らをのさばらせておくのか!」 坊やに、愚かなことをさせないためよ」 その名前は聞いたことがある。確か、シャルが口にした。 〈剣帝〉ロキでもね。まして坊やは重傷

なぜ……と問うの、坊や?」

冷たい双眸。銃口を向けられたような恐怖を感じる。夜々もまた、仔兎のように小さく

を負っている。迂闊にも。私との『賭け』を忘れたの?」

200 「わかったら、しばらく謹慎なさい」 ぐうの音も出ない。雷真はうつむき、こぶしを握った。

硝子はキセルをしまい、冷淡に背を向けて、バルコニーを後にした。

5

雷真が無視していると、いつの間にかいなくなった。 雷真はふらふらと、医学部の校舎をさまよった。夜々が遠慮がちに追いかけてきたが、

医療班の女子学生は帰った後で、キンパリーの姿もない。 どのくらい、そうしていただろう。気がつくと、医務室の前に立っていた。 からっぽのベッドを見て、どきりとする。 医務室はがらんとしていた。昨日の徹夜が堪えたのか、クルーエルはソファで爆睡中。

彼女の白い肌には、あちこち包帯が巻かれ、大量の絆創膏が貼られている。の向こうに、真珠色のしっぱ――フレイの髪がのぞいていた。 フレイはじっと、ラビのベッドを見つめていた。ラビは鼻筋にシワを寄せ、ヒゲの根元

ベッドで眠っているはずのフレイがいない。あわてて中に入ってみると、処置室のドア

をひくつかせながら、ぐったりとしている。

にもならないときがある。二年前、雷真はそのことを知った。 「そんなふうに呼ばれてるけど、悪い奴じゃないぜ。素直じゃないけどさ。友達がいない 「……助かると、いいな」 「硝子さんは世界一の人形師だ。だから、その、よ……」 「キンバリー先生に言わせりゃ、俺は人間よりプラナリアに近いんだ」 一治ったら、シャルに触らせてやってくれよ。あいつ、犬が好きみたいなんだ」 としか言えなかった。フレイはうなずき、同意してくれた。 「う……貴方こそ」 もう起き上がっていいのか?」 〈暴竜〉 ……?」 生物の生き死には、人間がどんなに力を尽くしても、どれほどの技術があっても、どう きっと助かる――そんなふうに、無責任に請け負うことはできない。 やつれたように見える。雷真はどうしていいかわからず、 冗談のつもりだったが、フレイは笑ってくれなかった。 びくっと振り返る。怯えたようなフレイの眼は、ひどく充血していた。

と誤解されるんだよ、いろいろ」

```
「······ヨミも、家族だったのか?」
                                                                                                 「……私と、おんなじ」
                                でも、私は、寂しくなかった……。家族が……ラビが、いてくれたから」
                                                                そっとラビの首筋をなで、フレイはつぶやいた。
```

ヨミは……私の、二人目の、お母さんだった」

.....悪い。俺が」

役を降りて……そうしたら、お母さんが……っ」 「本当は、私が……ステージに、立つはずだった……。でも、怖くて……泣いて……私は、 「違う……。私が、弱かったから……!」 きつく閉じたまぶたから、透明な涙があふれ出す。 一瞬、フレイが錯乱しているのかと思った。

操者に……なら、なくて……っ」 して……殺して、護れない……。私が、ちゃんとして……れば、ロキだって、ケルビムの、 「ロキは、だから、私を……憎むの。私は、弱くて……だめだから、みんなを……不幸に 何を言っているのか、わからない。だが、フレイは必死に、

だが、その後に漏れた言葉は、鋭利な刃物のように、雷真の胸をえぐった。 しゃくり上げながらの言葉は、ひどく聞き取りにくい。それに、意味も通じていない。



フレイの〈家族〉が、廃棄されてしまう。 「ごめんね、ラビ……。ごめん……。みんなを、護れなくて……っ」 フレイが夜会に挑む理由だ。〈ガルム〉の量産計画が凍結されれば、牛舎の犬たち―― みんなを護れない。その意味するところを、雷真はもう知っている。

Dワークスは。ブロンソンは。 フレイの言葉に、涙に、その意味に、雷真はただ立ち尽くした。 もう、こらえることはできない。フレイはラビにすがりつき、むせび泣いた。

なさい……みんな……ラビ……っ!」

「私が弱いから……みんな、死んじゃう……っ。ごめん、なさい……お母さん……ごめん

フレイが死にかけたのも、ラビが死にかけているのも、フレイのせいじゃない。 人質を取ってフレイをたきつけ、無理やり夜会に参加させた。 フレイを実験動物にした。子どもたちを死なせて、〈部品〉にした。

今、フレイは泣いている。責任を、罪を引き受けて、詫び、悲しんでいる。 抱きしめたいと思ったが、その資格がないことを、動かぬ右腕が教えてくれた。

それなのに――

だから、衝動が命じるまま、雷真は怒鳴った。

俺は、

バカだな?」

夜々はふんわりと、つぼみが開くように微笑んだ。

`……あんたは、悪くない。何も。何一つ」 雷真は顔を背け、逃げるように、医務室を後にした。 びくっとして、フレイが振り向く。

6

.....夜々」 しばし、見つめ合う。 廊下では、何もかもを了解している顔で、夜々が立っていた。

煮えたぎる怒りを抱えて、医務室を出る。

エントランスへと歩き出す雷真。その後ろを、夜々がとことことついていく。 それだけで通じる。

二人がエントランスに入ったとき、月光の中に人影が浮かび上がった。

には四本の角――否、四枚の羽がある。 「まったく、今回の夜会はどうかしてるわ」 人影が皮肉げにつぶやく。細い体。おぼろげな月光を浴び、神秘的に光る金髪。その頭

とつかないなんて、 スッキリしないわね」 シャルは半眼になって、鋭くたずねた。

「初日は九九位が試合放棄。今日は九八位がドクターストップでお流れ。二日続けて決着

なんでしょう」 「……あのな。盗み聞きなんて、お嬢さまがすることじゃないぞ?」 - Dワークスの〈孤児院〉に行くのね。ラビの兄弟機が廃棄される前に、強奪するつもり ·……ちょいと散歩にな」 こんな夜更けに、どこに行くつもり?」

「自分がどういう状態かもわからないの? 立って歩けるような状態じゃないって、あの バカな男。本当にバカ。バカ史上に燦然と輝く、バカの金字塔ね シャルはこめかみを押さえ、頭痛をこらえるような仕草をした。

電真が黙って聞き流していると、シャルの目尻が吊り上がった。てるくせに、この上まだ無帯する気? 死にたいの? 死ぬの?」 ヤブ医者も言ってたわよ。そんな状態で夜会に出るなんてバカの極み。もう十分死にかけ

連中が、たくさんいるのに かもしれない、政府の恨みも。貴方を殺したがってる連中が――その機会を待ちわびてる レたら除籍じゃすまない。その子を没収されて、解体されちゃうわよ」 よ。人間なんて平気で殺す。まして、侵入者なんか」 「おまえだって、わかってるはずだぜ」 「だからバカだってのよ! Dワークスの前に、ここの警備に見つかるわ。持ち出しがバ 「マスケット銃で蜂の巣だな」 「……貴方はキングスフォート家の恨みを買ったのよ。ひょっとしたら、その背後にいた 「見つからなきゃいいんだろう?」 「なら、心配ご無用だ。俺には、世界最高の自動人形がついてる」 「銃なんて序の口よ。戦闘用の自動人形が待ち構えてるわ」 失くしてしまえば、取り戻せない。 家族ってのは、簡単に失くしちまっていいもんじゃない」 - え? いい加減にして。さっきの戦いを見たでしょう。あんなことを平気で仕出かす連中なの

「それに、おまえも言ってたろ。サムライの仁義ってヤツだよ」 後悔は、永遠に消えない。

出会ったばかりの雷真を、ヨミは身を呈して救ってくれた。

それはきっと、託してくれたからだ。

雷真は信じられると、雷真になら任せられると、思ってくれたから。

だから、雷真は行く。

この身を危険にさらしても、フレイの足かせを断つ。

「……行かせないわ」 シャルはシグムントを腕にとまらせ、魔力をたぎらせつつ、恫喝するように言った。

「どうしても行くって言うなら、私を倒してから行きなさい」

前に出ようとする夜々を手で制し、雷真は冷静な声で言った。 シグムントの目が光り、牙の隙間からまばゆい光が漏れる。

何をムキになってんだよ。俺がどうなろうと、おまえに損はないだろ」

「……サムライの仁義よ。貴方は私を救ってくれた」 と言ってしまってから、あわててそっぽを向く

それでこそフェアってものよ。もちろん一度だけよ。でも、一度だけなら――どんなこと をしても渡るわ。たとえ、憎まれることになっても」 一度ね。一度だけね。だから、当然のお返しとして、私も貴方を護らないといけないわ。

再び、にらみ合う。



二人の心遣いには感じるものがあった。夜々もまた、切なげに目を伏せた。だが、雷真な シャルは本気らしい。シグムントもその意を汲み、既に臨戦態勢だ。

も引き下がるわけにはいかない。 雷真は左手をふところに差し入れ、銀のペンダントを引っ張り出した。

|おまえがくれたお守り。鎖が切れちまってるけど| ケルビムに斬られたとき……?」

「こいつで俺は命をつないだ。おまえはちゃんと、一度は俺を護ってくれたよ」

おまえがくれた、こいつのご利益をさ」 「俺もそういうつもりじゃない。そうじゃなくて、信じろってことさ。俺を、じゃないぜ。 「――そういうことを言ってるんじゃないわ!」 ベンダントが揺れる。その輝きを見つめるうち、シャルの表情が変わった。

「……ずるいわよ。卑怯じゃない。今、それを持ち出すなんて」

ムスッとして、唇をとがらせる。

あのとき、雷真は自分の命を顧みず、シャルのために戦ってくれた。 このベンダントは、嫌でも、雷真に救われたことを思い出させる。

今も同じだ。雷真はまた命を懸けて、誰かを救おうとしている。それを止める権利は、

資格は、シャルにはない。シャルも彼に救われたのだ。

それでも笑って、雷真は馬を下りた。 ばす音も、息遣いも、かなり遠くまで響いてしまう。 そんなわけで、目的地より少し手前で馬を止める。肩を刺す痛みに顔をしかめながら 馬上の二人には小紫の〈八重霞〉が効いている。しかし、馬は別だ。ひづめが泥を蹴飛

問題の〈孤児院〉は明るかった。部屋という部屋にあかりがともっている。

「やれやれ。こんな場所、二度ときたくなかったぜ」

211

```
212
                「ずいぶん、見張りがいます」
昼間のアレで、相当ビリビリしてるらしいな」
```

雷真が小紫といちゃいちゃしていたアレですか?」

それは歪曲された事実だからな? 俺は死にかけたから――」 足もとに撃ち込まれる鉄の塊。短剣だ! 危険信号。本能が命ずるまま、二人はその場を飛び退いた。

品なのだが、つかまえている余裕はない。 小紫の《八重賞》を解除して、夜々の《金剛力》を起動する。取り囲まれる前に、こちらから動く。雷真は夜々にてのひらを向け、魔力を送り込んだ。 から十。半分が自動人形だとすれば、それは侮れない戦力だ。 見上げれば、(孤児院) の屋根の上から、こちらを見下ろす影がある。ざっと見て、八 土砂が舞い上がる。衝撃に驚いた馬が一目散に逃げて行った。勝手に持ち出した軍の備

「……うん、普段は少し加減しろ?」

はい! 得意です! 暴れるぞ、夜々」

二人は紫電のように空気を裂き、〈孤児院〉の敷地に突入した。



雷真が敵地に乗り込む、少し前のこと――

小紫の感覚器官は野生動物をも上回る。夜の闇の中でも、まったく不自由しない。夜々 死に絶えたように静かな街を、小紫が屋根伝いに移動していた。

ほどではないが、そこらの人間よりは身も軽い。小紫はぴょんぴょんと軽やかに、確実な 跳躍を繰り返して、学院へと急いだ。 知覚を駆使して警備の手薄なポイントを割り出す。自力での隠形も可能だが、用心に越

したことはない。見張りの隙を突いて、こっそり敷地に忍び込んだ。 大通りを駆けていくと、やがて雷真の姿が見えた。

よくきてくれたな、小紫。悪いが、何も訊かずに、俺に力を貸してくれ」 夜々の腕に何かを巻きつけている。雷真はすぐにこちらに気付き、

……硝子は、何て?」

214

「硝子さんには、内緒なんだ」

「え、でも……」

ちらっと、二人の背後に目をやる。

ちに効果を発揮し、雷真と夜々を包み込んだ。

雷真から魔力を受け取り、適度な波長に変換して、〈八重霞〉を起動する。魔術はただ

普通の人間には、もう二人の姿をとらえることはできない。

「ありがとよ。行くぞ、夜々」

と。結果、雷真はヨミを死なせてしまい、傷ついた。

昼間の一件が響いている。軍が動いていると知りながら、それを雷真に伝えなかったこ

その負い目が、小紫の背中を押した。

「……雷真が、そこまで言うなら」

正直なところ、硝子の意向を無視するのは怖かった。だが―― 雷真は小紫に向き直り、拝むような仕草をした。 「……恩に着る。それじゃ頼む、小紫」

私は何も見ていません」

雷真の顔が強張る。しかし、いろりは独り言のような調子で、略い木立ちに同化して、銀髪の乙女――いろりが立っていた。

そう言うな。おまえにも、私にも、それぞれに役目があるのだ」 ·····・姉さまは、いいなぁ。私にも、戦う力があればいいのになぁ」 どうした、小紫」 妹の心情を鋭く察して、いろりが近付いてくる。 一人はすぐに駆け出していく。その背中を見送って、少し寂しい気分になった。

「……そうだな、さしあたって」 じゃ、いろり姉さまの役目は?」 「おまえがいるから、主は自由に出歩ける。おまえは立派に役目を果たしているよ」 私の役目って?」 ふっと、いつになく優しい笑みを浮かべ、いろりは言った。

「雷真殿を許してくれるよう、主にお願いすることかな」 姉妹は仲よく手をつなぎ、闇の中を歩き出した。

そろりと足音を殺して、フレイは病室に入った。

210

一あのパカなら、いないわよ」

突然、背後から言われ、伸び上がってしまう。

「さあね? 今頃はどこぞの孤児院で、犬泥棒でもやってるんじゃない?」

『持ってる』子にはわからないのかもね。それより、あの変態の話よ」 責女には、貴女のことを一番に考えてくれる、大事な人がいると思うけど?」

「どこに……行ったの?」

「ラビが死んだら……私……ひとりほっちに……」

押し込めていた不安が呼び起こされ、我慢できない涙がにじむ。 フレイはうつむき、スカートのすそを握りしめた。

「……ふん。貴女はひとりぼっちじゃないわ。最初から」 意外なことを言われ、フレイは顔を上げた。シャルはちょっと不機嫌に

カーテンで仕切られたベッドは四つ。だが、患者はひとりもいない。

「う……〈暴竜〉」

貴女の犬、その……どうなの?」

シャルは「ふん」とそっぽを向き、ちょっと頬を染めて、ほそりと言った。

振り向くと、病室のすみに美少女が座っていた。仔竜を頭に乗せている。

子を放っておけるほど、心が強くないのよ。ヘタレなのよ」 いいところよ。警備や教授に知られたら、一巻の終わり――」 「残念だが、もう知っているよ」 「現在進行形で死にかけてるってのに。まして、自動人形を持ち出すなんて、命知らずも 「ほんっっっと、どうしてかしらね! でも、あいつはそういう奴なの。泣いている女の とうして……!! 病室の戸口のところに、キンバリーが立っていた。 シャルも、フレイも、腰を抜かすほど驚いた。 くさすように言う。そのくせ、瞳の奥には優しい光がほの見えた。 その言葉の意味を、ずいぶんかかって、理解する。

ね。馬鹿どもをとっちめに行かなきゃならん」 いる。その意匠は幾何学的で、かつ神秘的だった。 ---雷真のところへ行くつもりだ。 いつもの白衣姿ではない。金の縁取りがゴージャスな、見慣れない黒マントを羽織って

「この格好か? もちろん外出するんだよ。学院の教授には監督責任というものがあって

「そう構えるな。あの馬鹿どもを今すぐどうこうしようってわけじゃない。ひとまず、馬

鹿どもの安全を確保するのが目的だ」

シャルとフレイは互いに顔を見合わせた。

だ、シャルロット? 仲良しの《下から二番目》が気になるだろう?』だ、シャルロット? 仲良しの《下から二番目》が気になるだろう?』

「どっ、どどどうして私があんな変態とっ、な、なか、なかかっ」

一行かないのか?」 一アツアツだな」 「行きません。私は、信じてますから」 少し迷った末、シャルはかぶりを振り、きっぱりと告げた。

「ちち違うわっ! あのバカじゃなくて、防御印の効果を信じてるのよ!」 フレイ、君はどうするね?」

だが、それでも ラビの意識はまだ戻っていない。容態が急変するかもしれない。 フレイは病室のとなり、医務室の方を見やった。

自分には、雷真がやろうとしていることを、見届ける義務があるはずだ。

フレイはきりっと顔を上げ、「行きます」と答えた。

光焰十二結!」 夜々に攻撃を命じると同時、雷真も全力で駆け出した。

の蹴りを見舞う。自動八形は一瞬でスクラップになった。「番近い相手を狙う。夜々が飛びかかり、体勢を崩す。雷真が足を払い、夜々がとどめ 敵の数は多い。囲まれては不利だ。ゆえに、先に動く!

幸い、あちらは連携が取れていない。飛ばしてくる短剣も直線的。回収にも時間がかか 雷真を包囲すべく、半数が背後に回り込んでいる。 だが、敵もやられっぱなしではない。

ちた。逃げ腰になるのがはっきりわかる。 つぶし、一体を彼方へ吹っ飛ばす。四体を蹴散らしたところで、相手の戦意はがくんと落 る。自在に操っていたロキとは大違いだ。 雷真と夜々は呼吸を合わせ、端から順に攻撃した。一体を胴体から粉砕、一体の頭部を

閉ざされた扉を体当たりで押し開け、中にすべり込む。 飛び散る閃光。雷真は素早く方向転換し、夜々と一緒に牛舎へ走った。 その隙を突き、スタングレネードを叩きつけた。

220

急いでランプを点灯。あかりをかざして見て、静けさの理由がわかった。

すべてのケージが、からっぽだ!

いる。それは巨大な缶切りのように、天井をぐるりと一周した。

何かが屋根に突き刺さったようだ。刀剣の切っ先らしきものが、ひょっこり頭を出して

その瞬間、バリッと天井が破れた。 うってつけの〈設備〉が、この施設にはある! 多くの自動人形や、白い子どもたちを、こっそり運搬する方法。 そのとき、天啓のように閃くものがあった。 つまり、司直の手が伸びることを怖れているのだ。

夜々が扉の向こうを示す。雷真は目をつぶった。 「雷真! 敵がこちらに向かってきます」

最悪の想像が脳裏をよぎる。まさか、もう廃棄された……?

この厳重すぎる警備態勢は、何に対する警戒なのか。 落ち着け。まだ望みはある。そう信じろ

証拠を消そうにも、〈ガルム〉は禁忌人形、簡単には捨てられまい―― 彼らは秘密が外部に漏れることを怖れている。禁忌実験の存在が明るみに出ることを。

はい!

夜々が跳躍。落ちてくる天井、巨大な質量を蹴りで打ち砕く。

破片が飛び散り、壁が崩れる。雷真は頭をかばいつつ、ほこりが晴れるのを待った。

人間型まで、さまざまだ。 いた。無論、彼らは自動人形を連れている。ゴーレム型から、四足歩行の猛獣型、細身の やがて、見たくもなかったものが見えた。 傭兵……だろう。服装も体格もバラバラな男たちが十数人、ぐるりと牛舎を取り囲んで

その柄の上に立ち、こちらを見下ろす者がいる。 身構える雷真の前に、とすんっ、と大剣が突き刺さった。

オレは議虚で寛大だ。……が、どうにも許せないものが三つある。オレに命令する奴。

オレに歯向かう奴。そして、命知らずのネズミ野郎だ」 フレイの弟ロキ。〈剣帝〉さまのお出ましだ。

どんな手を使ったのか、ケルビムを学院外に持ち出したようだ。宙を舞うのはケルビム

の得意技。ロキ一人くらいなら、乗せて飛べるかもしれない。 彼の言葉通り、今の雷真は袋のネズミだ。十数人からの人形使いに包囲され、目の前に ロキは真珠色の髪をふわりと揺らし、大剣の上から飛び降りた。

222 (剣帝) がいる。

さすがにまずいか、と思ったとき、ケルビムが短剣を射出した。

倒れたのは、夜々ではない。短剣は傭兵の自動人形を狙った!心臓を貰かれ、自動人形が木偶のように倒れる。

何しやがる!」「俺たちは味方だぞ!」

雷真が唖然としているあいだに、短剣は別の人形を狙って飛ぶ。

ようやく事態を悟り、傭兵たちは怒声をあげ、ロキに攻撃を開始した。 動揺と狼狽。だが、ロキは無言で殺戮を続ける。

が、ケルビムのプレードが、彼らを切断し、分断し、両断する。 ロキと張り合うように突っ走り、〈孤児院〉の扉を職破って内部に突入する。 雷真は素早く駆け出し、夜々を連れて包囲を突破した。 包囲の輪はたちまち崩れた。 ある人形は突進し、ある人形は火炎を吐く。しかし、ロキには届かない。飛び回る短剣

あわてて反転。夜々とケルビムにかばわれつつ、柱の陰に逃げ込む。 直後、銃弾の雨が降りそそいだ。

おまえ! いきなり現れて何だ! 敵か味方かはっきり---」 ほっと一息。安全を確保すると、雷真はロキに向かって怒鳴った。

```
おまえこそやりたい放題じゃねーか。言っとくが、おまえはもう八人も斬ってるからな
                                                   ああ出してみろよ。つか、そう言うおまえはどうなんだ。偉そうに説教垂れやがって、
```

お巡りさーん、ここに凶悪犯がいます!」

「黙れ卑怯者!

刑事さーん、主犯格はコイツですよ!」

にされるのがオチだ!」 の『証拠』など法廷で採用されるわけがない。国教会の魔女裁判にかけられて、火あぶり るんだぞ? 連中が法に訴えられるわけねーだろ!」 「神って野郎と、戦うだけだ」 「心底おめでたい世界バカだな! Dワークスが司法に根回ししないと思うのか? 貴様 格好をつけやがって。反吐が出る。いっそ胃がハミ出る」 ああ? おまえは救いようのない銀河バカだな! そのときは---」 さすがのロキも唖然とした。それから、不快そうに眉をひそめた。 雷真は軽く笑って、言い切った。

うるせーそのくらい計算に入ってんだよ西洋バカー

こっちは禁忌実験の証拠を握

学院生が民間人に手を出した――などと知れたら極刑だぞバカが!」

・貴様は底抜けにバカだな! 少しは後先を考えて行動しろ!」

怒鳴り返され、鼻白む。ロキは続けて、

224 にらみ合う。そんな二人の後ろから、先ほどの傭兵たちが迫ってきていた。

雷真はそちらに気を配りながら、

「……そんな理由で、火あぶりも辞さねーってのか?」 知るか。オレはただ、気に食わない連中を気の済むようにするだけだ」 **【十三人】に列せられるような奴が、何の目的で犯罪行為に加担する?」**

視線が交差する。一瞬後、どちらからともなく、噴き出した。

「どっちもバカだ」 二人の声が重なる。

立ち、それぞれが別の方向に攻撃した。 夜々が銃弾を阻み、雷真がその背を跳び越え、蹴って、殴って、打ち倒す。 同時に飛び出している。特に打ち合わせをしたわけでもないのに、二人は背中合わせに

まったく連携が取れていないのに、勢いだけは同調している。後ろの傭兵たちも、前の 短剣を踊らせ、血しぶきをかいくぐり、ロキが人形使いをなぎ払う。

射撃手たちも、二人の勢いに押され、やがて総崩れとなった。 後退する射撃手たちを追撃し、奥へと進む。その先は別棟へと続く渡り廊下だ。二人は

ひと息に廊下を駆け抜け、広い中庭に飛び出した。



「雷真! 下がって!」 ここを突っ切れば、地下への階段がある。あと少しで---

大きい。まぶしい。金色の刀身は美しい……が、同じくらいに禍々しい。そのフォルム、 次の瞬間、あたかも落雷のごとく、真上から剣が落ちてきた。 夜々が急ブレーキをかけ、背中で雷真を押し返す。

意匠には、どこか見覚えがあった。 「これは……ケルビム?」 いや――ルシファーだ」

(こいつが冷や汗を……!!) そう答えたロキのひたいに、冷や汗が光る。

そして、見つける。 それほどに恐ろしい敵なのか。雷真はあわてて敵の姿を探した。

紳士は窓枠に足をかけ、虚空に身を躍らせた。 頭上、三階の窓辺。すらりとした紳士がひとり、泰然とこちらを見下ろしている。

羽毛のようにゆっくりと、中庭に降りてくる。

雷真は目をむいた。あれが〈念動〉によるものなら、すさまじい魔力だ!

私は幸運なのだろうな」

キンパリーとの約束だ。フレイに許されているのは見ていることだけ。どのみち、ラビ おまえほどの〈部品〉を、労せず調達できるのだから」 養父の姿に悲鳴をあげそうになり、あわてて口を押さえる。 その光景を、フレイは屋上からのぞき見ていた。 紳士は彫りの深い顔を向け、冷然と言い放った。

・・・・・・それは今までのオレだ。何の疑問も持たず、あんたに尻尾を振っていた」 気でも触れたのか、息子よ」 対するプロンソンは余裕たっぷりだ。刃物のように鋭い一瞥をくれ、 がいない今、フレイにできることなどない。

ロキは激しい怒りをたぎらせ、養父プロンソンをにらんだ。

だが、今は正気だ。地獄に落ちろ!」 ロキの憤激に反応し、ケルビムが左右のブレードを構える。

見た目以上にケルビムの処理は『重い』。百キロのおもりを提げて一輪車に乗っている

魔力を放ち、ケルビムを突撃させる。

ようなイメージだ。少しの乱れで制御不能になる。 だが、ロキはその不利をものともしない。鋼鉄のプレードがうなりを上げ、極めて精確

にプロンソンの首を狙った。しかし――

飛び退く先には、突き立った大剣がある。 何という支配力! 今の一撃にビクともしない! ケルビムの斬撃を防いだのは、空中に浮遊する、小さな短剣だった。 養父の実力はわかっていたが、フレイは驚愕を禁じ得なかった。 ロキがケルビムを後退させる。だが、それは相手の狙い通りだった。

ガラ空きの背中にプレードが迫る。ケルビムの背骨が音を立てて砕ける---

に巨大なブレードを持っている。

大剣が瞬時に姿を変え、人の姿になった。金色の天使ルシファー。ケルビム同様、両手

ロキのとなりで、雷真が皮肉げに笑う。 いや、大丈夫だ。夜々がプレードを受け止め、必殺の一撃を阻んだ。

「……バカを言え。貴様が入りやすいようにしてやったんだ。気配りだ」 共犯めいた視線の交差。直後、二人が同時に魔力を練った。

どうした、キッそうだな?」

先陣を切ったのは夜々だ。ルシファーのブレードを蹴り上げ、自らも跳躍する。

```
出される様子を、見えるくらいリアルに認識する。
                                                                                                                                                                                                     とすれば、蹴りを食らう瞬間に---
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         も吹っ飛ばされた。
                                                                                                  ケルビム――廻れ!」
                                                                                                                                                                    (高密度の熱風を……ぶつけた?)
                             刹那、フレイの第六感が見えない〈噴射口〉をとらえた。灼熱した空気が集中し、吐きまっぱ、
                                                              ロキの命令を受け、ケルビムが大剣に姿を変える。
                                                                                                                                信じられない。飛来する弾丸に弾丸を当て、軌道修正するような芸当だ。
                                                                                                                                                                                                                                                                       魔術……?)
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         回転。全体重を乗せ、かかとを振り下ろす。
                                                                                                                                                                                                                               ルシファーに搭載されているのは、ケルビムと同じ〈熱風操作〉の魔術回路だ。できる
                                                                                                                                                                                                                                                                                                    フレイは呆然とした。岩をも砕く夜々の蹴りを、どうやってそらした?
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  ルシファーは素早く反撃に転じる。プレードが空中の夜々をとらえ、夜々は十メートル
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       するり、と不自然に表面をすべり、夜々の蹴りは流された。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        ブーツの底がルシファーの頭に直撃した。……のだが。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      それは雷真が体得している技なのだろう。訓練された武術家の動きで、くるりと前方に
```

噴射、そして反作用。巨大な推力を得て、大剣は飛んだ。

大きく弧を描きながら、大剣はルシファーに斬りかかった。 ノズルはひとつだけではない。複数の推力が組み合わさり、複雑な機動を可能にする。

フレイはとっさに口を覆った。あやうく、悲鳴をあげてしまうところだ。 それはケルビムを素通りし、背後のロキへと殺到した。 ルシファーは受けず、後退した。と同時に、四本の短剣を射出する。

ぐったりとした。 肩を裂き、腹をえぐり、四本の短剣がロキを貫通する。ロキは地べたに打ちつけられ、

明らかに素手の間合い。ルシファーには夜々がついている。これなら……? プロンソンの背中を取った! ブロンソンが動けば、即応して攻撃するつもりだろう。 「愚かだな。実戦においては、術者を狙うのが定石だ」 「そいつはいいことを聞いたぜ」 という雷真の声は、プロンソンの背後から聞こえた。 苦悶にあえぐロキを見て、プロンソンは失望したように言った。

あぶないっ、という警告が喉まで出かけた。 短剣は全部で八本。ロキを買いた短剣は四本。では、残りの四本は? ―いや、違う! 罠だ!

だが、その暇もない。短剣が地中から飛び出して、雷真を切り裂いた。

自らはプロンソンに殴りかかった。 後頭部がレンガを直撃。フレイは思わず目を閉じた。その拍子に涙がこぼれた。 そのままロキをつかみ上げ、ぶんっと振り回して、壁に叩きつける。 いらだたしいものだな。飼い犬に手を噛まれるというのは 雷真っ! 大丈夫ですか雷真!」 プロンソンはロキのこぶしを払いのけ、掌底であごを突き上げた。 ルシファーはたやすくケルビムをいなし、弾き飛ばす。 だが、そんな努力は、すべて無駄だった。 雷真に追い打ちをかける気だ。そうはさせじと、ロキがケルビムを差し向ける。そして、 取り乱す夜々。その隙を逃さず、ルシファーが夜々を跳び越えた。 出血がひどい。どう見ても、立ち上がれそうにない。 雷真は無様に転がった。衝撃で傷口が開き、胸が裂ける。

私はこんなにダメなんだろう? ああ、私はロキのお姉ちゃんなのに。血をわけた姉弟なのに。どうして、いつもいつも、 無事を祈るしかない。そんな自分が情けない。私に力が……ロキみたいな才能があれば。

ロキ……! ライシン……!)

プロンソンは侮蔑と愛惜が入り混じったような目でロキを見た。

```
する奴。オレに歯向かう奴。そして」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    「……オレは謙虚で寛大だ。……が、どうにも我慢ならないものが三つある。オレに命令
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    「ますますわからんな。ではなぜ、今になって私を裏切る?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     「ある日、仲間がいなくなっても……死ぬような実験をされても」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    「解せないな。なぜ歯向かう? おまえには十分な報酬を与えていただろう?」
                                                                                                                                                                                                                                 姉貴を裏切る、クソ野郎だ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       「……オレは……オレたちは……あんたの言いなりだった」
だが、ロキは
                                                                                                                               目頭が熱い。燃えそうなほど。後から後から、涙が涙を連れてくる。
                                                                                                                                                                先ほどのシャルの言葉が、ようやく理解できた。
                                                                                                                                                                                                 その瞬間、稲妻のようなものがフレイの全身を貫いた。
                                                                                                                                                                                                                                                                  唇の両端を歪め、にやりと笑う。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      だらり、と手足をぶら下げながら、ロキはうめくように言った。
                                両親を死なせた、仇だと。
                                                             目な姉だと。情けない、弱い姉だと。
                                                                                              おれていると思っていたのに。ずっと、疎まれていると思っていたのに。
```

憎むどころか――

つまらない細工をしてまで、確保したというのに」 「う……うおおおおおおおおおおお 「おまえたち姉弟は、調達にも手間のかかった素体だった。わざわざ新大陸まで出向き、 「……残念だよ。おまえはもっとも成功した個体だった」 しかし、結果は先ほどと同じだ。ケルビムはルシファーに叩き伏せられてしまう。 ロキが吠える。ケルビムが跳ね起き、プロンソンに突進した。 細工。その単語がぐるぐると回る。細工。細工。まさか。まさか―― フレイはまばたきも忘れ、真下の養父を見下ろした。 え、と思った。 プロンソンは嘆息し、かぶりを振った。

貴重だ。生きたまま分解しなければ、もったいないからな」 「大人しくしていろ。心配せずとも、ここで殺しはしない。おまえの〈部品〉はすこぶる フレイはその場にうずくまった。呪わしい。この身の無力! 弟が痛めつけられる姿を、 プロンソンがロキを投げ飛ばす。ゴミを放るように、無造作に。

黙って見ていることしかできないなんて!

ああ、誰か……神さま!

234 不意に、ブロンソンが興味深げな声を出した。 果たして、その祈りが届いたのかどうか。 ロキをお敷いください。どうか、どうか――

「……まだ動けるのか。あきれた東洋人だな。特殊な個体か?」 視線の先には、ゆらりと立ち上がる、血だらけの雷真がいた。

彼が、きちんと二本の足で立っている。 フレイの視界が涙でゆがんだ。 位置は、ロキのすぐ後ろ。夜々を従えて、肩を激しく揺らしながら、立てるはずのない

私たちのために、そこまでしてくれるの? どうして、と思った。どうして、彼は。

う。ケルビムもまた、主の意志に応え、再び動き出した。 雷真はブロンソンをにらんだまま、ロキに向かってささやいた。 気がつくと、ロキも立ち上がっていた。自分だけ寝ているのは我慢ならなかったのだろ 私は彼を傷つけようとしたのに!

「なら、ひと口、乗れ」 「ふん……誰に言っている」 「……まだ、やれるか?」 停滞とは即ち停止、滅びを意味するのだよ。神秘の究明、真理の探究、科学の発展こそ、 '……不可逆?」

するし、魔王の座もまた、そのために存在する」

我ら人類の歩む道。魔術師はその発展に寄与しなくてはならない。学院はそのために存在

科学の発展とは進歩の積み重ねだ。逆はない。後退も停滞も許されない。人類にとって 不可逆だからだ」と答えた。

の心臓を改造した? なぜ、あいつを――泣かせた?」 ブロンソンは退屈そうに雷真を眺め、そして

『〈ガルム〉を生かしておくつもりがないのに、なぜフレイを戦わせた? なぜ、フレイ

「その小賢しい策であんたは終わるぜ。その前に答えろ。なぜ、フレイを騙した?」

雷真が鋭い声で問いかける。いや、問い詰めると言った方が正しい。

ご苦労なことだ。小賢しい策でも思いついたのかね?」 ぬかせ。貴様と一緒ではメシが不味くなる」 損はさせねーよ。賭けに勝ったら、メシをおごれ」 ・・・・・いいだろう。今は貴様に賭けてやる」

プロンソンはうんざりした様子で、小さく肩をすくめた。

そして、作戦を告げる。フレイには聞こえなかったが、ロキはうなずいた。

236 うっすら笑って、断言する。

その言葉は、重い銃弾となって、フレイの胸を貫いた。

――それだけの理由で?

既にケルビムが変形し、大剣がそちらに飛んでいる。

あれほど熱くなっていたのに、雷真は深追いせず、夜々を回避に専念させた。続いて、 鋭い蹴り。蹴り。蹴り。ルシファーはいずれもさばき、かわす。だが、それは作戦通り。 すさまじい加速。夜々は一気に問合いを詰め、ルシファーに肉迫した。 「人類なんざ、滅びろ!」

夜々が地を蹴った。

雷真の瞳が紅く光る。〈約束された子ども〉と同じように――いや、もっと強く!「子どもから家族を奪うのが「進歩」なら――」

今まで感じたことのない、途方もない力が、雷真の体を通して湧き出してくる。

どんっ、と雷真の魔力が膨れ上がった。 フレイの心が真っ二つに裂けた、そのとき。

ロキは。私は お父さんと、お母さんは。 発展? 進歩? そんな理由

「そのためなら、多少の嘘も方便というものだよ」

が〈熱風操作〉の真骨頂だ。 ケルビムの表面を焼いた。 の一撃をプロックする。 標的を見失ったルシファーにケルビムがぶち当たる。 とっさに、フレイは〈熱風操作〉の知識を掘り返した。 お互いに数センチも食い込む……が、それだけだ。 しかし、刃はがちんっと噛み合っただけで、切断されなかった。 熱風の先端は数千度を超え、数千気圧にも達する。どんな鋼鉄をも焼き切る一撃、これ そして魔術の発動。刃と刃が激突する瞬間、ルシファーから超高温の熱風が噴き出し、 その連携をプロンソンは予期していたようだ。ルシファーがプレードを交差して、 熱風を推力に変換し、自在に宙を舞いながら、ふた振りの大剣が斬り結ぶ。 すかさずルシファーを変形させ、反撃に移った。

ルシファーの真下に、夜々が出現した。 あぶられた刃が噛み合い、溶接される。その一瞬が隙となる。

きく超えるには至らない。

熱風を、ケルビムが噴出する熱風で散らしてやれば……当然、熱は集中できず、融点を大

鋼鉄を焼き切るには、熱が一点に集中していなければならない。ルシファーが噴出する

惜しかったな」 空中のルシファーに防御手段はない。――取ったか?

のプレードが自由だ! 人間型に戻ってみると、溶接されていたのはブレード一本だけだった。まだ、もう片方 ブロンソンは動じもせず、ルシファーの変形を解除した。

ぼむっ、と夜々の左腕が爆発した。 ブレードが夜々の左腕に食い込み、切断する――寸前。 夜々は左腕を上げ、頭をかばう。無茶だ!

を断ち切るつもりだ。

(ライシンは……気付いていた?) 超高熱の収束が万物を焼き切る。その一撃を防ぐには、同じく超高熱の噴射によって、 そうだ。〈熱風操作〉のタネを見抜いて、周到に準備していたのだ。 ブレードは夜々の腕で止まっていた。切断されていない。

そして、その切り札を、このタイミングまで温存した。 雷真はそのことを理解して、夜々の袖に爆薬を隠していた。 熱を散らしてやればいい。先ほどロキがやったように。

もちろん、使い手たる雷真でさえ、まともにコントロールできないだろう。

だからこそ、絶対に外さない状況を作り出す必要があったのだ。

今の速度は、人間の認識能力をはるかに超えていた。〈熱風操作〉で威力を殺ぐことは

夜々が超高速で通り抜けたのだと、果たして養父は認識できただろうか? 夜々の姿はこつ然と消え、ルシファーの胴体が夜々の形に欠け落ちた。

閃光が走る。

夜々は燐光を放ちつつ、下肢の力を解放した。

(ひさぎ太刀影)

フレイの目には、

ルシファーの首に嚙みつく、老犬の幻影が見えた。

あるいは誰かの想いが、ルシファーを呪縛したに違いない。

がイカれたようだ。いや、不運などという言葉で片付けるのは間違いだ。雷真の計算が

プレードを捨てて逃げようとしたのだろう。だが、不運なことに、爆発の衝撃で指関節

ほんの一瞬、ルシファーの挙動がまごついた。 膨大な魔力を受け、夜々の下肢に恐るべき力が蓄えられる。 動かないはずの右腕を、雷真は夜々に向けていた。 何という胆力。これが、〈魔術喰い〉を倒した人形使いか!

吹鳴絕衝——」

やがて、ずいぶん時間がかかって、夜々が下りてきた。

よろめき、そろって前のめりに倒れた。 ずどんっ、と流星のように着地する。地響きが傷に響いたのか、ロキと雷真はそろって どちらもかなり出血している。はっきり言って重傷だ。そんな状況でも、互いに弱みを

「生きているか、〈下から二番目〉。もう気絶したか?」 見せたくないらしい。二人は平気そうな声で言い合いを始めた。 「こっちの台詞だ。だらしなく伸びやがって。もう立てねーんだろ?」

バカ、これはアレだ、星を見てるんだ星を。俺は天体観測が趣味なんだ」 パカめ。これはちょっとした休憩だ。貴様こそ瀕死じゃないか」

「うつぶせで星が見えるものか。本当は死にかけているんだろう? もうすぐ貴様がお星

そのまま長期入院しろ。白衣の天使にちやほやされろ」 さまになるんだろう?」 「誰がなるか。おまえこそ、もう相当に具合悪いんだろ? さっさと帰って病院に行け。

「貴様がされろ。手ずからメシを食わせてもらって、優しく体を拭いてもらえ」 「雷真! もうしゃべらないでください!」 「阿杲、そんなことしたら……アレだぞ阿杲。夜々に殺されるんだぞ阿杲め」

夜々は異変を感じたらしい。雷真にすがりついて、泣き出した。

中庭に響くのは、もう夜々の悲鳴ばかり―― いても立ってもいられず、 ロキの意識は途切れたようだ。もう、雷真を罵る声も聞こえない。それは雷真も同じだ。 動揺した夜々の声が聞こえる。 ロキも雷真も、わけのわからないことを言っている。頭が回っていないのだ。フレイは 階段へと駆け出した。

フレイは涙のしずくを振りまきながら、『心不乱に駆け続けた。死んだ両親が、その笑顔が、綿腰にチラつき、胸が張り裂けそうになる。

(二人とも、死なないで……!)

……つまらぬ幕切れだな」

自動人形の少女は混乱していて、こちらには気付かない。使い手があの状態なら、鉄壁 ふところから拳銃を取り出し、そっと狙いをつける。 泣き叫ぶ自動人形をにらみながら、ブロンソンはつぶやいた。

の防御力も発揮されず、銃弾でもやれるはずだ。 あれを止めてしまえば、結局はこちらの勝ち。ルシファーを失ったのは損だが、代わり

にケルビムが残った。コンペティションには問題なく参加できる。 やれやれという気分で引き金を引いた、そのとき。

腕にダガーが突き刺さり、狙いがそれた。

痛みに筋肉が引きつり、拳銃を取り落としてしまう。 今になって気配を感じた。驚いて見回すと、彼らの姿が次々と目に入った。 銃声。しかし、当たらない。

にかぶっていて、顔は見えない。どこかの宗教団体のようにも見える。 いずれもそろいの黒コート。金糸で縫い取りがされた、優雅なコートだ。フードを目深

ずらりと並ぶ黒い影。窓辺にも、屋上にも、その姿がある。

つまらん幕切れですまないな、プロンソンくん」 自動人形の少女が驚き、ぴょこんと腰を浮かす。 そう言いながら、黒コートのひとりが歩み出てくる。 フードを外す。その下にあったのは、皮肉げな女の顔だった。 いつの間に現れたのか。そして、いつの間に包囲したのか。

言われてみれば、学院でキンバリーと呼ばれている、あの教授と同じ顔だ。 キンバリー先生!」

······何の真似だね、これは。君たちは何者だ?」

東させてもらうぞ」 「····・禁忌、だと?」

「ディバインワークス――神の御業とは思い上がったものだな。君を〈禁忌〉の容疑で拘 やれやれ。とんだ家庭訪問になってしまった」 自動人形の少女と目が合い、一瞬、緊張が走る。女は『心配するな』と言うように手で 再びプロンソンの方を向いた。

。なに、今度の夜会は少々ゴタついて――っと、君に話すことではないな」 「協会が……わざわざ、学院生の身辺を嗅ぎ回る……だと?」 ネクタルの名前が本物ならば――逃げ道など、どこにもない! 視線が泳ぎ、逃げ道を探す。そして、そんな自分に苦笑した。 さしものプロンソンも平静ではいられない。目をむき、口を半開きにした。

女は苦笑し、感慨深げにあたりを見回した。

我々は〈灰十字〉。魔術師協会の番犬だ――と言えば、わかるかね?」

り、そこに釘を打たれたり、そういう遊びは好きなクチかね?」 「とぼけるよりも黙秘した方が利口だよ。君が我慢強い男なら特にね。生爪をはがされた

「まあ、どのみち証拠はそろっているんだがね。人体の改造、人体の解体、人体の廃棄、 女はサディスティックに唇をゆがめ、楽しげに言った。

人体の実験。君の場合は誘拐と殺人の罪もついてくる」 ふと、ルシファーの残骸に目を留め、

使っても、あいつを止められなかったのか」 「……ふむ、こいつはロキが連れているものより、さらに精度が高いようだな。こいつを にやりと、嗜虐的な笑みを頬に刻む。

「月日の流れとは残酷なものだ。天使ともてはやされた美少年が中年になり、念動で剣を

は――心中お祭しするよ、〈剣を統べる天使〉」 「……未練ではない。戒めと、わずかな後悔があるだけだ」 ほう? ブロンソンは抵抗する気力も失せて、ほんやりと夜空を仰いだ。

「これは驚いた。あきれた馬鹿者だよ、君は。君のような間抜けが、私の講義に出ていれ この程度の禁忌で罪に問われることもなかった」 「今はただ、失望している。あのときの己の弱さに。あのとき魔王の座に届いていれば、

ばよかったな。そうすれば、少しはマシになれたものを」

魔王は確かに、魔術師倫理規定の埒外。とは言え、法の埒外ではない」 ······どういう意味だね?」

「まったく手のかかる生徒だよ、君たちは」

の座なんかより、処刑台がお似合いだよ」 ではない。進歩などという幻想に憑かれ、神のてのひらで踊らされた愚か者。君には魔王 もしくは犯罪そのものの手段で集め、強制的に協力させた。魔王であっても許されること 「人体実験には被験者の合意が不可欠だ。君は年端もいかぬ子どもを、犯罪まがいの―― ブロンソンは目を閉じ、肺をカラにするような、深いため息をついた。 あからさまな侮蔑をにじませ、なじるように言う。

めそやっていて、うざったいことこの上ない。 既に応急手当が始まっているが、どちらも明らかに死にかけだ。自動人形の少女がめそ プロンソンが去ると、女は倒れている少年たちを振り返った。 外へ引き立てていった。

すべてが、終わったのだ。

黒コートの人形使いたちが音もなく近付いてくる。彼らはプロンソンを拘束し、中庭の

ようやく中庭に下りてきたフレイが、息を切らしながら、少年たちに駆け寄った。 口ぶりとは裏腹に、女はくすりとやわらかく、笑みをこぼした。

白い殺人鬼

「さあ、雷真。服を脱いでください♡」 西日が差し込む病室に、夜々の嬉しそうな声が響いた。

看護服を着て、ナースになりきった夜々が、蒸しタオルを持って迫ってくる。

「大人しくパンツを脱がないと、眼球にお注射しちゃいますよ?」

「そんな白衣の天使はいないからな? むしろ悪魔だからな?」 反抗的な患者に業を煮やし、ナース夜々は実力行使に出た。

雷真の腰にしがみつき、病衣の下を脱がしにかかる。

雷真はギプス固定された足を振り下ろし、夜々の暴挙を中断させた。

夜々は蹴られた頭を押さえつつ、涙目になって、

一天井のシミでも数えてれば、すぐに終わります!」

「暴漢の台詞だろそれ! つか、となりに人がいるんだぞ!」

「俺は望んでないからな?」 そんな痴女はおまえだけだからな?」 望むところです!」

そのとき、ばさっと仕切りのカーテンが開き、凍てつく殺気が飛んできた。



オレに歯向かう奴。そして、病室でナースとエロ行為に及ぶ奴だ」 オレは譲虚で寛大だ。……が、どうにも許せないものが三つある。オレに命令する奴。 となりのベッドには、今にも抜剣しそうな形相のロキがいた。

「ナースじゃねーし、まだ寸止めだ! 許せないなら助けろ!」

ふざけるな。貴様の自動人形だろうが」

「信じるなよロキ!! そんな事実はないからな!!」 「そうです! 夜々は雷真のお人形です! いつもみたいに可愛がってください!」 ぎゃあぎゃあと大騒ぎになる。壁に立てかけられた大剣――〈剣〉形態のケルビムが、

迷惑そうに顔を背けた。 「まったく騒がしいな。元気が余っているのなら、夜会に復帰してはどうだ?」 「何だ、その顔は。大思人である私が顔を出してやったというのに」 キンバリーはにやにや笑いながら、 戸口から声がかかる。声の主を見て、雷真とロキは『うげつ』となった。

で済んだのは、一体誰のおかげだったかな?」 「なあ、〈下から二番目〉。君の違法な外出が協会のテコ入れで不問とされ、おとがめなし

「では、〈自ら廻る焔の剣〉。本来なら不正の証拠品として押収されるべき、君たち姉弟の「……すべて、キャンジャス

そしてオオカミ犬。どれも毛づやがよく、キラキラしている。 そうな少女だった。夜々があからさまな警戒モードになる。 「……すべて、キンバリー先生のおかげデス」 紅い瞳がしっとりと湿り気を帯び、熱っぽくうるんでいる。かただったがにまとわりつかれながら、フレイはじっと雷真を見つめた。 ロキの姉フレイ。連れているのはコリーにシェパード、グレートデン、ダックスフンド、 「面会謝絶の君たちに、見舞いの者を連れてきてやったのさ。教授権限でな」 まあ、その話はまた今度だ。用件はほかにある」 バカが。もとはと言えば、貴様が起こした騒動だろう」 "おまえが大騒ぎしたせいで、余計な借りを作っちまったじゃねーか」 あっさりと病室を出て行く。入れ替わりで入ってきたのは、五頭もの犬を連れた、気弱 びきびきと血管が浮き出る二人。今にもつかみ合いを始めそうだ。 雷真はロキの首をつかみ寄せ、腹立たしげに耳打ちした。

自動人形が、今なお夜会で使えるのは?」

「……礼なんか言うな。俺はヨミを死なせたし、それに」

「う……ありがとう、ライシン」

でも、ありがとう

ふんわりと、微笑む。

初めて見るフレイの笑顔は、こぶしの花のようにのどかで、愛らしかった。

「……聞いたぜ。〈多重なる騒音〉は快進撃らしいな」 群れをなした〈ガルム〉は想像以上に強力だった。禁忌人形であるがゆえに自律性が高 救出された十二頭のうち四頭を、フレイは新たに戦力として加えた。 尾を振る犬たちも嬉しそうで、雷真はそれ以上、強く言えなかった。 、量産機であるがゆえに要求スペックが低い。これだけの数を同時に扱っても、フレイ

に五戦全勝。昨晩、九三位を打倒した。 にかかる負担が少ないのだ。 「ずいぶん増えたな。名前は何ていうんだ?」 群れによる〈狩り〉でフレイは勝ち星を積み上げ、雷真とロキが傷病欠場しているうち

「ラビ、リビエラ、ルビー、レビーナ、ロビン」 ······悪い。覚えられねーから、ラリルレロでいいか?」

すっと、提げていたバスケットを差し出す。 フレイは困ったような顔をして、「う……それより」と話題を変えた。

「これ、お昼。サンドイッチ」

フレイは残念そうにうつむいた。悪気はなかったようだが……いや、その前に惚れ薬と 間違いはあんたの頭に起きてるからな? つか、やっぱり吐き出すからな?」

いうのは何なんだ? 俺を隷属させて、夜会を有利に進めるつもりか? 「お酒に酔った勢いで、間違いが起こるのではと……」

.....酒?」

。う……惚れ薬——が調達できなかったので、ラム酒をたっぷりと」

大丈夫か!! おい、何入れた!!」

直後、夜々の顔色が変わった。こんっ、こんっ、と激しく咳き込む。 こんなものーつ、とばかりに、サンドイッチを片っ端からほおばる。 「これは夜々が毒見します。しかるのち、口移しで食べさせます」

ブラックホールのような瞳孔を向け、抑揚のない声で言う。 受け取ろうとしたとき、夜々が横からかすめ取った。

それは断る。だが、毒見はしてもいい」

ひどいです雷真……っ! 夜々を利用するだけ利用して……っ!」

「おう、ありがたく食わせてもらう――」

既視感のある光景。だが、今のフレイは好意的だ。罠ではないだろう。

「……オレは何もしていない。礼はそっちのバカに言え」 「ロキ、ありがとう。この子たち、護ってくれて」

「フレイ、こいつはな、あんたが殺されかけたことにブチキレて――」 素直じゃない。夜々の背中をさすってやりながら、雷真は横から口を出した。

じゃきっ、と鋭い金属音。ケルビムが変形し、雷真の首にプレードを突きつけた。

に、フレイがあわてて割って入った。 「上等だ。こないだの借りを返してやる」 「死ぬか?」 夜々とケルビムが魔力を帯び、臨戦態勢になる。まさに一触即発。そんな二人のあいだ ロキのひたいに青筋が立ち、紅い双眸が危険な光を宿す。

「ロキ、ケンカは、めっ。ライシンは、家族になるかも、なんだから!」 「う……あ……う?」 しん、と静まり返る室内。

火が出た。ぐるぐると目を回し、パニックを起こす。 フレイは何やら両手を振り上げ、悪魔召喚っぽいジェスチャーをしたあげく、逃げるよ 視線を左右にさまよわせ――ようやく失言に気付いたらしく、ぼんっとフレイの顔から きりと、「二度目はない」と警告していた。 たっぷり五分も。それは叱責されるより、はるかにつらい時間だった。硝子の目は、はっ くれたのは雪月花の三姉妹だ。 うに病室を飛び出していった。 うろうろと雷真を探している。雷真はあわてて首を引っ込めた。 かよくわからないうちに、白衣の殺人鬼が誕生しようとしている! 「やっぱり、二人は……そ・う・い・う、関係……っ!」 「……えーと、あいつ、今何つった?」 今回の一件は、完全な命令遠反だった。しかし、硝子は何も言わなかった。とりなして ごごご、と謎の地震が起き、天井からほこりが落ちてくる。雷真は震え上がった。何だ あのときの硝子を思い出すと、今でも身がすくむ。硝子は無言で雷真を見据えていた。 思えば、今回も夜々にはずいぶん世話になった。 夜々には悪いが、やはり、命も惜しい。 気がつけば、屋上で小さくなっていた。息を潜めて下をのぞくと、羅刹と化した夜々が、 必死の逃走。どこをどう逃げたのか。必死すぎてルートを覚えていない。 痛む体に鞭打って、一目散に窓から飛び出す。 思考停止する雷真の前で、夜々が壊れた。ほろぼろと涙をあふれさせ、

そのとき、背後で扉が開き、雷真の心臓が跳ね上がった。

美形に生まれついても、あの状態では台なしだ。

腕を吊り、松葉杖を突き、包帯だらけ。その上、あちこち腫れ上がっている。せっかく

雷真は目を閉じ、病室でのロキの様子を思い出した。

夜々に砲弾をブチ込んだことか。

雷真は軽く笑って、あっけらかんとして言った。

「う……違う、ロキのこと。ロキが、あの子に、大砲の弾を……ぶつけて」

「あ? 夜々のことなら別に、毎度のことだぞ」

一ごめんなさい」

……が、思いとどまった。雷真に向き直り、深々と頭を下げる。

フレイは雷真に気付くと、再び赤面し、逃げ出そうとした。 五頭の犬を連れたフレイが、ほつんと立ち尽くしている。

「……いいの? 執行部に訴えれば……ロキは失格になる、のに?」 「そのことなら、いずれキッチリ落とし前をつけるさ。夜会でな」

今にして思えば、ロキの行動は一貫していた。

夜会は命がチップのゼロサムゲーム――死ぬ危険もある。そのリスクを負わせないため、

「……あんたか。ロキをほっぽっていいのか?」

抱えているわけにはいかない。 「あんたがやるのか? ロキの野郎も、たぶん同じことを考えてるぞ?」 だが、外すには代わりの心臓がいる。そして、臓器の製造は禁忌だった。 いつ止まるかもわからず、暴走の危険もある、機巧の心臓。そんなものを、いつまでも

「ロキや、私の心臓……もとに、戻すために」

せいだろう。雷真は燃えるような夕陽を眺めつつ、そっと問いかけた。

雷真も立ち上がり、そのとなりに立った。フレイの顔が真っ赤になるが、たぶん夕陽の

櫃に手をかけ、沈みゆく太陽を見つめるフレイ。 雷真の視線から逃れるように、とことこと屋上の蜀へ向かう。 フレイは目を丸くして、それから、なぜか恥ずかしそうにうつむいた。 姉を想うその気持ちは、雷真が妹を想う気持ちと、きっと同じだ。 フレイを夜会から遠ざけようとした。雷真のような危険人物は、自らの手で排除しようと

「あいつには一度負けてるからな。その借りを返すまで、消えられちゃ困る」

「続けるのか、夜会」

う……禁忌の秘術が、必要だから

```
雷真は思わず笑ってしまった。
                                                                                                                                                                                                                                          「おう、上等だ。夜会で決着つけようぜ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           「……お姉ちゃんらしいこと、何も、できてないから」
                                                                                                                                                                                                                                                                            「私が、やる。ライシンにも、負けないから」
                                                                                                                                      .っぱいいっぱいになって、雷真の手を握る。
今夜も、夜会が始まる――
                                 見上げる空には一番星。
                                                                                                    ぎゅうううっ、と妙に強い力で握ってくる。しかも両手で。フレイの表情は妙に必死で、
                                                                                                                                                                   フレイはびくっとした。何をそんなにあせっているのか、ぐるぐると目を回し、かなり
                                                                                                                                                                                                         動かない右手ではなく、左手で握手を求める。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                             そう言ったフレイの横顔は、普段の弱気が嘘のように、きりっとしていた。
```

そのとき、手を握り合う二人の後ろから、声がした。

「げっ」 「雷真……っ!」ごごご。



MF文庫丁今月の目玉(※ハッタリ)機巧少女2をお届けいたします。 こんにちは、海冬レイジです。

てよ――ああっ、石を投げないでっ。 ひょえええ。るろおさんのファンは僕と庄司さん(担当)の蛮勇を崇めてくれてもよくっ 実は今回、〈控えめの君臨者〉るろおさんに『たゆん』でオーダーを出しちゃいました。いきなりですが、カパーの子をよーく見てください。

に思って――庄司さんも生温かくGOサイン。最終的には、るろおさんがカッコよくデザ からスタートし、三日がかりでしょぼい変形動画を作成。その執念に怖れをなし――憐れ インしてくださいました。ケルビムカッコいいよケルビム。 周囲を説得するため3Dで資料を作りました。「ポリゴン? 何それうまいの?」状態 蛮勇と言えば、今回どうしても変形ロボがやりたくてですね。

もちろん、ケルビム以外でも、るろおさんには頼りっぱなしです。

ので、正直楽しみすぎて困る……! とかシグムントとかが堪能できますよ~。コミカライズはアマチュア時代からの夢だった るろおさんが急所を指摘してくださって、お話に背骨が入りました。 もらったときは、対応する一文を決めのシーンに仕込んじゃいました。 に萌え転がりロキに萌え転――転がってばっかりだな! まだ二冊目だというのに、この展開の速さは異常。これは庄司さんの体を張った全方位 描いてくださるのは高城計さん。るろおさんとはまた違った方向性で、可愛らしい夜々で ここで特報。機巧少女コミック版が月刊コミックアライブで連載開始ー るろおさんありがとう! もっと頑張るから見捨てないで! ちょ……主題ってテーマだよね? どんだけ絵描きさんに頼ってんの? 最初はもっとこう、とっちらかってバラバラなお話だったんです。それで困っていたら、 そして、今回の主題ね。 フレイのマフラー設定、るろおさんのアイディアです。カバー絵の〈鎖〉アイディアを

海冬レイジも目次のSDで萌え転がり、口絵のわんこに萌え転がり、キャラ紹介の雷真

ラブアタックのおかげなんですががが。

庄司さん、いつ休んでるのかわからない……つうか、休んでない。海冬レイジが恐竜を

狩ってるときも、変形ロボとたわむれてるときも、庄司さんはバリバリお仕事中でした。

ありがとう! でも休んで! すごく後ろめたい!

ローテで聴きまくっています。原田さんは天使! 力強くもはかない、しっとりしたボーカルに原作者はうっとりです。例によってヘビー そして先日、原田ひとみさんが歌う『MACHINE DOLL』が発売になりました。

クしてみてください。公式サイトでも聴けますよー。 ね、すごくね……意味深なんです(今後の展開的な意味で)。気になる貴方は是非チェッ 作詞家の LINDEN さんが素敵に可憐な歌詞をつけてくださったんですが、この歌詞が

くださる貴方がいなければ、勢いなんて即座に吹き飛んでしまいます。 手探りで始まった機巧少女も、何だかすごい勢いで広がりつつあります。でも、読んで

だから、こちらも必死です。この勢いが止まらないよう、必死でお話の続きを書きます

ので、どうかこれからもよろしくお願いしますね! ではまた次回、機巧少女3でお会いできますように!

2010年2月 海冬レイジ

こんにちは、絵の人です。 そんな訳で機巧少女の二巻です。

海冬センセの紫敷変形人形でましたよ? 作画資料に手製の変形ムービー作るセンセは素敷です。 残念な事に大人の都合でそのへんの絵が少ない訳ですが 構造的にはちゃんと変形出来るようになってたり。

そんな訳で? 次巻も変形とかお嬢さんとか 素敵クールにてんこ盛る筈ですので、乞う御期待。









機巧少女は傷つかない2 Facing "Sword Angel"

2010年3月31日初版第一副発行

著者 海冬レイジ 発行人 三坂泰二

発行所 株式会社 メディアファクトリー 〒 104-0061 東京高中央区銀座 8-4-17

印刷·製本 株式会社廣済堂

©2010 Reiji Kaito Printed in Japan ISBN 978-4-8401-3245-9 C0195

※本書の内容を無断で複製・複写・放送・データ配信などをすることは、個くお断りなったします。
※定価はカバーに表示してあります。

※乱丁本・漢丁本はお取替えいでします。下記カスタマーサポートセンターまでご連絡ください。 ※その他、本書に関するお問い合わせも下記までお願いいたします。 メディアファクトリー カスタマーサポートセンター

電話:0570-002-001 単付時間:10:00~18:00(士田, 校日除く)

[ファンレター、作品のご感想をお待ちしています] あて先:〒150-0002 東京都治谷区外谷3-3-5 NBF 治谷イースト #オ会社メディアファクトリー

MF文庫J編集部気付 「海冬レイジ先生」係 「るるお先生」係 よい 本が高入いたがいた方を長に、この書籍で使用している高後の条料符 から受けていたり、ませてトニアウエネラを呼、登録メール送信託に

ち受けプレゼント!★サイトにアクセスする際や、登録・メール送信時にかかる通信費はご負担ください。★中学生以下の方は、保護者の方の了解を得てから回答してください。